

Egoteric

DV-50

DVD/DVD-A/SACD/CD PLAYER

OWNER'S MANUAL 2

MANUEL DU PROPRIÉTAIRE ... 56



TruSurround™
by SRS®



AUDIO/VIDEO



PRECISION VIDEO



Important Safety Instructions



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.



The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

WARNING : TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

For U.S.A.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the equipment and/or the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

CAUTION

Changes or modifications to this equipment not expressly approved by TEAC CORPORATION for compliance will void the user's warranty.

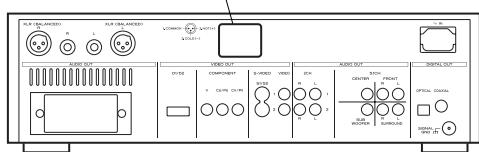
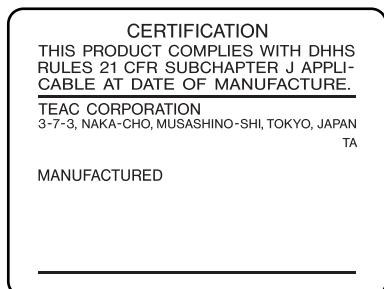
Important Safety Instructions

- 1) Read these instructions.
 - 2) Keep these instructions.
 - 3) Heed all warnings.
 - 4) Follow all instructions.
 - 5) Do not use this apparatus near water.
 - 6) Clean only with dry cloth.
 - 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
 - 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
 - 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
 - 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
 - 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
 - 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
 - 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
 - 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- Do not expose this apparatus to drips or splashes.
 - Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
 - Do not install this apparatus in a confined space such as a book case or similar unit.
 - The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER switch in the off position.

This product has been designed and manufactured according to FDA regulations "title 21, CFR, chapter 1, subchapter J, based on the Radiation Control for Health and Safety Act of 1968", and is classified as class 1 laser product. There is not hazardous invisible laser radiation during operation because invisible laser radiation emitted inside of this product is completely confined in the protective housings.

The label required in this regulation is shown ①.

① For U.S.A.



Optical pickup :

Type	: OWY8007
Manufacturer	: PIONEER CORPORATION
Laser output	: Less than 0.62 µW on the objective lens
Wavelength	: 790±20 nm (CD), 650±10 nm (DVD)

CAUTION

- DO NOT REMOVE THE PROTECTIVE HOUSING USING SCREWDRIVER.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.
- IF THIS PRODUCT DEVELOPS TROUBLE, MAKE A CONTACT WITH OUR SERVICEMAN, AND DO NOT USE THE PRODUCT IN A TROUBLED STATE.

Contents

Thank you for choosing TEAC. Read this manual carefully to get the best performance from this unit.

Important Safety Instructions	2
Contents	4
Before Use	5
Discs.....	6
Connection to an amplifier	8
Connection to a TV	10
Names of Each Control	13
Remote Control Unit	14
 Getting Started (Setup Navigator)	15
Playback	17
Select an Audio Language	19
Select a Subtitle Language	19
Playback from a specific part	20
Title Search	21
Time Search and Frame search	22
Change the Angle	23
Single Stepping Playback.....	23
Slow-Motion Playback	24
Shuffle Playback	24
Repeat Playback	25
A-B Repeat	25
Programmed Playback	26
Programmed Playback of MP3	28
Last Memory	29
Memorizing disc settings (Condition Memory)	29
Display (during playback)	30
Display (in the stop mode)	32
Digital Filter	33
 Settings	34
How to initialize the settings	35
Setup Menu Mode.....	35
Audio DRC (Dynamic Range Controlling).....	35
Dolby Digital Out	35
DTS Out.....	36
Linear PCM Out	36
MPEG Out.....	36
Digital Out	36
SACD Playback	37
Virtual Surround.....	37
Audio Out	37
Speaker Setting	38
Gain Setting (Test Tone)	39
CD Digital Direct	40
TV Screen.....	40

Component Video	41
Video Out (European model only)	41
S-Video Out	41
Frame Search	42
Screen Saver	42
Background	42
Video Adjust	42
Still Picture	44
On Screen Display	44
Angle Indicator	44
OSD Language	44
Audio Language	44
Subtitle Language.....	45
Auto Language.....	45
DVD Language	45
Selecting a Language from the Language Code List	45
Subtitle Display	46
Subtitle Off	46
Bonus Group	46
Auto Disc Menu	46
Group Playback	46
 Parental Lock	47
Shortcuts to the Setup Menu items (Function Memory)	49
Troubleshooting	50
Maintenance	51
Glossary	52
Specifications	54
Language Code List.....	55

"DTS" and "DTS Digital Surround" are trademarks of Digital Theater Systems, Inc. ©1996 Digital Theater Systems, Inc. All rights reserved.

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Confidential Unpublished Works. ©1992-1997 Dolby Laboratories, Inc. All rights reserved.

This product incorporates copyright protection technology that is protected by method claims of certain U.S. patents and other intellectual property rights owned by Macrovision Corporation and other rights owners. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision Corporation, and is intended for home and other limited viewing uses only, unless otherwise authorized by Macrovision Corporation. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

TruSurround and the  symbol are trademarks of SRS Labs, Inc. TruSurround technology is incorporated under license from SRS Labs, Inc.

This unit is equipped with the ADV7300A that consists of six 12-bit/108MHz NSV Precision Video DACs for multiple video outputs. NSV(Noise Shaped Video) technology reduces video noise and achieves precise images free from encoder deterioration.

Noise Shaped Video and NSV are registered trademarks of Analog Devices, Inc.

What's in the box

Please confirm that the following accessories are in the box when you open it.

Remote control unit x 1
Batteries (AA, R6, SUM-3) x 2
Felt sheet x 3
Power cord x 1
Owner's manual x 1
Warranty card x 1

Conventions about This Manual

- Instructions in this manual describe the controls on the remote control. You can also use the buttons on the front panel if they have the same or similar names as those on the remote.
- The types of functions and operations that can be used for a particular disc vary depending on the features of that disc. In some cases, these functions and operations may differ from the descriptions given in this Owner's Manual. In this event, follow the instructions given on the screen. This Owner's Manual only covers basic disc operations.
- For some operations, the PROHIBIT icon ( or ) may appear on the screen. This indicates that the operation described in this Operations Manual is not permitted for the current disc.
- The drawings about the TV screen and front panel display used in this Operations Manual are purely for the purposes of explanation. The actual displays may differ slightly from what are shown here.

Read this before operation

- As the unit may become warm during operation, always leave sufficient space around the unit for ventilation.
- The voltage supplied to the unit should match the voltage as printed on the rear panel. If you are in any doubt regarding this matter, consult an electrician.
- Choose the installation location of your unit carefully. Avoid placing it in direct sunlight or close to a source of heat. Also avoid locations subject to vibrations and excessive dust, heat, cold or moisture.
- Do not place the unit on the amplifier/receiver.
- Do not open the cabinet as this might result in damage to the circuitry or electrical shock. If a foreign object should get into the unit, contact your dealer or service company.
- When removing the power plug from the wall outlet, always pull directly on the plug, never yank the cord.
- To keep the laser pickup clean, do not touch it, and always close the disc tray.
- Do not attempt to clean the unit with chemical solvents as this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- Keep this manual in a safe place for future reference.

CAUTION

The product shall not be exposed to dripping or splashing and that no object filled with liquids, such as vases, shall be placed on the product.

Do not install this equipment in a confined space such as a book case or similar unit.

DO NOT MOVE THE UNIT DURING PLAYBACK

During playback, the disc rotates at high speed. Do NOT lift or move the unit during playback. Doing so may damage the disc or the unit.

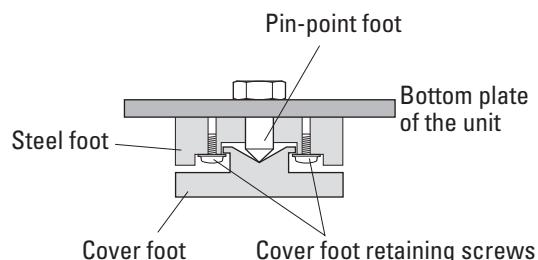
WHEN MOVING THIS UNIT

When changing places of installation or packing the unit for moving, be sure to remove the disc and return the disc tray to its closed position in the player. Then, press the power switch to turn the power off, and disconnect the power cord. Moving this unit with the disc loaded may result in damage to this unit.

Placement of the unit

High-quality hardened tool steel is used for the pin-point feet, securely attached to the bottom of the player. Although the cover feet may appear loose, the weight of the unit causes them to be firm and secure, and the design effectively damps and reduces vibration.

- Be careful to avoid injury when moving the unit, on account of its weight. Get someone to help you if necessary.
- To protect floors, etc. you may stick the felt supplied with the unit to the bottom of the cover feet.



Type of Discs That Can be Played on This System

This player can playback discs bearing any of the following logos:

DVD Video:

- Single-sided or double-sided discs
- Single layer or dual layer discs
- Dolby Digital, DTS, MPEG or Linear PCM digital audio
- MPEG-2 digital video
- This unit can play DVD-R discs recorded in DVD video format.
- This unit can play DVD-RW discs recorded in DVD video format or DVD video recording format.

Discs are generally divided into one or more titles. Titles may be further subdivided into chapters.



DVD Audio:

- Single sided discs
- Single layer or dual layer discs
- Linear or packed PCM digital audio
- Some discs may contain MPEG-2 video, and Dolby Digital, DTS or MPEG digital audio.

Discs are generally divided into one or more groups. Groups may be further subdivided into tracks.



Audio CD:

- 12cm or 8cm discs
- Linear PCM digital audio

Audio CDs are divided into tracks.



Video CD:

- 12cm or 8cm discs
- MPEG-1 digital audio
- MPEG-1 digital video

Video CDs are divided into tracks.



SACD:

- Single layer, dual layer or Hybrid layer
- 12cm or 8cm discs
- Digital audio (DSD)

SACDs are divided into tracks.



Region Number of DVD Video discs:

DVD players and discs are designed with region numbers that dictate the regions in which a disc can be played. If the region number on the disc you want to play does not match the region number of your DVD player, you will not be able to play the disc. In that case, an error message will appear on the screen.

The region number is printed on the rear panel of this unit.



U.S.A./Canada model



Europe model



Korea model

About DVD-RW

- DVD-RW discs that were recorded with copy-once only permission cannot be played. The message, "COPY PROTECT PROGRAM, UNPLAYABLE" appears in the display during these parts of the disc.
- When playing a DVD-RW disc that was edited on a DVD recorder, the screen may momentarily black out at the edited point.
- When playing a DVD-RW disc that was edited on a DVD recorder, you may see scenes from just before the edited point.
- Up to 20 characters of a title name can be displayed.

About CD-R/CD-RW

CD-R/RW discs recorded in Audio CD format and finalized correctly are playable. But depending on the quality of the disc and/or the condition of the recording, some CD-R & CD-RW discs may not be playable.

MP3 compatibility

This player is compatible with CD-R, CD-RW and CD-ROM discs that contain MP3 audio tracks.

- File names of MP3 should be alphanumeric characters. This unit cannot display symbols and full-size or 2 bytes-wide characters (such as Japanese, Chinese, etc.) correctly. Also, be sure to use the file extension ".mp3".
- Only the first 8 characters of folder and track names (excluding the ".mp3" extension) are displayed.
- Use CD-R or CD-RW media for recording your MP3 files. The disc must be finalized in order to play.
- The CD-ROM must be ISO 9660 compatible.
- Mono or stereo MPEG-1 Audio Layer 3 format, 44.1 or 48kHz, fixed bit-rate. Incompatible files will not play and "UNPLAYABLE MP3 FORMAT" will be displayed.
- Not compatible with variable bit-rate (VBR) files.
- This player is not compatible with multi-session discs. If you try and play a multi-session disc, only the first session will be played.
- Audio encoded at 128Kbps should sound close to regular audio CD quality. Although this player will play lower bit-rate MP3 tracks, the sound quality becomes noticeably worse at lower bit-rates.
- When more than 250 MP3 files or folders are recorded on the disc, the unit might not be able to play it correctly.

Caution:

- If you record a disc using a personal computer, even if it is recorded in a compatible format, there are cases in which it may not play because of the settings of the application software used to create the disc. (Check with the software publisher for more detailed information.)
- Unfinalized DVD-R/RW discs cannot be played.

Following discs cannot be played with this unit:

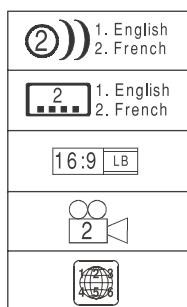
- CD-G, Data part of CD-EXTRA, PHOTO CD, CD-ROM and DVD-ROM discs
- discs recorded in a color system other than PAL or NTSC
- illegally produced discs
- scratched discs
- discs that are dusty, soiled or marked with fingerprints

Warning:

If you attempt to play back such discs, there is a risk that sudden loud noise can blast over the speakers at full volume and cause damage to the speakers and your hearing.

Copy-protected discs and other discs which do not conform to the CD standard may not play back correctly in this player. If you use such discs in this unit, TEAC Corporation and its subsidiaries cannot be responsible for any consequences or guarantee the quality of reproduction. If you experience problems with such non-standard discs, you should contact the producers of the disc.

Example of Icons used on DVD discs:



- number of audio tracks recorded on the disc
- number of subtitles recorded on the disc
- screen aspect ratio
- disc recorded with multiple camera angles
- region code

- Always place the disc on the disc tray with the label side uppermost. (Compact discs can be played or recorded only on one side.)

- To remove a disc from its storage case, press down on the center of the case and lift the disc out, holding it carefully by the edges.



How to remove the disc



How to hold the disc

- Should the disc become dirty, wipe the surface radially (from the center hole outward towards the outer edge) with a soft, dry cloth:



- Never use such chemicals as record sprays, antistatic sprays or fluid, benzine or thinner to clean the discs. Such chemicals will do irreparable damage to the disc's plastic surface.

- Discs should be returned to their cases after use to avoid dust and scratches that could cause the laser pickup to "skip."

- Do not expose discs to direct sunlight or high humidity and temperature for extended periods. Long exposure to high temperatures will warp the disc.

- Do not play any disc that is warped, deformed or damaged. Playing such discs may cause irreparable harm to the playing mechanisms.

- CD-R and CD-RW discs are more sensitive to the effects of heat and ultraviolet rays than ordinary CDs. It is important that they are not stored in a location where direct sunlight will fall on them, and which is away from sources of heat such as radiators or heat-generating electrical devices.

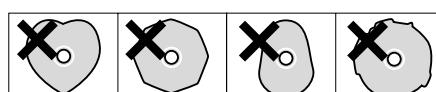
- Printable CD-R and CD-RW discs aren't recommended, as the label side might be sticky and damage the unit.

- Do not stick papers or protective sheets on the discs and do not use any protective coating spray.

- Use a soft oil-based felt-tipped pen to write the information on the label side. Never use a ball-point or hard-tipped pen, as this may cause damage to the recorded side.

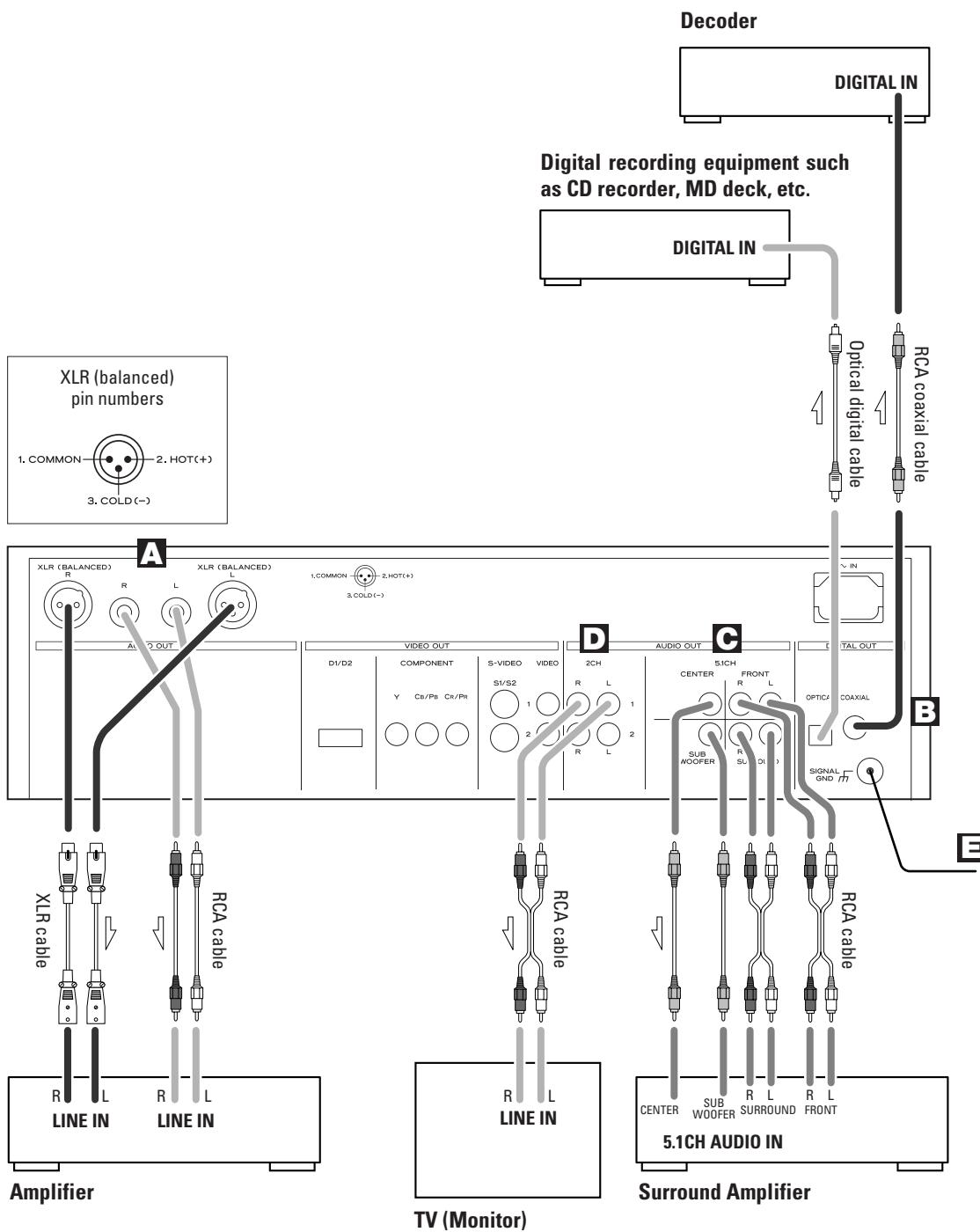
- Never use a stabilizer. Using commercially available CD stabilizers with this unit will damage the mechanisms and cause them to malfunction.

- Do not use irregular shape CDs (octagonal, heart shaped, business card size, etc.). CDs of this sort can damage the unit:



- If you are in any doubt as to the care and handling of a CD-R/CD-RW disc, read the precautions supplied with the disc, or contact the disc manufacturer directly.

Connection to an amplifier



CAUTION:

- Switch off the power to all equipment before making connections.
- Read the instructions of each component you intend to use with this unit.
- Be sure to insert each plug securely. To prevent hum and noise, avoid bundling the signal interconnection cables together with the AC power cord or speaker cables.

A 2 channel high quality AUDIO OUT terminals

The XLR and RCA terminals output 2 channel analog audio. The sound output from these terminals is superior in quality.

If your amplifier has XLR analog inputs, connect the XLR outputs of the DV-50 to the appropriate inputs of the amplifier with commercially available balanced XLR cables.

If there are no XLR input terminals on the amplifier, use commercially available RCA cables to connect the RCA outputs of the DV-50 to the appropriate inputs of the amplifier.

B DIGITAL OUT terminals

Connect one of the digital output terminals to the appropriate digital input terminal of a digital device such as a decoder, CD recorder, MD deck, etc.

Use a commercially-available RCA coaxial cable or optical digital cable.

When inserting the plug of the optical cable, the protective shutter of the terminal will open and you should hear it click into position when fully inserted. Be careful that you do not force the plug, because this could result in damage to the protective shutter, the cable, or the unit itself.

- Select the proper digital output setting in accordance with your connection.

C 5.1CH AUDIO OUT terminals

5.1 channel analog audio is output from these terminals.

If your amplifier has 5.1 channel analog inputs, connect them with commercially-available RCA cables.

- Select "5.1" in the setup menu.(See page 15, 37)

D 2CH AUDIO OUT terminals

2 channel analog audio is output from these terminals.

E SIGNAL GND

You may improve the sound quality by connecting the earth terminal of DV-50 and the amplifier using a commercial PVC-covered electric cord.

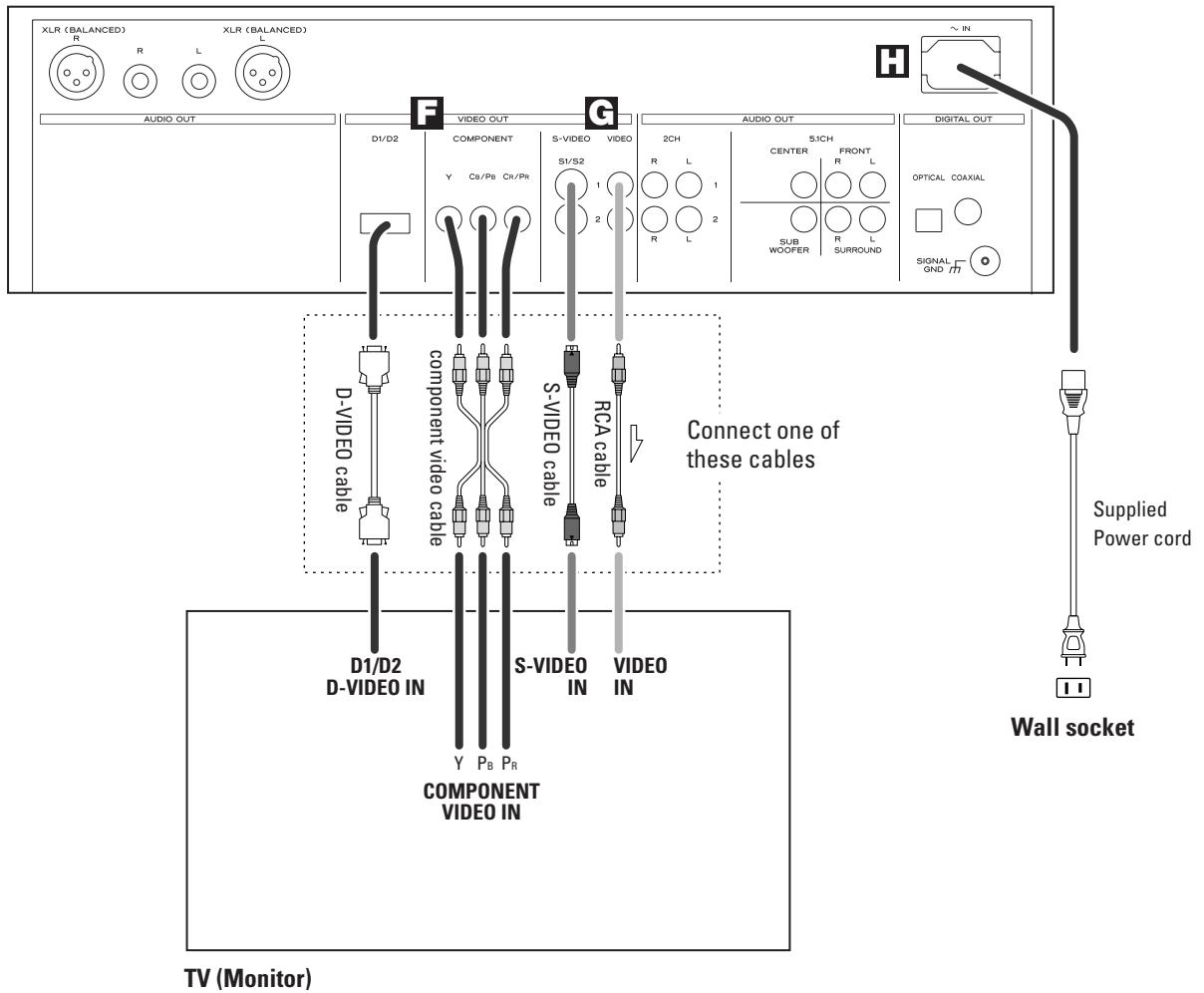
- This is not a safety earth.

If you listen to multi-channel DVD-Audio through one of the digital outputs, it will be downmixed to stereo. Also, high sampling rate DVD-Audio (192kHz or 176.4kHz) will be downsampled to 96kHz, 88.2kHz, 48kHz or 44.1kHz, depending on the disc. Multi channel and high sampling rate DVD-Audio is only available through the analog outputs.

Some DVD-Audio and all SACD audio is output only through the analog outputs.

If you want to enjoy multi-channel sound of DVD-Audio and SACD, use the 5.1CH AUDIO OUT terminals.

Connection to a TV



Connect the unit using one of the following terminations to your TV or monitor. The connections are listed in order of quality of picture from the best possible first. Additional information on each connection type is provided below:

If your TV or monitor is compatible with progressive scan, connect the TV via the COMPONENT VIDEO jacks using a component video cable, and select "Progressive" in the Setup menu (see page 41).

Connecting the COMPONENT VIDEO jacks using a component video cable is next to it.

S-VIDEO is your third choice. If your TV has an S-Video input jack, connect the TV using a quality S-Video cable.

Composite video output (VIDEO OUT) would be your final choice.

- For better picture quality, do not connect more than one video cable.
- Please connect this unit to a TV directly. If the TV is connected through a video cassette recorder, playback of a copy protected DVD disc could result in distorted picture quality.

F COMPONENT VIDEO jack

If your TV or monitor has COMPONENT VIDEO IN jacks, connect them with a quality component video cable.

- You can also use the D1/D2 D-Video jack.
- If your TV or monitor is compatible with progressive scan, connect the TV via the COMPONENT VIDEO jack and select "Progressive" in the Setup menu. When your TV or monitor isn't compatible with progressive scan, never select "Progressive". No picture will be shown on the monitor.

G S-VIDEO or VIDEO jacks

S-VIDEO connection is your third choice and is superior to the standard composite video connection.

If the component has a S-VIDEO jack, connect them with a high quality S-VIDEO cable.

If neither COMPONENT VIDEO nor S-VIDEO is available, connect the component with a high quality RCA cable designed for video applications.

H AC power cord

Insert the supplied AC power cord in the DV-50's socket. After all other connections are complete, connect the plug to the wall socket.

Do not use any power cords other than the one included with the DV-50 to avoid fire, electric shock, etc. If you are not going to use the unit for some time, disconnect the power cord from the wall socket.

Changing the Color System (NTSC/PAL)

The default color setting of this player is AUTO, and unless you experience picture distortion with some discs, you can leave the setting as it is.

If you experience picture distortion, you need to change the setting to match your TV.

- 1 Turn the unit off.
- 2 While holding down the SCAN button, press the POWER switch.

The color system changes as follows, and the selected color system is shown on the front panel display.

PAL :

Select PAL when a PAL TV (European standard) is connected.

NTSC :

Select NTSC when a NTSC TV (American standard) is connected.

AUTO :

Select AUTO when a MULTI TV is connected.

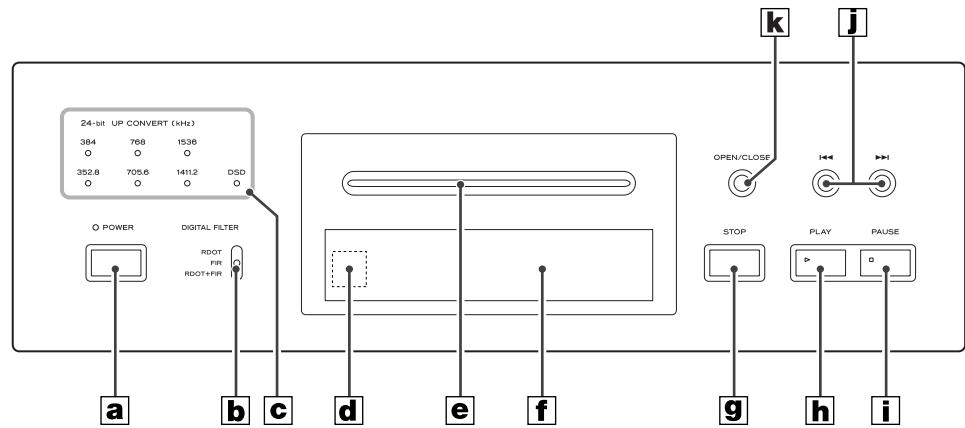
Note that you have to turn the unit off before each change.

About MOD.(Modulation) PAL:

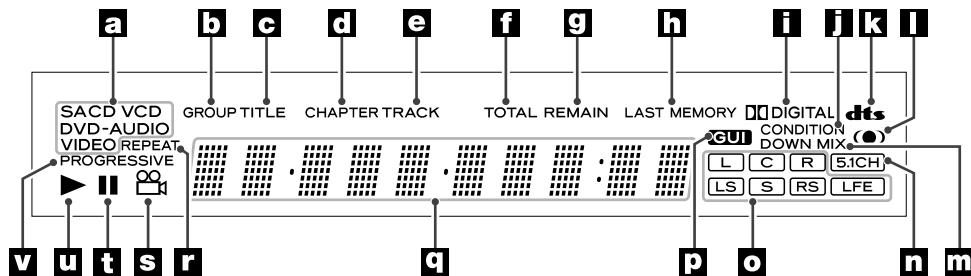
Most models of the newly developed countdown PAL TV system detect 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) and automatically switch vertical amplitude, resulting in a display without vertical shrinkage.

If your PAL TV does not have a V-Hold control, you may not be able to view NTSC disc because the picture may roll. If the TV has a V-Hold control, adjust it until the picture stops rolling. On some TVs, the picture may shrink vertically, leaving black bands at the top and bottom of the screen. This is not a malfunction; it is caused by the NTSC-PAL conversion.

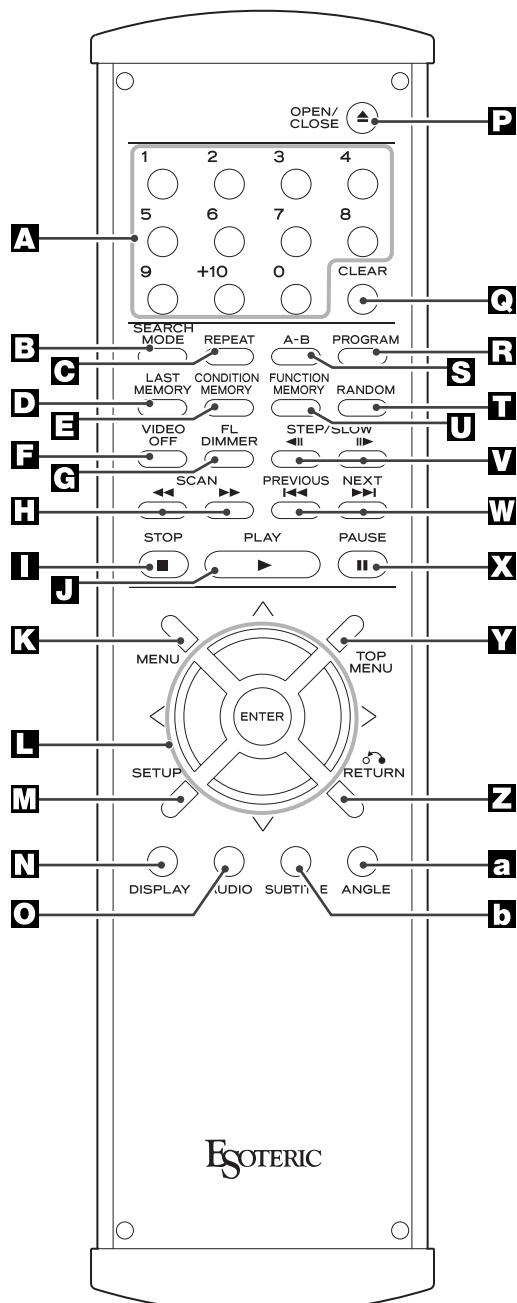
Front Panel



Front Panel Display



Remote Control Unit



Front Panel

a POWER switch

- When power is ON, the indicator lights.
- When moving the player, remove any disc and turn this switch OFF.

The equipment draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER switch in the OFF position.

b Digital Filter switch

This switch changes the digital filter for the 2 channel high quality analog output.

c UP CONVERT indicators

Indicate the up-converted sampling frequency.

d Remote Sensor

Receives signals from the remote control unit. When you use the remote control unit, point the top of the remote control unit at this remote sensor.

e Disc tray

f Display

g STOP button

Stops playback.

h PLAY button

Starts playback.

i PAUSE button

Pauses playback.

j SKIP buttons

Skip tracks either forward or backwards.

k OPEN/CLOSE button

Opens and closes the disc tray.

Front Panel Display

a type of the disc loaded

b group

c title

d chapter

e track

f Illuminates to show the total play time

g Illuminates to show the remaining play time

h Illuminates when LAST MEMORY function is active.

i Illuminates during playback of a DVD disc recorded in DOLBY DIGITAL format.

j Illuminates when CONDITION MEMORY function is active.

k Illuminates during playback of a DVD disc recorded in DTS format.

l Illuminates when Virtual Surround is on.

m Illuminates when multi-channel source is downmixed to 2 channel.

n Illuminates when 5.1CH is selected.

o The channels recorded on the disc illuminate.

p Illuminates when an on-screen menu or MP3 navigator is displayed.

q Displays current status, play time, etc.

r Illuminates during repeat playback

s Illuminates during playback of a multi-angle section.

t Illuminates during pause.

u Illuminates during playback.

v Illuminates when "Progressive" is selected.

Remote Control Unit

A numeric buttons

Used for track selection, password, etc.

B SEARCH MODE

Changes the search mode.

C REPEAT

Used for repeat playback.

D LAST MEMORY

Used for bookmarking.

E CONDITION MEMORY

Used for memorizing settings for a disc.

F VIDEO OFF

Turns off the video output.

G FL DIMMER

Changes the brightness of the front panel display.

H SCAN

Used for scanning.

I STOP

Stops playback.

J PLAY

Starts playback.

K MENU

Displays a DVD disc menu.

L DIRECTION (UP/DOWN/LEFT/RIGHT), ENTER

Used for selecting an item in a menu.

M SETUP

Displays the Setup menu.

N DISPLAY

Displays the disc's information.

O AUDIO

Used for selecting an audio language.

P OPEN/CLOSE

Opens and closed the disc tray.

Q CLEAR

Used for clearing selection, etc.

R PROGRAM

Used for programmed playback.

S A-B

Used for A-B repeat playback.

T RANDOM

Used for shuffle playback.

U FUNCTION MEMORY

Used for memorizing shortcuts to items in the Setup menu.

V STEP/SLOW

Used for single stepping playback and slow-motion playback

W SKIP

Skip chapters or tracks.

X PAUSE

Pauses playback.

Y TOP MENU

Displays the top menu of a DVD disc.

Z RETURN

Returns to the previously displayed menu screen.

A ANGLE

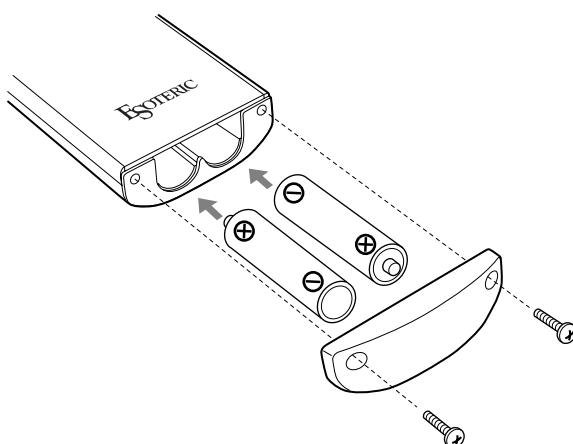
During playback of DVD recorded with multiple angles, this button is used to change the angle.

B SUBTITLE

Used for selecting a subtitle language.

How to insert the batteries

Remove the cover of the remote control unit with a screwdriver. After checking the polarity (+/-) of two AA batteries, insert the batteries, replace the cover and replace the screws.



Battery Replacement

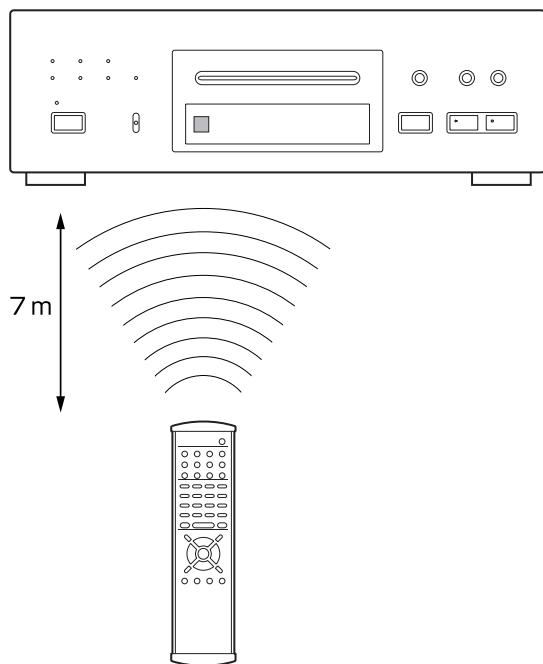
If the distance required between the remote control unit and main unit decreases, the batteries are exhausted. In this case replace the batteries with new ones.

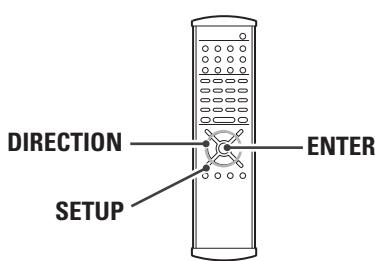
Precautions concerning batteries

- Be sure to insert the batteries with correct positive “+” and negative “-” polarities.
- Use batteries of the same type. Never use different types of batteries together.
- Rechargeable and non-rechargeable batteries can be used. Refer to the precautions on their labels.
- When the remote control unit is not to be used for a long time (more than a month), remove the batteries from the remote control unit to prevent them from leaking. If they leak, wipe away the liquid inside the battery compartment and replace the batteries with new ones.
- Do not heat or disassemble batteries and never dispose of old batteries by throwing them in a fire.

Notes on use

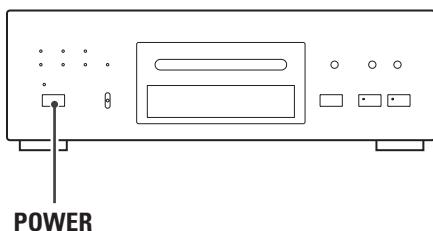
- Point the remote control unit at the player's remote sensor and use it within seven meters' distance of the player. There should not be any obstacles between the player and the remote control unit.
- Do not allow direct sun or other light to shine on the remote sensor part of the player. This may cause the remote control unit to work incorrectly.
- Note that other units with remote controls may operate incorrectly because of infrared light "overspill" when you operate this remote control unit.





The Setup Navigator will help you to make the basic settings.

1 Press the POWER switch to turn the unit on.



- Also turn on your TV and set its input to the correct position for DVD viewing (VIDEO, etc.).
- If a disc is set, press the OPEN/CLOSE button and remove the disc.

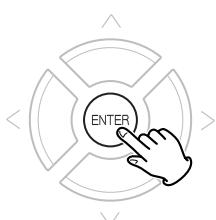
2 Press the SETUP button.



The Setup Navigator appears on the screen.

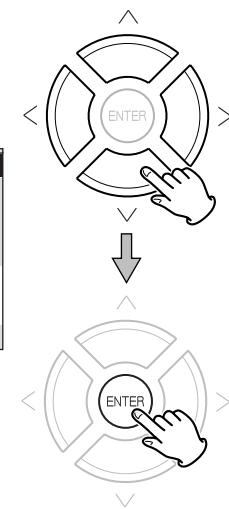
- Buttons which can be used in the OSD menu are shown at the bottom of the screen.

3 Press the ENTER button to start the Setup Navigator.



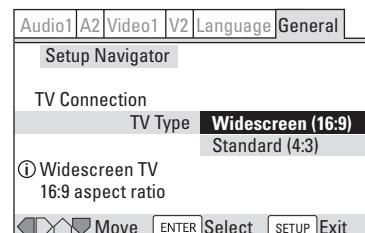
- If you don't want to use the Setup Navigator, select "Auto Start Off" by pressing the DOWN button and the ENTER button.
- If you want to return to the previous screen, press the LEFT button.

4 Select a language for OSD (On Screen Display) by pressing the UP/DOWN buttons, and press the ENTER button.



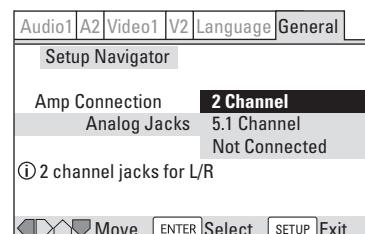
The language for audio and subtitle is also set to the language you selected here. If you want to select other language for audio and subtitle, see 44 page later.

5 Select the type of TV by pressing the UP/DOWN buttons and the ENTER button.



Select 16:9 when a wide-screen TV is connected. Otherwise select 4:3.

6 Select the type of analog audio connections.



2 Channel:

Select this when the amplifier is connected via the 2CH AUDIO OUT jack.

5.1 Channel:

Select this when the amplifier is connected via the 5.1CH AUDIO OUT jack.

Not Connected:

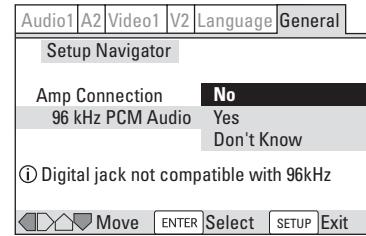
Select this when you don't use analog audio output.

Getting Started (Setup Navigator) 2

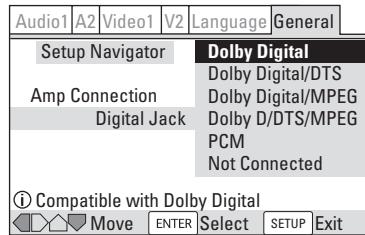
7 If you select "5.1 Channel" in step 6, confirm which speakers are connected to your amplifier.



8 Confirm whether your amplifier is compatible with 96kHz audio.



9 Select the type of digital audio output.



Dolby Digital:

Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in Dolby Digital decoder via the DIGITAL OUT terminal.

Dolby Digital/DTS:

Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in Dolby Digital and DTS decoder via the DIGITAL OUT terminal.

Dolby Digital/MPEG:

Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in Dolby Digital and MPEG decoder via the DIGITAL OUT terminal.

Dolby D/DTS/MPEG:

Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in Dolby Digital, DTS and MPEG decoder via the DIGITAL OUT terminal.

PCM:

Select this when the unit is connected to an audio component such as CD recorder or MD deck via the DIGITAL OUT terminal.

Not Connected:

Select this when you don't use the DIGITAL OUT terminal.

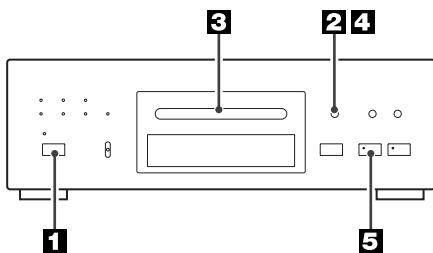
- This screen will not appear if you selected "Not Connected" in step 8.
- When you select "No" or "Don't Know", any 96kHz audio will be downsampled to 48kHz.

10 Select "Save Changes" to save the settings.



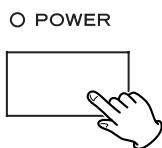
The settings are kept in memory, and the Setup Navigator disappears.

- If the Setup Navigator is still on the screen, press the SETUP button to exit.
- If you want to use the Setup Navigator again, it is available from the "General" tab of the Setup menu. Also, each individual setting can be changed using the appropriate menu option. See 34 page for details.



- In this manual, the term "DVD" means DVD-Video, DVD-Audio and DVD-R/RW. If a function is specific to a particular kind of DVD disc, it is specified.
- Turn the TV on and set its input to the correct position for DVD viewing (VIDEO etc.).

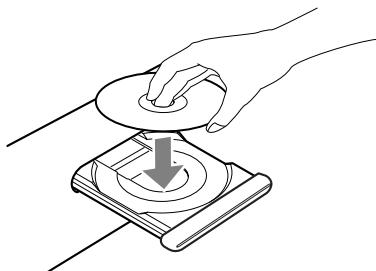
1 Press the POWER switch to turn the unit on.



2 Press the OPEN/CLOSE button (▲).

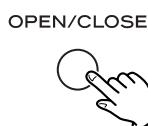


3 Place a disc on the tray with the printed label face up.



- If you are loading a double-sided DVD disc, load it with the side you want to play face down.
- Never place more than one disc on the tray.
- The disc must be loaded centrally into the disc tray. If the disc is not correctly loaded, it may not be possible to open the tray again once it has closed, so you should ensure the disc is always centrally loaded in the tray.

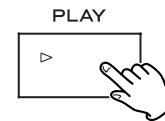
4 Press the OPEN/CLOSE button (▲) to close the tray.



When a DVD is loaded, the playback may start automatically.

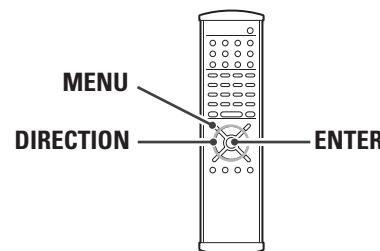
- It takes a while for the unit to load the disc.
- When loading a SACD, "Loading DVD" briefly appears on the screen, and then "SACD" indicator appears on the front panel display.

5 Press the PLAY button (▶) to start playback.



DVD:

If a title menu appears on the screen, select an item by pressing the DIRECTION buttons and then press the ENTER button.



- Depending on the disc, you can use the numeric buttons to select an item.
- "Title menu" may simply be called "menu" or "title" in the instructions supplied with the disc.
- If you press the MENU button or the TITLE button during playback, title menu will appear on the screen. (In some cases, the playback might restart from the beginning of the disc automatically.)

Video CDs with PBC:

When a Video CD (Version 2.0) with Playback Control functions(PBC) is loaded, a menu will appear on the screen. Select an item by pressing the numeric buttons to start playback.

- Press the ▶▶I button to advance to the next page. Press the I◀◀ button to return to the previous page.
- If you press the RETURN button during playback, the menu will appear on the screen.
- Following buttons does not work during PBC playback:

REPEAT, A-B, PROGRAM, RANDOM, SEARCH MODE

- If you want to play a Video CD without PBC function, press the numeric buttons or the SKIP buttons in the stop mode. PBC function is turned off, and the playback will start from the selected track.

DVD-RW:

Select "Original" or "Play List" by pressing the DIRECTION buttons, select an item by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.

Original:

Titles recorded automatically during recording.

Play List:

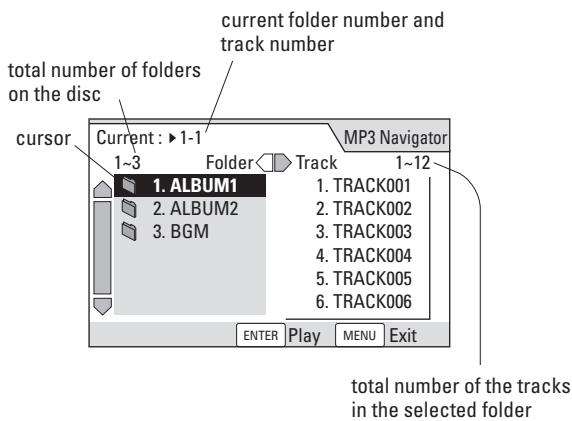
Titles edited after recording.

(Not all DVD-RW discs contain a Play List.)

- You cannot switch between Original and Play List during playback.
- To preview the first frame of the highlighted menu item, press the RIGHT button.
- If you press the MENU button during playback, the menu will appear on the screen.

MP3:

Load a disc containing MP3 tracks, and press the MENU button to display the MP3 navigator.



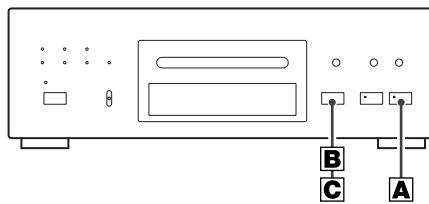
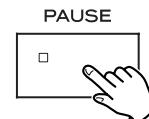
Select a folder by pressing the UP/DOWN buttons and press the ENTER button. Playback will start from the first track of the selected folder.

To start playback from a specific track, select a folder by pressing the UP/DOWN buttons and press the RIGHT button to move the cursor to the list of tracks. Select a track by pressing the UP/DOWN buttons and press the ENTER button to start playback.

- When the MP3 Navigator is active, following buttons will not work. Press the menu button to turn it off.

REPEAT, A-B, PROGRAM, RANDOM, SEARCH MODE, AUDIO

- When playback is stopped by pressing the STOP button, the player remembers the current folder as long as the disc tray isn't opened. When you press the PLAY button next time, playback will start from the first track of that folder.
(This function doesn't work during programmed playback and shuffle playback.)

**A To suspend playback temporarily (pause mode)**

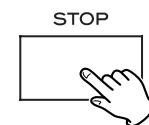
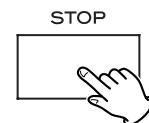
Press the PAUSE button (II) during playback.

The video will stop on a single frame on DVD and VCD discs, and music will interrupt on CD, SACD and MP3 discs.

To resume playback, press the PLAY button (►) or the PAUSE button (II). Play will continue from where you paused the playback.

B To stop playback of CD, SACD and MP3

Press the STOP button (■).

**C To stop and resume playback of DVD-Video and VCD**

If you press the STOP button (■) during playback of DVD-Video or VCD, "RESUME" briefly appears on the screen, and the unit enters RESUME mode.

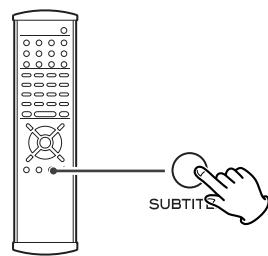
If you want to cancel the RESUME mode and stop playback completely, press the STOP button (■) again.

How to resume playback:

During playback of DVD, press the STOP button (■) at the point where you want to interrupt playback. Press the PLAY button (►) to start playback from the interrupted point.

- If one of the following buttons is pressed, resume function will be cancelled:

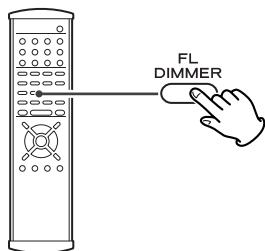
STOP in the stop mode, OPEN/CLOSE

Select a Subtitle Language**D Screen Saver**

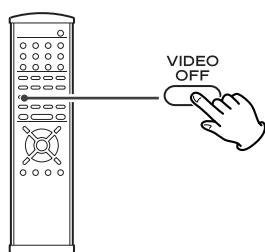
When you leave the unit in pause or stop mode for 5 minutes, (or no button is pressed during playback of CD and MP3), the screen saver image appears on the screen.

Press any button to stop the screen saver.

Screen Saver function can be set off. See page 42 for details.

E Dimmer

Each time the DIMMER button is pressed, the brightness of the front panel's display is changed.

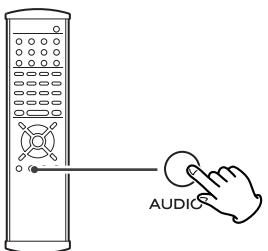
F VIDEO OFF button

This button is used to turn on or off the video output temporarily. When listening to an audio discs such as SACD or CD, you can turn off the video output to obtain optimal sound.

- This function will be cancelled when the POWER button is pressed.

To select a subtitle language, press the SUBTITLE button during playback. Each time you press the SUBTITLE button, the subtitle languages included on the disc appear on the screen.

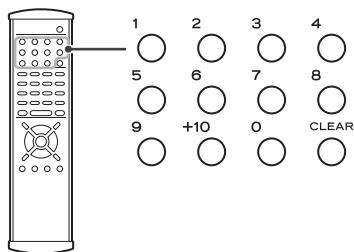
- It may take a few seconds till a selected subtitle appears on the screen.
- When no subtitles are recorded on the disc, "OFF" will be displayed.
- You can set a preferred subtitle language in the Setup menu. See page 45 for details.
- In some cases, a subtitle cannot be turned off even if you select "OFF". Movies recorded in a foreign language for the region being played often have "permanent" subtitles.
- Some discs allow you to change subtitles only via the disc menu. In that case, press the MENU button and change the settings.
- The maximum number of subtitle languages stipulated by the manufacturer is 32/32.

DVD VCD CD MP3**Select an Audio Language**

To select an audio language, press the AUDIO button during playback.

Each time you press the AUDIO button, a language and its sound recording system included on the disc appears on the screen.

- Some discs allow you to change audio language only via the disc menu. In that case, press the MENU button and change the settings.
- You can set a preferred audio language in the Setup menu. See page 44 for details.
- During playback of VCD, CD or MP3, you can switch channels (stereo, monaural left, monaural right) by pressing the AUDIO button. On DVD-RW discs that have both L and R audio channel, you can switch between the L, R, or a mix of both.
- This function is not available for SACD.

Playback from a specific part**Direct Playback**

If the numeric buttons are pressed in the stop mode of DVD, playback will start from the selected title (or group).

If the numeric buttons are pressed during playback of DVD, the selected chapter (or track) will be played from the beginning.

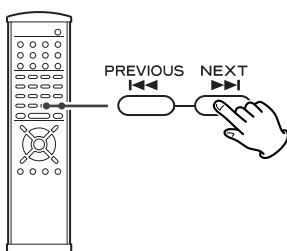
In the stop or play mode of VCD, CD and MP3, select a track by pressing the numeric buttons. Playback starts from the selected track.

Example

To select 3 :

To select 10 :

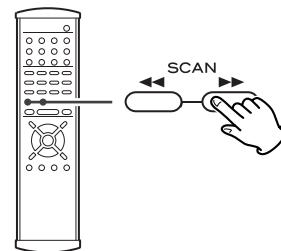
To select 23 :

To skip to a specific chapter/track

During playback, press the SKIP button ($\blacktriangleleft\blacktriangleright$ or $\blacktriangleright\blacktriangleleft$) repeatedly until the desired chapter or track is found. The selected chapter/track will be played from the beginning.

When the $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ button is pressed during playback of a CD, the track being played will be played from the beginning. To return to the beginning of the previous track, press the $\blacktriangleleft\blacktriangleright$ button twice.

- If the $\blacktriangleright\blacktriangleleft$ button is pressed in the resume mode of DVD, playback will start from the beginning of the title you interrupted playback last time.

Search for a part of a chapter/track

During playback, press the SCAN button ($\blacktriangleleft\blacktriangleright$ or $\blacktriangleright\blacktriangleleft$) of the remote control unit. Press the PLAY button when the part you want to listen to is found.

Each time the SCAN button is pressed, the scan speed is incremented.

DVD-Video/DVD-RW

: $\blacktriangleright\blacktriangleright 1 \rightarrow \blacktriangleright\blacktriangleright 2 \rightarrow \blacktriangleright\blacktriangleright 3$

: $\blacktriangleleft\blacktriangleleft 1 \rightarrow \blacktriangleleft\blacktriangleleft 2 \rightarrow \blacktriangleleft\blacktriangleleft 3$

DVD-Audio

: $\blacktriangleright\blacktriangleright 2 \rightarrow \blacktriangleright\blacktriangleright 3$

: $\blacktriangleleft\blacktriangleleft 2 \rightarrow \blacktriangleleft\blacktriangleleft 3$

CD/SACD/VCD

: $\blacktriangleright\blacktriangleright 1 \rightarrow \blacktriangleright\blacktriangleright 2$

: $\blacktriangleleft\blacktriangleleft 1 \rightarrow \blacktriangleleft\blacktriangleleft 2$

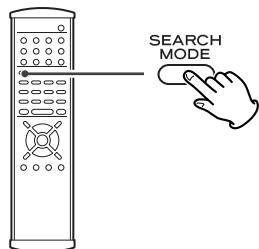
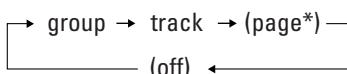
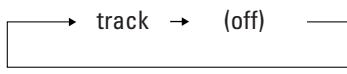
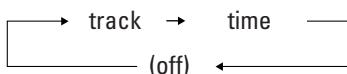
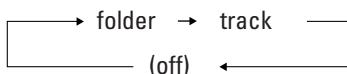
- The sound is muted during playback of DVD and VCD.
- The scan speed of MP3 cannot be changed.
- This function may not work with some discs.
- The SKIP buttons ($\blacktriangleleft\blacktriangleright$ or $\blacktriangleright\blacktriangleleft$) of the main unit can also be used. Press and hold the SKIP button and release it when the point you want to listen to is found.

Title Search

You can directly access any point on a disc using one of the search modes. Playback jumps to the point specified.

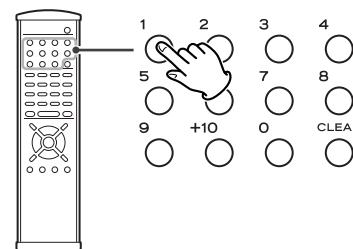
1 Select a search mode by pressing the SEARCH MODE button.

Each time the SEARCH MODE button is pressed, the mode is changed as follows:

**DVD-Video/DVD-RW****DVD-Audio****CD/SACD****VCD****MP3**

- When the unit is stopped, you cannot select time search nor frame search of DVD-Video.

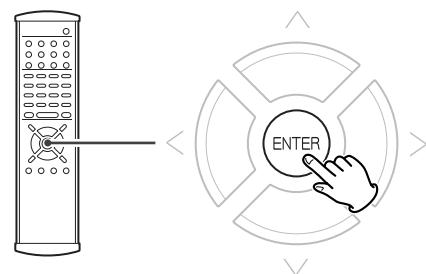
*: Some DVD-Audio discs have still pictures. You might be able to search the still pictures by this function.

2 Enter the number of title, chapter, group or track by pressing the numeric buttons.**Example:**

To select 10 : 1 → 0

To select 12 : 1 → 2

- The +10 button cannot be used.

3 Press the ENTER button or the PLAY button.

Playback starts from the specified point.

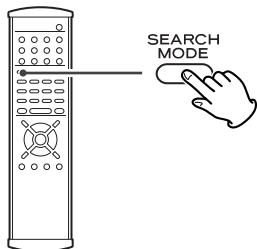
- If you selected the title number, playback will start from the first chapter of the selected title.
- The first track of a SACD is not always track no.1.

Time Search and Frame search

- This function is not available for DVD-Audio, CD, SACD and MP3.

DVD-Video

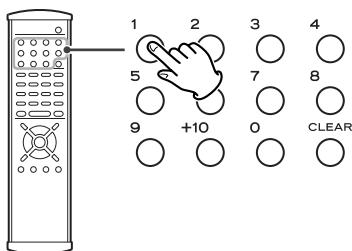
- 1** During playback of DVD-Video, press the SEARCH MODE button twice.



When the frame search option is set to off, the unit enters Time Search mode.

When the frame search option (page 42) is set to on, the unit enters Time & Frame Search mode.

- 2** Input the time by pressing the numeric buttons.



Example (Time Search):

To select a scene 39 minutes 58 seconds from the beginning of the selected title, press **3958**.

To select a scene 1 hour 50 minutes 10 seconds (110 minutes 10 seconds) from the beginning of the selected title, press **11010**.

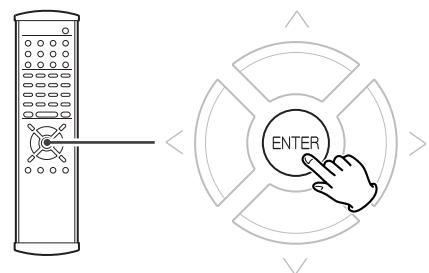
Example (Time and Frame Search):

To select a scene 39 minutes 58 seconds from the beginning of the selected title, press **395800**.

To select a scene 1 hour 50 minutes 10 seconds (110 minutes 10 seconds) frame no.5 from the beginning of the selected title, press **1101005**.

- The +10 button cannot be used.

- 3** Press the ENTER button or the PLAY button.



Playback starts from the selected part.

When the frame search option is on, playback pauses at the selected frame.

Depending on the disc, it may not be possible to search for a specific frame.

VCD

- 1** In the stop or play mode, press the SEARCH MODE button twice.

- This function doesn't work during PBC playback of VCD.

- 2** Input the time by pressing the numeric buttons.

Example:

To select a scene 39 minutes 58 seconds from the beginning of the disc, press **3958**.

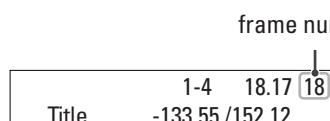
- The +10 button cannot be used.

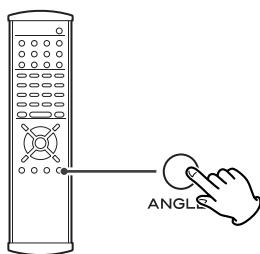
About Frame

PAL displays 25 frames per second, numbered 0-24. NTSC displays 30 frames per second, numbered 0-29.

When the frame search option is on, you can check the frame number by pressing the DISPLAY button in the pause mode.

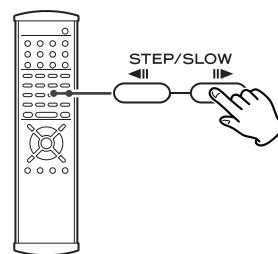
Each frame may not appear in exact order when stepping through them. The number assigned to a specific frame may be different when stepping through the frames in forward or reverse mode.



Change the Angle

When a scene recorded with multiple angles is played, the angle icon appears on the screen. Each time you press the ANGLE button while the angle icon is displayed, the camera angle changes.

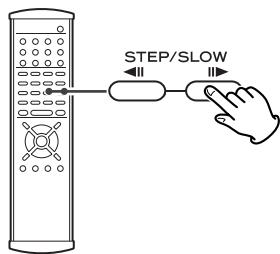
- When no other angle is recorded, the PROHIBIT icon will be displayed.
- You can change the setting so that the angle icon isn't displayed even when a scene recorded with multiple angles is played. See page 44 for details.
- The maximum number of angles stipulated by the manufacturer is 9/9.
- If you press the ANGLE button during pause, pause mode will be cancelled.

Single Stepping Playback

To play a disc frame by frame, press the STEP/SLOW button during playback (or in the pause mode). The DVD will "freeze" on a single video frame. Each time the STEP/SLOW button is pressed, the picture advances by one frame.

To resume normal playback, press the PLAY button (▶).

- During playback of DVD-Audio disc featuring browsable pictures, you can view the next picture by pressing the STEP/SLOW button.
- If the still picture is shaky, set the still picture option to "Field" (see page 44).

Slow-Motion Playback

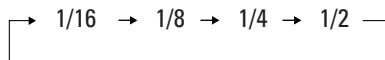
To play a disc in slow-motion, press and hold the STEP/SLOW button during playback (or in the pause mode). When the Slow-Motion function is activated and "1/16" appears on the screen, release the button.

To resume normal playback, press the PLAY button (▶).

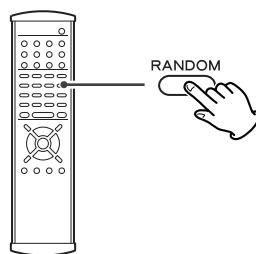
▶▶ : slow forward playback

◀◀ : slow reverse playback (DVD only)

Each time the SLOW button is pressed, the speed is changed.



- The sound is muted during slow-motion playback.
- This function is not available for CD and MP3.

Shuffle Playback

Tracks of a disc can be played randomly.

Chapter Shuffle Playback of DVD-Video

During playback of DVD-Video, press the RANDOM button and the ENTER button. All the chapters of the current title will be played randomly.

Title Shuffle Playback of DVD-Video

During playback of DVD-Video, press the RANDOM button twice and then press the ENTER button. All the titles of the disc will be played randomly.

Shuffle Playback of CD, VCD, MP3

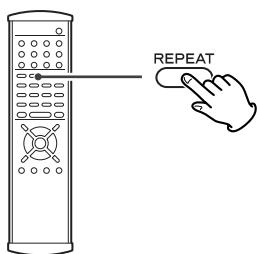
During playback or in the stop mode, press the RANDOM button. All the tracks of the disc will be played randomly.

To cancel shuffle playback and resume normal playback, press the CLEAR button.

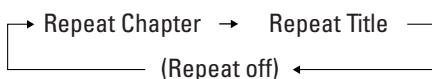
- If you press the ▶▶ button during shuffle playback, the next chapter/title/track will be randomly selected and played. A chapter/title/track cannot be replayed during shuffle playback.
- If one of the following buttons is pressed, shuffle mode will be cancelled:

numeric buttons, STOP, CLEAR, REPEAT,
OPEN/CLOSE, POWER

- This function isn't available for DVD-RW, SACD, and VCD with PBC.
- This function does not work during programmed playback and repeat playback.

Repeat Playback

Each time the REPEAT button is pressed during playback, the mode is changed as follows :

DVD-Video**DVD-Audio****CD/VCD****SACD****MP3****When the REPEAT button is pressed once:**

The chapter or track being played will be played repeatedly. If you select another chapter or track in REPEAT CHAPTER mode, the chapter or track you selected will be played repeatedly.

During programmed playback, programmed chapters or tracks will be played repeatedly.

When the REPEAT button is pressed twice:

All the chapters or tracks of the current title/group/folder/disc will be played repeatedly.

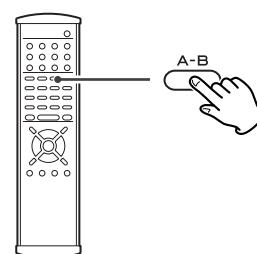
When the REPEAT button is pressed 3 times:

Repeat mode will be cancelled.

When the REPEAT button is pressed 3 times (MP3):

All the tracks of the disc will be played repeatedly.
Repeat mode will be cancelled if you press the REPEAT button once again.

- This function does not work during PBC playback of VCD.
- If you change the angle, repeat mode will be cancelled.
- If one of the following buttons is pressed, repeat mode will be cancelled:
STOP, CLEAR, A-B, RANDOM, OPEN/CLOSE, POWER

A-B Repeat**Repeat Playback of a Designated Section**

- 1** Start playback and designate the point at which the A-B repeat should start (point A) by pressing the A-B button.

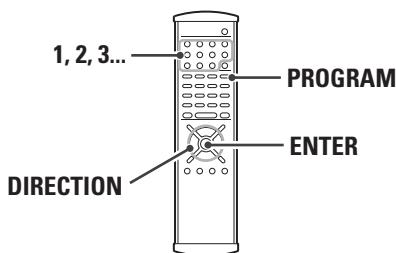
- 2** When the point at which repeat playback should end (point B) is reached, press the A-B button again.

The designated section will be played repeatedly.

If you press the PLAY button instead of A-B button, playback jumps back to point A.

- This function is not available for SACD and MP3.
- This function does not work during PBC playback of VCD.
- When playing a DVD-RW, the point A and B should be selected from the same title.
- If you change the angle by pressing the ANGLE button, A-B repeat mode will be cancelled.
- If one of the following buttons is pressed, A-B repeat mode will be cancelled:

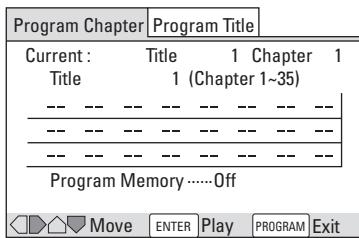
STOP, CLEAR, SKIP, REPEAT, A-B, RANDOM,
OPEN/CLOSE, POWER

Programmed Playback

Up to 24 chapters or tracks can be programmed in the desired order.

- This function is not available for DVD-RW.
- This function does not work during PBC playback of VCD.

1 Press the PROGRAM button in the stop or play mode.

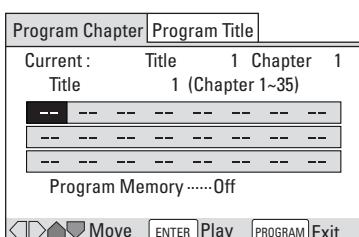


Program menu appears on the screen.
(example: program menu of DVD-Video)

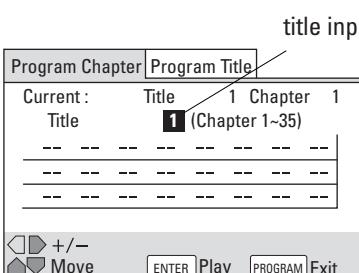
- If you are programming CD, SACD or VCD, go to step 3.
- If you want to program titles of DVD, press the RIGHT button to select "Program Title" tab. You cannot select both.
- When no button is pressed for 30 seconds, the program mode will be cancelled.

2 Press the DOWN button.

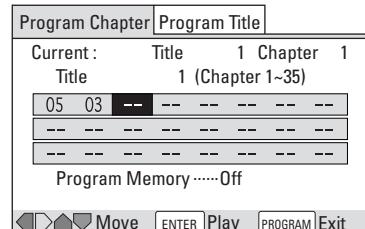
The cursor goes to the program list window.



- If "Program Chapter" is selected and you want to select another title, press the UP button to move the cursor to the title input section, and input the title number by pressing the numeric buttons. The cursor go back to the program list window automatically.



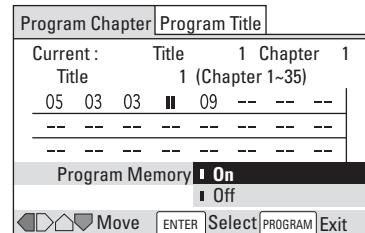
3 Press the numeric button to select a title/chapter/track.



Repeat this step to program more.

- If you are programming CD, SACD or VCD, go to step 5.
- You can program a pause by pressing the PAUSE button (II). Note that a pause cannot be programmed at the first or last of the program list, and pauses cannot be programmed successively. Depending on the disc, the title menu might appear instead of pause.
- If you made a mistake, press the CLEAR button. The last programmed number will be deleted.
- The chapters must be selected from the same title.
- Track numbers over 100 on SACD cannot be programmed.

4 If you are programming DVD-Video, select on or off of "Program Memory" by pressing the DIRECTION buttons and the ENTER button.



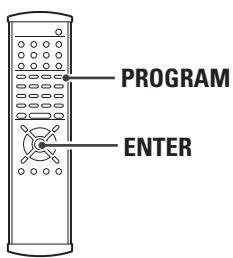
If you want to save the program list, select on. The program list will be automatically recalled when you load the disc next time.

Up to 24 latest discs can be memorized.

5 When programming has been finished, press the PLAY button or the ENTER button within 30 seconds.

- If you want to start programmed playback later, press the PROGRAM button instead.
- At the changeover of chapters, a chapter that wasn't programmed may appear momentarily. This is not a malfunction.

Programming the current chapter or track



- 1** During playback, press and hold the **PROGRAM** button for about a second.

The chapter number and program number will be displayed on the screen for 2 seconds.



To program more chapters, play another chapter and repeat this step.

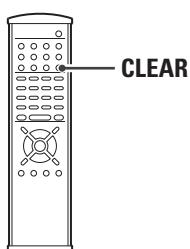
- The selected chapter will be added to the last of the program list.
- If the last list created was a title list, the current title will be programmed.
- If the current title is not same as the title programmed last time, PROHIBIT icon will be displayed.

- 2** When programming has been finished, press the **PROGRAM** button briefly.

The program list appears on the screen.

- 3** Within 30 seconds, press the **PLAY** button (▶) or the **ENTER** button to start programmed playback.

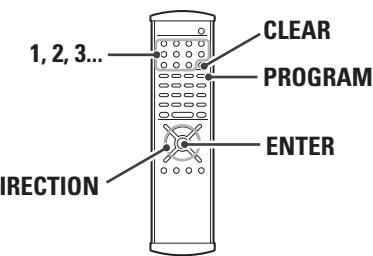
To resume normal playback



During programmed playback, press the **CLEAR** button to resume normal playback.

Or if you stop the programmed playback by pressing the **STOP** button, normal playback will start when you press the **PLAY** button next time.

The program list isn't lost. You can return to the programmed playback by pressing the **PROGRAM** button and the **ENTER** button.



Checking the programmed content

Press the **PROGRAM** button to display the program list.

How to insert a chapter to the program list

Press the **PROGRAM** button to display the program list. Move the cursor on the program number you want to insert a chapter by pressing the **DIRECTION** buttons, then input the chapter number by pressing the numeric buttons.

How to delete chapters from the program list

Press the **PROGRAM** button to display the program list. Move the cursor on the program number to be deleted by pressing the **DIRECTION** buttons, then press the **CLEAR** button. The selected chapter is deleted from the program list, and the chapter programmed next is moved to take its place.

How to turn on or off the Program Memory

Press the **PROGRAM** button to display the program list. Move the cursor on "On" or "Off" of the Program Memory by pressing the **DIRECTION** buttons, and then press the **ENTER** button.

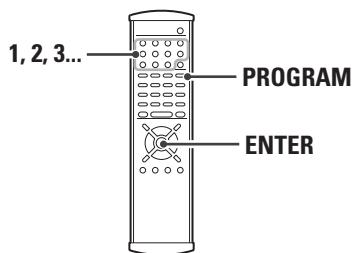
Clearing the program list

With the unit stopped, press the **CLEAR** button to clear program playback mode and the programmed content.

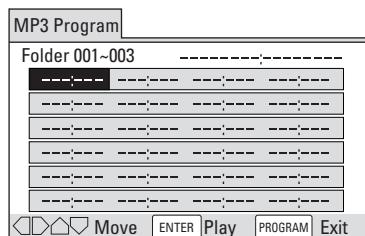
The program list is also cleared when the **OPEN/CLOSE** button is pressed.

- If the Program Memory is on, the program list will not be cleared even when the **OPEN/CLOSE** button is pressed.

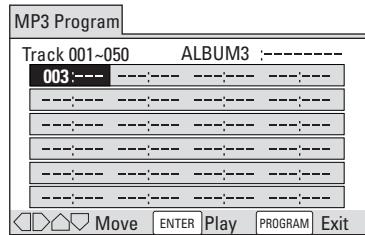
Programmed Playback of MP3



- 1** Press the PROGRAM button in the stop or play mode.



- 2** Select a folder number and track number to be programmed by pressing the numeric buttons.



Example

To program track No.9 of folder No.3 : 3 → 9

To program track No.1 of folder No.25 : 1 → +10 → +10 → 5

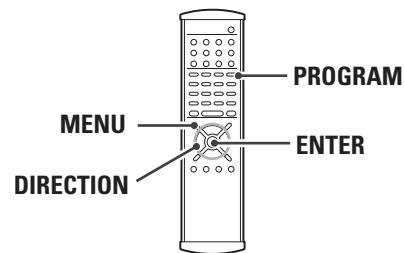
Repeat this step to program more tracks.

- 3** When programming has been finished, press the ENTER button or the PLAY button within 30 seconds.

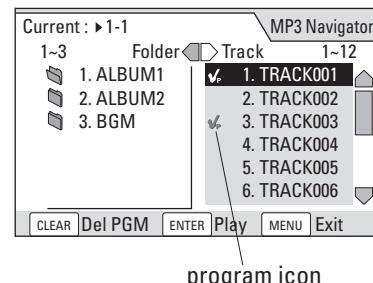
- If you want to start programmed playback later, press the PROGRAM button instead.
- See page 27 for the modification of the program list.

How to Program Using the MP3 Navigator

It is also possible to program tracks using the MP3 navigator.

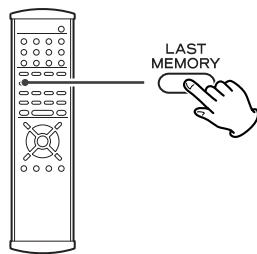


1. Press the MENU button to display the MP3 navigator.
2. Move the cursor on the track to be programmed by pressing the DIRECTION buttons.
3. Press the PROGRAM button.



The track is programmed and the program icon (✓) appears.

- If you press the PROGRAM button repeatedly, the track will be programmed repeatedly.
 - If you made a mistake, press the CLEAR button on the track to be deleted.
 - 4. When programming has been finished, press the MENU button to exit the MP3 navigator.
 - 5. Press the PROGRAM button.
- The program list appears on the screen.
6. Press the ENTER or PLAY button to start programmed playback.

Last Memory

You can bookmark a place to resume playback later.

- Up to 5 latest discs can be memorized.
- Bookmarking also works with VCDs, but for one disc only. If you press the OPEN/CLOSE button, the bookmark will be erased.
- This function is not available for DVD-Audio and DVD-RW.
- Depending on the disc, this function may not work properly.
- This function may not work during PBC playback of VCD.

How to bookmark a place

- 1 Press the LAST MEMORY button at the point where you want to interrupt playback.**

"Last Memory" briefly appears on the screen.

- If you want to change the marked place, press the LAST MEMORY button again. The bookmark will be overwritten.

- 2 Press the POWER switch or the STOP button to stop playback.**

How to resume playback

- 1 Load a bookmarked disc.**

If playback starts automatically, press the STOP button.

- 2 Press the LAST MEMORY button.**

Playback starts from the bookmarked point.

How to erase the bookmark

- 1 Load a bookmarked disc.**

If playback starts automatically, press the STOP button.

- 2 Press the LAST MEMORY button.**

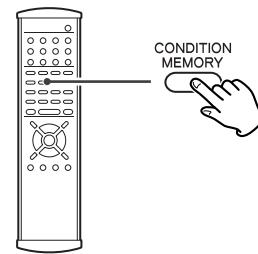
Playback starts from the bookmarked point.

- 3 Press the LAST MEMORY button again.**

"LAST MEMORY" appears on the screen.

- 4 Within 5 seconds, press the CLEAR button.**

The bookmark of the disc is erased.

Memorizing disc settings (Condition Memory)

Using the Condition Memory function, settings for a disc can be memorized. Once memorized, your settings will be recalled automatically whenever you load the disc.

- Up to 15 latest discs can be memorized.
("Latest discs" means a disc "memorized" or "loaded" lately.)
- This function is not available for DVD-Audio and DVD-RW.

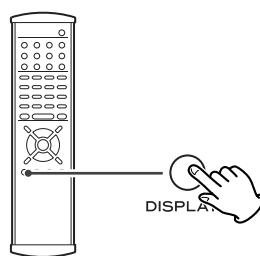
The settings memorized are:

Audio Language
Subtitle Language
Multi-Angle
Video Adjust
On Screen Display
Parental Lock level

To memorize these settings, press the CONDITION MEMORY button during playback of the disc.

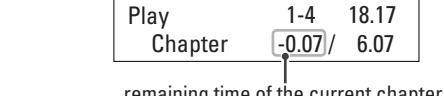
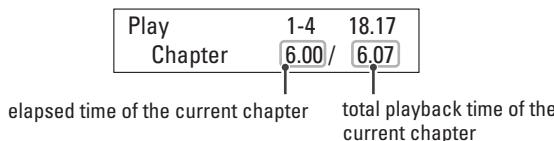
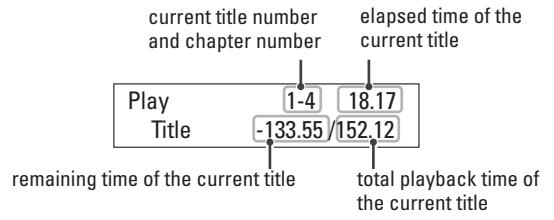
To recall memorized settings, just load the disc. "Condition Memory" briefly appears on the screen, and "CONDITION" indicator lights on the front panel display.

To clear memorized settings, load the disc, press the CONDITION MEMORY button, and within 5 seconds press the CLEAR button.

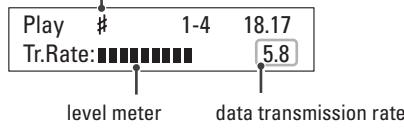
Display (during playback)

Each time the DISPLAY button is pressed during playback, following information will appear on the screen.

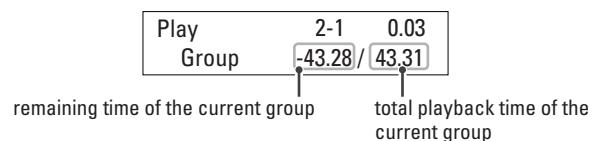
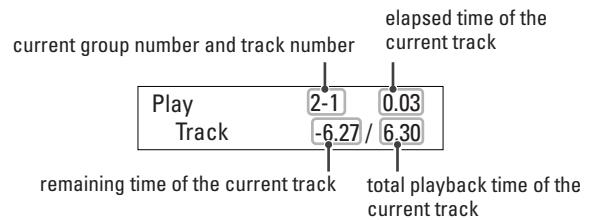
- When no button is pressed for 150 minutes, the information will disappear from the screen.

DVD-Video

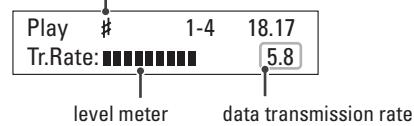
"#" appears during playback of film material (see page 43)



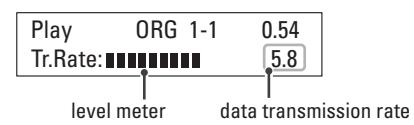
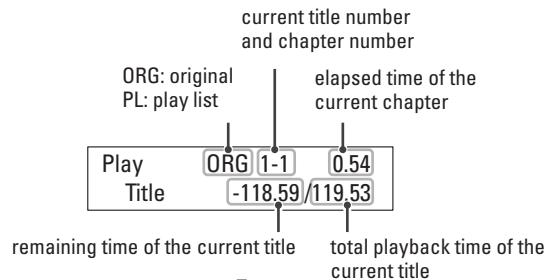
(off)

DVD-Audio

"#" appears during playback of film material (see page 43)

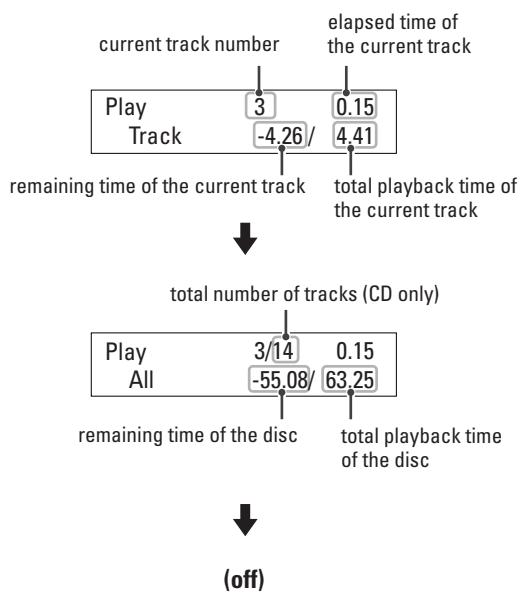


(off)

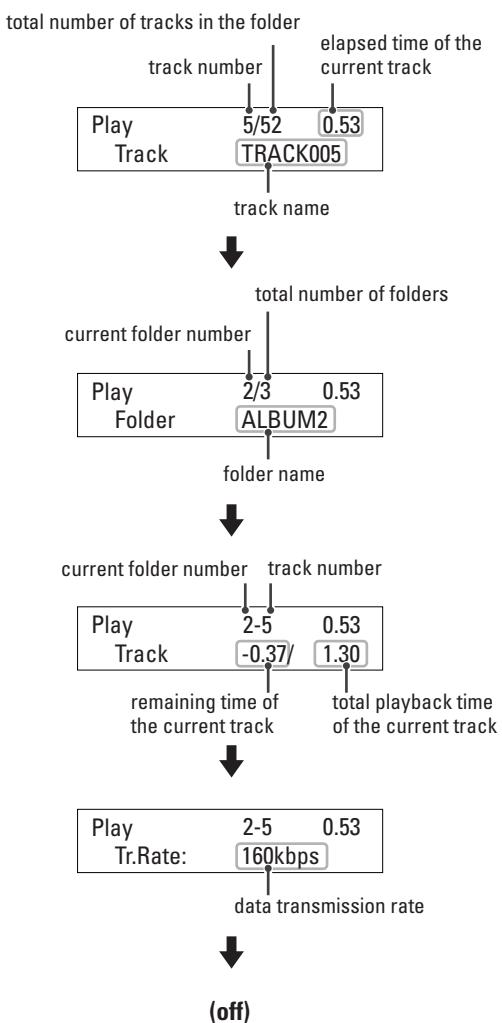
DVD-RW

(off)

CD/SACD

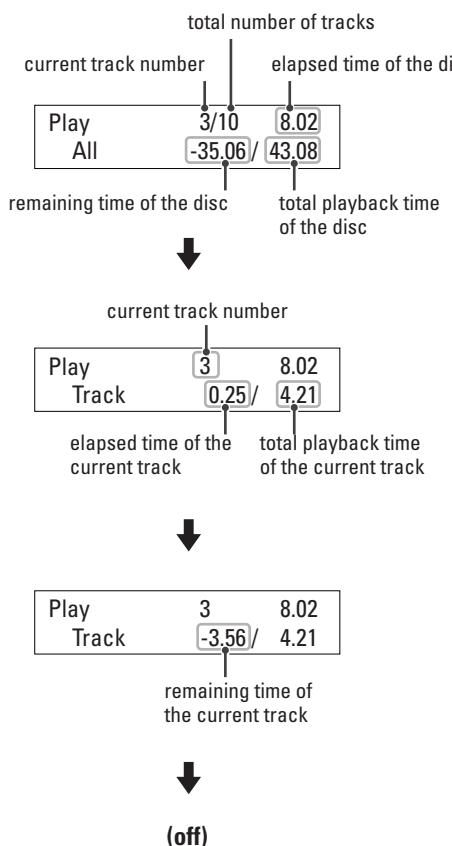


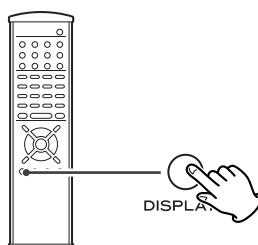
MP3



Video CD

- The DISPLAY button doesn't work during PBC playback.



Display (in the stop mode)

When the DISPLAY button is pressed in the stop mode, following information will appear on the screen.

- Press the RIGHT button to advance to the next page. Press the LEFT button to return to the previous page.

DVD-Video

Information : DVD	
Title	Chapter
01	1~35
02	1~1
03	1~2
DISPLAY Exit	
title number	number of chapters in each title

DVD-Audio

Information : DVD	
Group	Track
01	1~10
02	1~10
03	1~10
04	1~15
DISPLAY Exit	
group number	"Bonus group" before inputting the key number is shown in gray.

DVD-RW

Information : DVD-RW	
Disc	DV-50
Title	Original
	1
Playlist	0
DISPLAY Exit	
disc name (if programmed)	number of titles in the Original and Play List

CD/Video CD

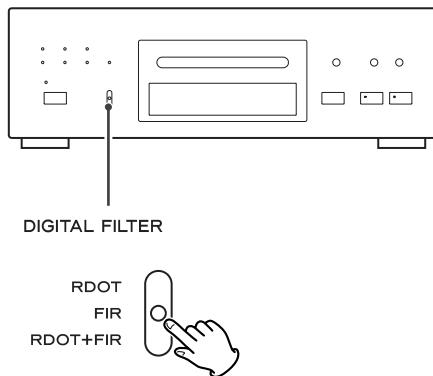
Information : Compact Disc	
Total Time	63.25
Track	Time
01	4.35
02	3.25
03	3.59
04	3.30
05	5.35
10	3.15
DISPLAY Exit	
track number	playback time of each track

SACD

Information : SACD 2ch Area	
Total Time	63.25
Track	Time
001	4.35
002	3.25
003	3.59
004	3.30
005	5.35
010	3.15
DISPLAY Exit	
track number	playback time of each track

MP3

Information : MP3	
Folder	Track
001	1~15
002	1~53
003	1~50
DISPLAY Exit	
folder number	number of tracks in each folder



This switch changes the digital filter for the 2 channel high quality analog audio output terminal.

RDOT:

This is a digital filter using Fluency theory. The RDOT filter has a slow roll-off and natural extended audio characteristics and provides frequency multiplication.

FIR:

This FIR-type digital filter also provides frequency multiplication. It has a sharp roll-off and firmly-defined bass characteristics.

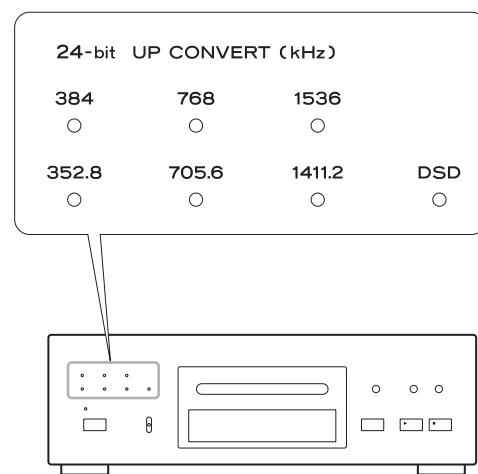
RDOT+FIR:

This combines the RDOT and FIR filters, allowing the best characteristics of each filter to be used.

- During playback of a SACD, the DSD filter is selected automatically, and the DSD indicator lights instead of the UP CONVERT indicators.

(DSD: Direct Stream Digital)

UP CONVERT indicator



The UP CONVERT indicators indicate the up-converted sampling frequency.

It changes depending on the setting of the DIGITAL FILTER switch and the sampling frequency of the disc.

CD (44.1kHz)

RDOT : 705.6kHz (16 times)
FIR : 352.8kHz (8 times)
RDOT+FIR : 1411.2kHz (RDOT 4 times x FIR 8 times)

DVD-Video (48kHz)

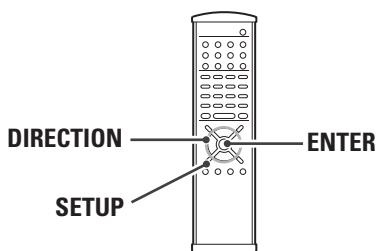
RDOT : 768kHz (16 times)
FIR : 384kHz (8 times)
RDOT+FIR : 1536kHz (RDOT 4 times x FIR 8 times)

DVD-Video (96kHz)/DVD-Audio (96kHz)

RDOT : 768kHz (8 times)
FIR : 768kHz (8 times)
RDOT+FIR : 1536kHz (RDOT 2 times x FIR 8 times)

DVD-Audio (192kHz)

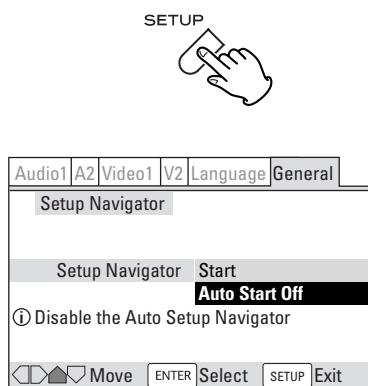
RDOT : 768kHz (4 times)
FIR : 1536kHz (8 times)
RDOT+FIR : 1536kHz (FIR 8 times)



This chapter describes how to use the Setup menu. Using the Setup menu, you can adjust the picture size, set a language for the OSD (on screen displays), limit playback by children, et cetera.

MAKE SURE YOUR TV IS CONNECTED TO THE DVD PLAYER AND TURNED ON. SET UP USES ON-SCREEN MENUS TO PROGRAM.

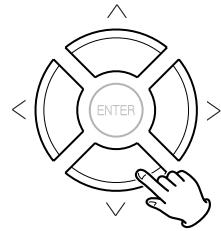
1 Press the SETUP button.



The Setup menu appears on the TV screen.

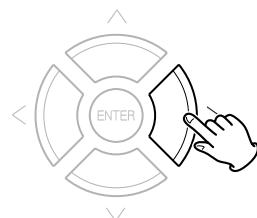
- The Setup Navigator may appear on the screen if you haven't finished it yet. Select "Auto Start Off" by pressing the ENTER button. From next time, the settings you changed last time will appear.
- If a normal TV (4:3) is connected and you press the SETUP button during playback of DVD, the screen might be distorted a while. It is not a malfunction.
- Some settings may be grayed out and cannot be changed during playback. In that case, stop playback and press the SETUP button again.
- Use the SETUP button to display or exit the Setup menu.
- Very occasionally, the resume function might be cancelled by pressing the SETUP button.
- When no action is taken for 30 seconds, the Setup mode will be cancelled.
- Buttons which can be used in the Setup menu are shown at the bottom of the screen. In some cases you can press the RETURN button to leave the screen without making any changes.

2 Select an item you want to change using the DIRECTION buttons.

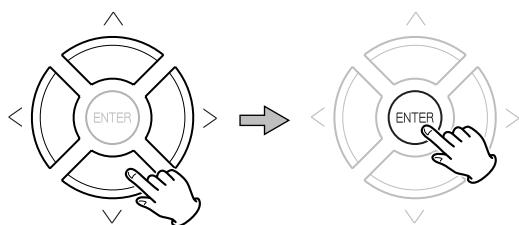


If you want to select another tab, move the cursor to the current tab by pressing the UP button, and press the RIGHT or LEFT button to select another tab.

3 Move the cursor to the option list by pressing the RIGHT button.



4 Select an option by pressing the UP/DOWN buttons and press the ENTER button to save the selection.



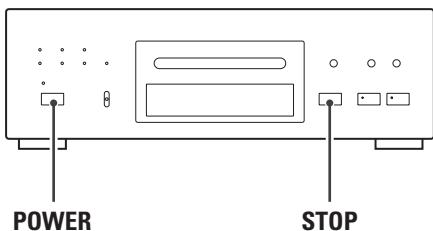
Repeat step 2 to 4 to change other settings.

5 When all the settings have been finished, press the SETUP button to exit the Setup menu.



- The current setting for any option is marked with a colored box. The color of the box indicates what kind of disc the setting is applicable to: blue for DVD only; yellow for DVD and Video CD; orange for DVD-Audio, SACD and CD; green for any type of disc.
- If you try to change settings for DVD while a disc other than DVD is loaded, DVD icon will briefly appear on the screen. The change will take effect when a DVD is loaded next time.
- The language options shown in the on-screen display illustrations on the following pages may not correspond to those available in your country or region.

How to initialize the settings



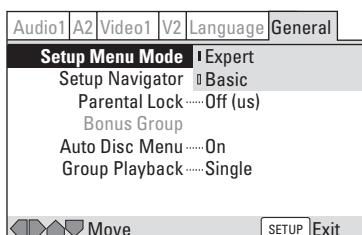
Settings are stored almost permanently, even when power is turned off and the unit is unplugged.

If you want to initialize the settings, do as follows;

1. Turn the unit off.
2. With holding down the STOP button, press the POWER switch.

All the settings in the Setup menu will be reset to the default settings.

Setup Menu Mode



Expert (default):

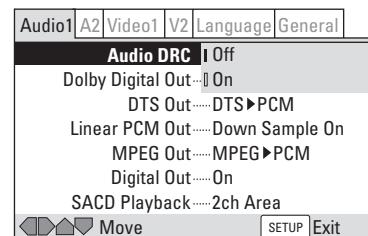
You can access all the settings.

Basic:

Your access is limited to commonly used settings. An information bar appears to give you short explanation of the currently highlighted option.

- Settings marked with the EXPERT icon are available only in Expert mode.

Audio DRC (Dynamic Range Controlling)



In many listening situations, you may find loud passages objectionable. Adjusting this setting allows you to compress the sounds into a range that you may find more suitable for a particular listening situation. Dolby Digital satisfies these needs through the dynamic range controlling. Select on or off to fit the individual listening situation of the audience.

Off (default):

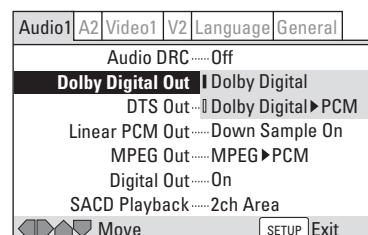
Audio with uncompressed dynamic range.

On :

Audio with compressed dynamic range.

- This function is effective only when playing back a DVD disc recorded with Dolby Digital. This control has no effect on other discs.
- The effect of Audio DRC varies depending on your amplifier and speakers.
- This function has effect on both analog and digital output. If you want to use this function with digital output, set "Dolby Digital Out" to "Dolby Digital-PCM", and "Digital Out" to "On".

Dolby Digital Out



Dolby Digital (default):

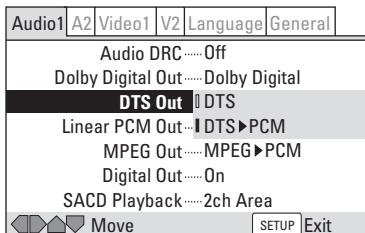
Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in Dolby Digital decoder via the DIGITAL OUT terminal.

Dolby Digital ▶ PCM:

Select this when the unit is connected to an audio component such as CD recorder or MD deck via the DIGITAL OUT terminal. Dolby Digital signal is converted to PCM.

Settings (Audio)

DTS Out



DTS:

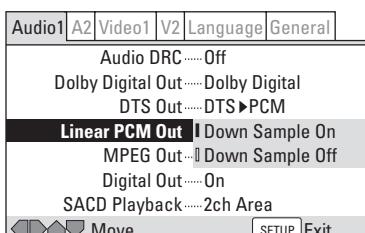
Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in DTS decoder via the DIGITAL OUT terminal.

DTS ▶ PCM (default):

Select this when the unit is connected to an audio component such as CD recorder or MD deck via the DIGITAL OUT terminal. DTS signal is converted to PCM.

- If the connected component isn't compatible with DTS, never select "DTS".

Linear PCM Out



Down Sample On (default):

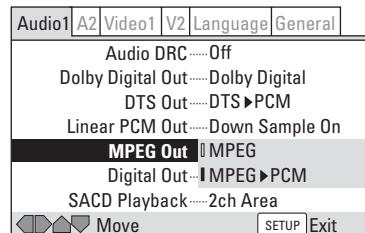
Select this when a component connected via the DIGITAL OUT terminal isn't compatible with high sampling rate (96kHz). 96kHz audio will be converted to 48kHz.

Down Sample Off:

Select this when a component connected via the DIGITAL OUT terminal is compatible with high sampling rate (96kHz).

- Even when "Down Sample Off" is selected, some discs will output down sampled audio. High sampling rate DVD-Audio discs (192kHz or 176.4kHz) are always down sampled to 96kHz or 88.2kHz.

MPEG Out



MPEG:

Select this when the unit is connected to an audio component equipped with a built-in MPEG decoder via the DIGITAL OUT terminal.

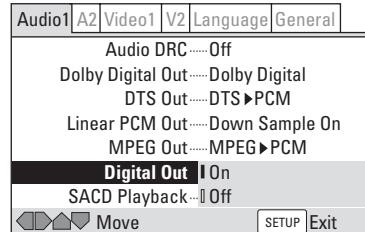
MPEG ▶ PCM (default):

Select this when the component connected via the DIGITAL OUT terminal isn't compatible with MPEG. MPEG audio is converted to PCM audio.

Multi channel audio is down mixed to 2 channel automatically.

- If down mixing is prohibited by the disc, no signal will be output from the DIGITAL OUT terminal.

Digital Out EXPERT



On (default):

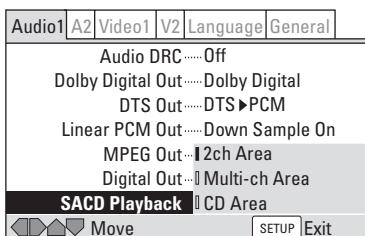
Select this when a component is connected via the DIGITAL OUT terminal.

Off:

Select this when you don't use the DIGITAL OUT terminal. No signal will be output from the DIGITAL OUT terminal.

- Note that a SACD cannot output digital signal.

SACD Playback EXPERT



SACD discs can be divided up into several different areas – stereo audio, 5.1 channel audio and, for hybrid SACDs, standard CD audio. The SACD Playback setting enables you to select which area of the disc you want to play.

If you select an area that doesn't exist on the disc loaded, a different area of the disc will play. For example, if you choose CD audio but the disc loaded is not a hybrid SACD, the stereo SACD audio will play.

Default setting is "2ch Area".

Virtual Surround



When used with stereo sources, TruSurround creates a realistic surround-sound effect using just two speakers. If your amplifier is connected via the 2CH AUDIO OUT terminals (A or D of page 9) and "Audio Out" is set to "2 Channel" (see page 37), you can simulate surround sound by selecting "TruSurround".

- There is no effect when the audio source is DVD-Audio, DTS or 96 kHz LPCM or during playback of CD, MP3 and SACD.
- The digital audio output level is reduced when playing 2 channel Dolby Digital DVDs or Video CDs with TruSurround selected. If you play a multi-channel Dolby Digital DVD with Dolby Digital to PCM conversion (see page 35) and TruSurround selected, there is no digital output.
- The effect of virtual surround varies depending on your amplifier and speakers.
- Default setting is Off.

Audio Out



2 Channel (default):

Select this when the amplifier is connected via the 2CH AUDIO OUT terminals (A or D of page 9).

5.1 Channel:

Select this when the amplifier is connected via the 5.1CH AUDIO OUT terminals.

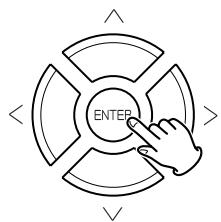
- Even when "5.1 Channel" is selected, you will not get multi-channel sound unless a multi-channel disc is played.
- When "2 Channel" is selected, multi-channel sound is down mixed to 2 channel.
- When "5.1 Channel" is selected, front left and right channels are output from the 2CH AUDIO OUT jacks (A and D of page 9).
- If you change the setting during slideshow of DVD-Video, the sound might be stopped for about 30 seconds.
- Some DVD-Audio discs don't allow down-mixing of audio. These discs always output multi-channel audio regardless of the setting made here.

Speaker Setting

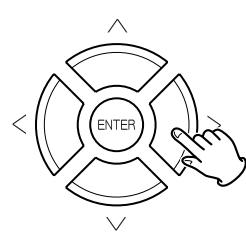
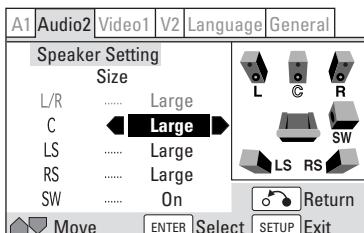
This setting is necessary only when your amplifier is connected via the 5.1CH AUDIO OUT jack.

This setting does not affect digital audio output.

1 Select "Start" and press the ENTER button.



2 Select a speaker by pressing the UP/DOWN buttons, and change the size by pressing the LEFT/RIGHT buttons.



L/R: front speakers

C: center speaker

LS: left surround speaker

RS: right surround speaker

SW: subwoofer

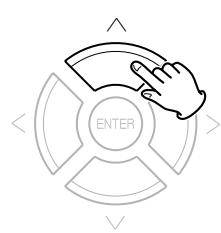
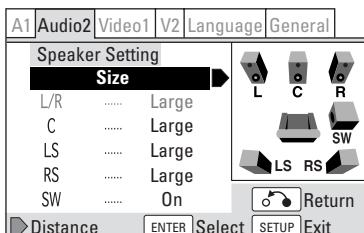
- The size of L/R is fixed to Large. You cannot change.
- Note that the LS and RS speakers cannot be set independently.

C, RS and LS can each be set to Large, Small or Off. Set a speaker to Large if the main speaker cone is 12cm or more; set to Small if it is smaller than 12cm.

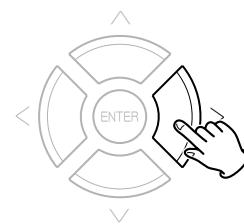
The subwoofer (SW) can only be set to On or Off.

The graphic on the right of the screen represents your speaker setup, with the currently selected speaker's name highlighted in blue, and the speakers set to "Large" or "Small" highlighted in yellow.

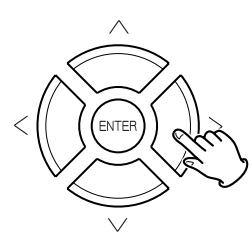
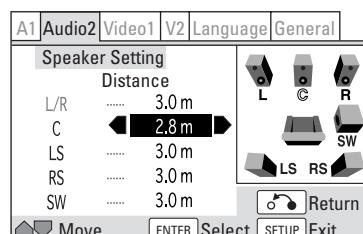
3 Move the cursor to "Size" by pressing the UP button.



4 Press the RIGHT button to select "Distance".



5 Select a speaker by pressing the UP/DOWN buttons, and change the distance by pressing the LEFT/RIGHT buttons.



Set the distance from your listening position to each speaker.

- The distance setting for any speaker that was set to "Off" in the Size screen will be grayed out.

Adjustable range (0.1 meter's step)

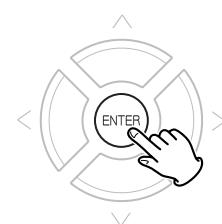
L/R: 0.3m to 9m

C, SW: ±2m of the L/R setting

LS, RS: -6m to +2m of the L/R setting

- Based on the distance you set here, delay time is set automatically.
- This setting does not apply to SACD playback.

6 When all the setting has been finished, press the ENTER button to save the setting and return to the Setup menu.



- During playback of a DVD-Audio, speakers are fixed to "Large" regardless of the setting.
- During playback of a DVD-Audio which allows downmixing, if C, LS, or RS speakers is set to Off, the audio is automatically downmixed to stereo.

Gain Setting (Test Tone) EXPERT

If a surround amplifier is connected via the 5.1CH AUDIO OUT terminals, this function is useful to adjust the relative volume between speakers.

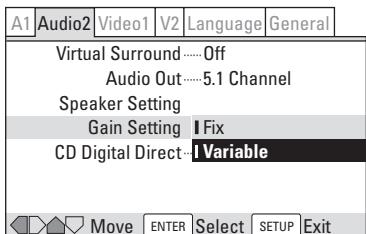
Once the balance is set, you don't have to change the balance as long as the speakers aren't moved.

- Use the remote control from your listening position.
- Set the "Audio Out" to "5.1 Channel".
- The test tone will not work with the disc tray open, or while a disc is playing.

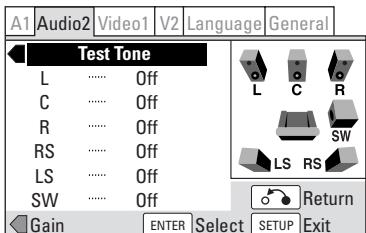
• Finish the "Speaker Setting" beforehand.

• Default setting is "Fix". Under the default setting, all channels are output at the relative volumes they were recorded at. Change the setting to "Variable" if you want to adjust the relative volume levels of any of the speakers.

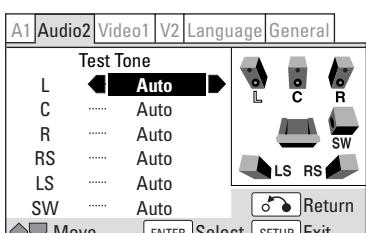
1 Select "Variable" by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.



2 Press the RIGHT button to switch to "Test Tone" screen.



3 Select a speaker by pressing the UP/DOWN buttons, and select "On" or "Auto" by pressing the LEFT/RIGHT buttons.



Off:

Test tone is off.

On:

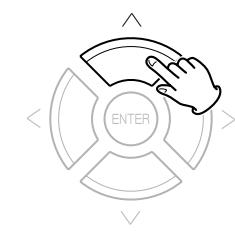
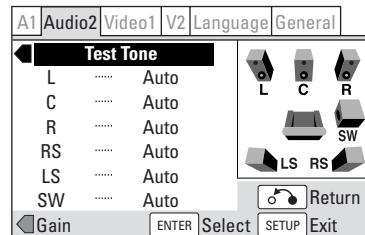
Test tone is emitted from the selected speaker.

Auto:

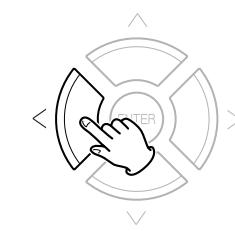
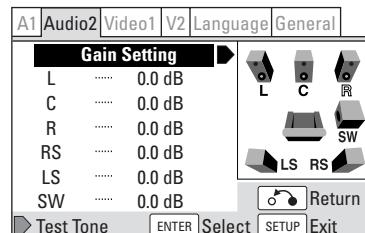
Test tone is emitted from each speaker (excluding the subwoofer) at 2-second intervals.

- If one of the speakers is set to "Auto", others are fixed to "Auto" automatically.
- If certain speakers are not being used, (for example, no center speaker) the test tone will automatically skip over that channel.

4 Move the cursor to "Test Tone" by pressing the UP button.

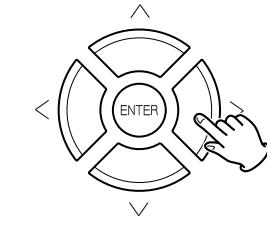
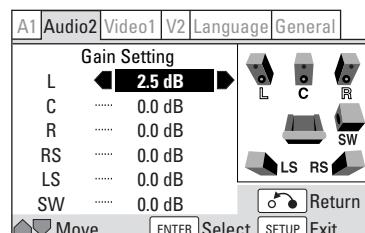


5 Press the LEFT button to switch to "Gain Setting" screen.



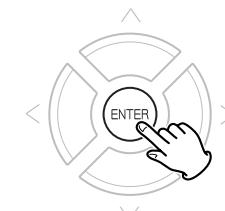
6 Adjust the volume of each speakers so that the test tone from each speakers sounds the same.

Select a speaker by pressing the UP/DOWN buttons, and change the level by pressing the LEFT/RIGHT buttons.



- The level can be adjusted in 0.5 dB steps from -6 dB to +6 dB.
- The name of currently selected speaker is highlighted in sky blue, a speaker emitting the test tone is highlighted in yellow, and the speaker currently selected and emitting the test tone is highlighted in bright green.

7 When the setting has been finished, press the ENTER button to save the setting and return to the setup menu.



- Many AV amplifiers allow you to make similar settings at the amplifier side. In this case, set the channel levels at the player or the amplifier, not both.
- When "Variable" is selected, the output level of all the speakers are lowered by 6dB to make space for adjustment. Consequently the total output level may sound lower compared with "Fix".
- Gain settings are not effective when playing a CD with "CD Digital Direct" (see page 40).

Settings (Audio)

CD Digital Direct EXPERT



On:

For better sound quality of audio CD, select "On". The unit bypasses audio circuits which are not necessary for audio CD.

Off (default):

Be sure to select "Off" when you play a DTS encoded CD, or noise will be produced.

Settings (Video)

TV Screen



Select the aspect ratio to match your TV.

- You cannot change this setting during playback.

4:3 (Letter Box)

When you connect a normal TV to the system, this setting displays a wide picture with black bars at the top and bottom of the screen.



4:3 picture



16:9 picture

4:3 (Pan & Scan)

When you connect a normal TV to the system, this setting displays a wide picture on the whole TV screen with a portion (right and left sides of the picture) automatically cut off.



4:3 picture



16:9 picture

16:9 (Wide) (default)

Use this setting when you connect a wide-screen TV to the system.

16:9 (Compressed)

When your TV is compatible with progressive scan and isn't capable of changing aspect ratio, select this setting. 4:3 picture will be displayed with black bars on right and left sides of the screen.



4:3 picture



16:9 picture

- Some wide-screen discs that do not permit Pan & Scan mode playback are automatically played in Letterbox mode.
- Depending on the DVD, 4:3 Letterbox may be selected automatically instead of 4:3 Pan & Scan and vice versa.
- If WIDE is selected and a normal TV is connected, 16:9 content will appear distorted during playback (objects look thin).
- You must also read the instructions of your TV.

Component Video

This setting is necessary only when your TV or monitor is connected via the COMPONENT VIDEO OUT terminals.



Progressive:

Select this when your TV is compatible with progressive scan. Compared to a standard interlaced TV picture, a progressive scan TV is capable of stable, flicker-free images.

Interlace (default):

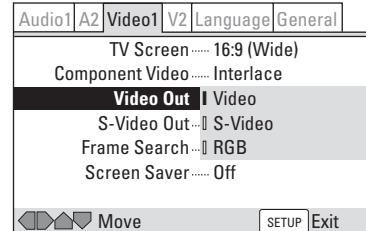
Select this when your TV is not compatible with progressive scan.

- When your TV isn't compatible with progressive scan, never select "Progressive". No picture will be shown on the monitor. In case you select "Progressive" by mistake, connect your TV via the VIDEO OUT jack or S-VIDEO jack to display the Setup menu and change the setting to "Interlace", or initialize the settings (see page 35).
- If this player is set to output progressive-scan video, it's possible that the picture will appear stretched when playing discs recorded in 4:3 format. This happens when the TV's aspect ratio is set "Full". To see the picture in its correct aspect ratio, change the TV setting to "Normal". If your TV doesn't have settings to change the aspect ratio of the picture, set this player to 16:9(Compressed).
- Not all progressive-scan TVs are fully compatible with this unit. In case of trouble, please select "Interlace".

Video Out (European model only)

This setting is necessary only when your TV or monitor is connected via the AV CONNECTOR 1(RGB).

Select the proper signal to be output from the AV CONNECTOR 1(RGB).



Video (default):

Outputs composite video signal. Compatible with all TVs, but lowest quality of the three.

S-Video:

Outputs S-Video signal. Select this when your TV or monitor is compatible with S-Video.

RGB:

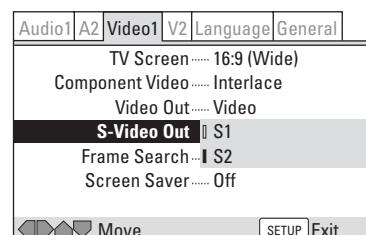
Outputs RGB video signal. Select this when your TV or monitor is compatible with RGB. This setting gives the best picture quality of the three.

- When your TV isn't compatible with RGB or S-Video, never select them. No picture will be shown on the monitor.

In case you select RGB or S-Video by mistake, connect your TV via the AV CONNECTOR 2 (or VIDEO OUT jack or S-VIDEO jack) to display the Setup menu and change the setting to "Video", or initialize the settings (see page 35).

S-Video Out EXPERT

This setting is necessary only when your TV or monitor is connected via the S-VIDEO OUT terminals (or when S-Video signal is output from the AV CONNECTOR).



S1:

Outputs the S1-Video signal containing information on the aspect ratio(4:3 and 16:9).

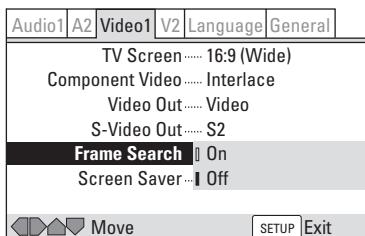
S2 (default):

In addition to the information of S1, S2-Video signal contains information on the aspect ratio (4:3 Letter Box). When your wide-screen TV is compatible with S2-Video, correct aspect ratio will be selected automatically.

- If the picture is stretched or distorted, select "S1".

Settings (Video)

Frame Search EXPERT



On:

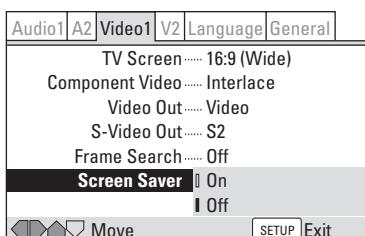
If you want to use Frame Search function, select "On". You can check the frame number by pressing the DISPLAY button in the pause mode.

Off (default):

Frame Search function is disabled, and the frame number doesn't appear on the screen.

Screen Saver EXPERT

The screen saver is useful to prevent your display from being burned in a ghost image.



On:

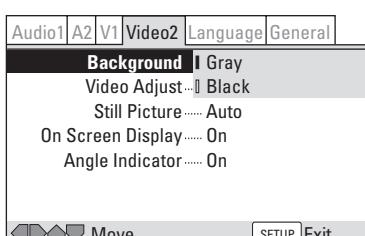
When you leave the unit in pause or stop mode for 5 minutes, (or no button is pressed during playback of CD and MP3), the screen saver image appears on the screen. Press any button to stop the screen saver.

Off (default):

Screen saver is off.

Background

You can select the background color (gray or black) that is displayed in the stop mode.



The default setting is gray.

Settings (Video Adjust)

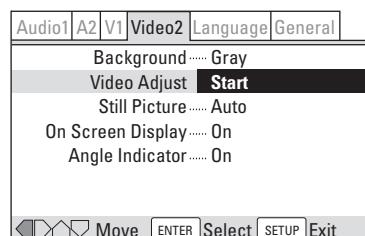
Video Adjust

You can select one of the preset settings optimized for display device (TV, plasma display, professional monitor). You can also set up your own setting and save it in the player's memory.

- If you start adjustment during playback or pause of DVD, you can see the effect of each setting on the picture.
- If a 4:3 standard TV is connected and the video adjust menu is selected during playback of DVD, the display might be distorted momentarily. It is not a malfunction.

Selecting one of the preset settings

- 1 Select "Start" by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.



- 2 Select "Video Memory Select" by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.

Video Memory Select

Video Setup

- 3 Select a setting by pressing the DIRECTION buttons.

TV(CRT)	PDP	Professional
Memory 1	Memory 2	Memory 3

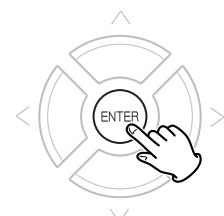
TV(CRT) : optimized for a standard television.

PDP : optimized for a plasma display.

Professional : optimized for a professional monitor.

Memory 1, 2, 3 : User presets (see page 43 for details)

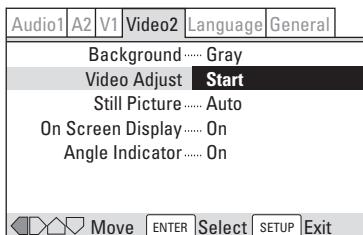
- 4 Press the ENTER button to save the change.



- Depending on the disc and your TV/monitor, the effect of these settings may not be clear.

Creating your own setting

- 1 Select "Start" by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.**

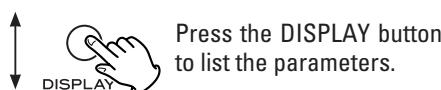
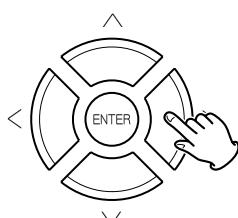


- 2 Select "Video Setup" by pressing the DIRECTION buttons, and press the ENTER button.**



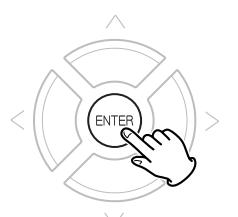
- 3 Select a parameter by pressing the UP/DOWN buttons, and change the value by pressing the RIGHT/LEFT buttons.**

Repeat this step to set other parameters.



		Page 1/2	Page 2/2
Prog.Motion	fast	slow	
PureCinema	Auto1	Auto2	On Off
YNR	Off	1 2 3	max
CNR	Off	1 2 3	max
MNR	Off	1 2 3	max
BNR	Off	1 2 3	max
Sharpness High	soft	1 2 3	fine
Sharpness Mid	soft	1 2 3	fine
Memory	Off	1 2 3	
Detail	Off	1 2 3	max
White Level	min	1 2 3	max
Black Level	min	1 2 3	max
Black Setup	0 IRE	7.5 IRE	
Gamma	-	1 2 3	+
Hue	green	1 2 3	red
Chroma Level	min	1 2 3	max
Chroma Delay	-	1 2 3	+
Memory	Off	1 2 3	

- 4 Press the ENTER button to save the change and exit.**



If you want to save your setting in Memory 1, 2 or 3:

- When all the video adjustment has been finished in step 3, select "Memory" by pressing the UP/DOWN buttons, and select 1, 2 or 3 by pressing the RIGHT/LEFT buttons.

• The older setting will be overwritten.

- Press the ENTER button to save and exit.
Your setting is stored in the selected memory.

Prog.Motion	: When using progressive scan, this adjusts the motion and still picture quality.
PureCinema	: When watching DVD movies, PureCinema optimizes the picture quality. The default setting is Auto1, but if the picture appears unnatural, set to Auto2, On or Off.
YNR	: Adjusts the amount of noise reduction (NR) applied to the Y (brightness) component.
CNR	: Adjusts the amount of noise reduction (NR) applied to the C (color) component.
MNR (Mosquito Noise Reduction)	: Adjusts the amount of noise reduction applied to the mosquito noise (video artifacts on the edge of the image resulting from MPEG compression).
BNR (Block Noise Reduction)	: Adjusts the amount of noise reduction applied to the block noise.
Sharpness High	: Adjusts the sharpness of the high-frequency (finely detailed) elements in the picture.
Sharpness Mid	: Adjusts the sharpness of the mid-frequency (less detailed) elements in the picture.
Detail	: Adjusts how sharp edges appear in the picture.
White Level	: Adjusts the intensity of white in the picture.
Black Level	: Adjusts the intensity of black in the picture.
Black Setup	: For correction of floating black color.
Gamma	: Adjusts the brightness of the darker images in the picture.
Hue	: Adjusts the overall color balance between red and green.
Chroma Level	: Adjusts how saturated colors appear.
Chroma Delay	: Compensates for misalignment of the Y (brightness) and the C (color) components.

PureCinema

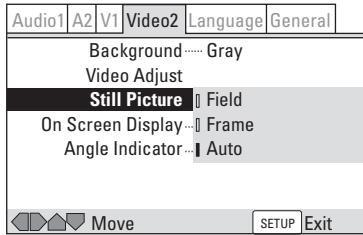
Video on a DVD discs may be either video material (originally shot on video) or film material (originally shot on film). Video material has a frame rate of 30 frames/sec.(NTSC), compared with 24 frames/sec. for film. This player converts film material to 60 frames/sec. (in progressive scan mode). PureCinema adjusts the picture so that it matches more closely the picture quality of a cinema screen.

You can see whether video on a DVD disc is film or video material by displaying the video transmission rate (see page 30).

Settings (Video)

Still Picture EXPERT

The player uses one of two processes when displaying a still frame from a DVD disc.



Field :

produces a stable, generally shake-free image.

Frame :

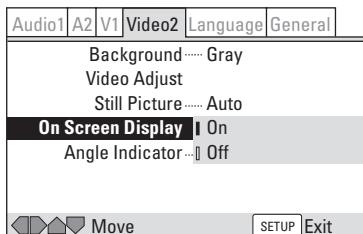
produces a sharper image, but more prone to shake than field stills.

Auto (default) :

automatically chooses the best setting each time.

- Depending on the disc, the image might be shaky even when "Field" is selected.

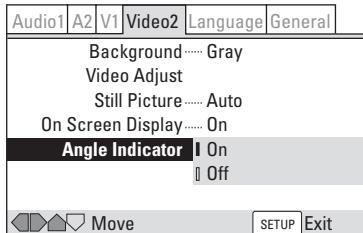
On Screen Display EXPERT



If you select "Off", messages (such as "▶▶ 1" appears during scan) will not appear on the screen, and the DISPLAY button will not work.

Angle Indicator EXPERT

Select whether the angle mark appears on the screen or not during playback of a multi-angles scene.



On (default) : ANGLE mark appears on the screen.

Off : ANGLE mark doesn't appear.

- You can change the angles using the ANGLE button (see page 23).

Settings (Language)

OSD Language

You can select the language for OSD (On Screen Display). This setting allows you to select a preferred language for the Setup menu and operating messages. The default language is ENGLISH.



Audio Language

You can select a preferred audio language.



If the language you specify here is recorded on a DVD disc, the system automatically plays the disc in that language (although this depends on the Auto Language setting of page 45).

- If the language you specify here is not recorded on a DVD disc, one of the actual recorded languages is automatically selected.
- If you want to specify a language other than those listed, see page 45.
- You can select any recorded language for audio by pressing the AUDIO button when playing a DVD disc. (It does not affect this setting.)
- You cannot change this setting during playback.

Subtitle Language

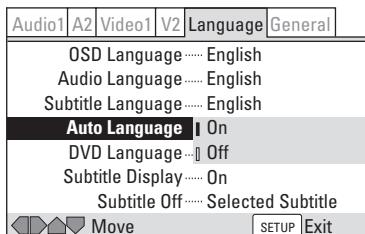
You can select a preferred subtitle language.



If the language you specify here is recorded on a DVD disc, the system automatically plays the disc in that language (although this depends on the Auto Language setting of page 45).

- If the language you specify here is not recorded on a DVD disc, one of the actual recorded languages is automatically selected.
- If you want to specify a language other than those listed, see page 45.
- You can select any recorded language for subtitle using the SUBTITLE button when playing a DVD disc.(It does not affect this setting.)
- You cannot change this setting during playback.

Auto Language



When set to On, the player always selects the default language on a DVD disc (French dialog for a French movie, for example). Movies in your native language won't have any subtitles, while foreign language movies will be shown with subtitles.

Set to Off to have the system play discs according to your Audio Language and Subtitle Language settings.

- Depending on the disc, the Auto Language function doesn't work properly.
- You cannot change this setting during playback.

DVD Language EXPERT



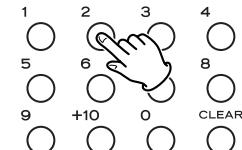
Some multilingual discs have disc menus in several languages. This setting specifies in which language the disc menus should appear.

- If you select "w/Subtitle Language", the menu will appear in the language selected in "Subtitle Setting".
- If you want to specify a language other than those listed, see page 45.
- You cannot change this setting during playback.

Selecting a Language from the Language Code List

1. Select "Others" and press the ENTER button.

2. Select a language.



Pick up the code from the list on page 55, and input the 4-digit code by pressing the numeric buttons.

or

Select a language from "List of Language" by pressing the UP or DOWN button repeatedly.

3. Press the ENTER button.

Settings (Language/General)

Subtitle Display EXPERT



On (default) : Subtitles are displayed.

Off : No subtitles are displayed.

Assist Subtitle : The extra assist subtitles recorded on certain discs will be displayed.

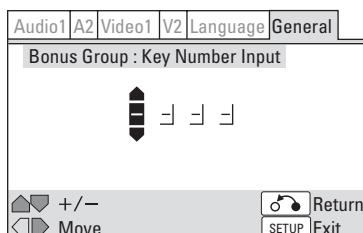
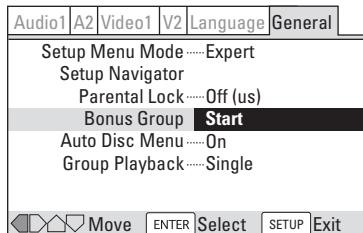
- If there is no subtitle information recorded on the disc, no subtitles are displayed even if this function is set to On.
- Whether this setting is On or Off, you can still switch subtitles (or switch them off) using the SUBTITLE button.

Subtitle Off EXPERT



Some discs display subtitles even if the Subtitle Display setting is set to Off. In this case, you can either have the subtitles displayed in the same language as your preferred audio language (With Audio), or in your preferred subtitle language (Selected Subtitle).

Bonus Group EXPERT



Some DVD-Audio discs have an extra bonus group that requires a 4-digit key number to access. When you try to play the bonus group, the key number input screen will automatically appear. Input the number and press ENTER.

By inputting the key number beforehand, you can be free from the input screen during playback.

- See the disc packaging for details and the key number.
- If you eject the disc, switch the power off, or unplug the player, you will need to re-enter the key number.

Auto Disc Menu EXPERT



On (default):

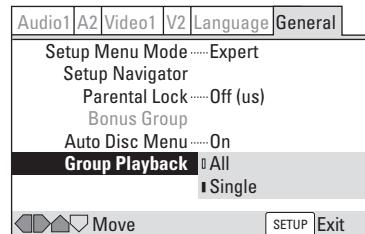
The disc menu is automatically displayed after loading.

Off :

The disc menu will not appear. If you want to display the disc menu, press the MENU button during playback.

- Depending on the disc, this function may not work properly.

Group Playback EXPERT



All : All the groups on a DVD-Audio disc will be played.

Single (default) : The selected group will be played.

- When the player is set to Single, and if you try to play all the groups by using the disc menu, only one group might be played.
- Even if the players is set to All, only one group will be played if you select a group from the disc menu.
- Depending on the disc, this function may not work properly.

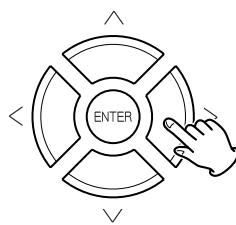
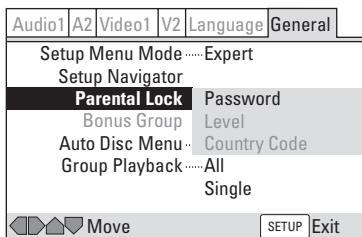
Playing some DVD discs can be limited depending on the age of the users.

Some DVD discs also support the Country Code feature. The player does not play certain scenes on these discs, depending on the country code you set.

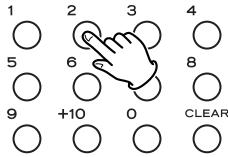
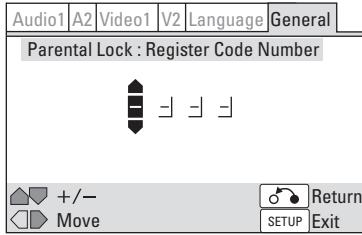
When you use this function for the first time, you have to set a password.

How to set a password

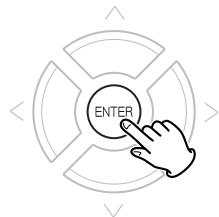
1 Select "Password" and press the ENTER button.



2 Enter your 4-digit password using the numeric buttons (0 to 9).



3 Press the ENTER button.



Now the password is set. Please write your password down and put in a safe place.

- If you forget your password, initialize the settings and set a new password again.

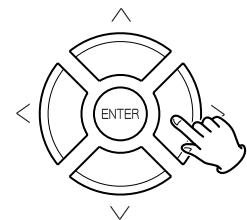
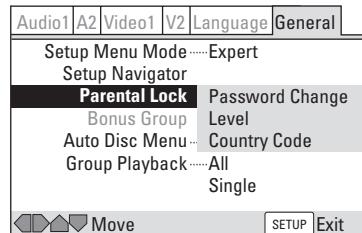
How to change your password

1. Select "Password Change" and press the ENTER button.
2. Enter your old password using the numeric buttons (0 to 9)
3. Press the ENTER button.
4. Enter your new password using the numeric buttons (0 to 9).
5. Press the ENTER button.

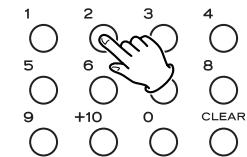
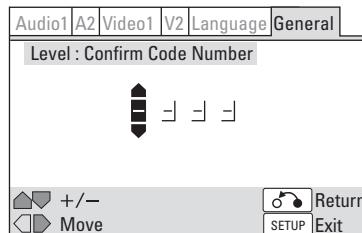
How to change the Parental Lock Level

The default setting is "Off".

1 Select "Level" and press the ENTER button.

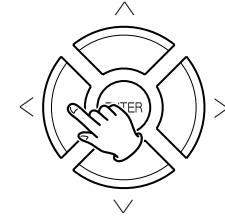
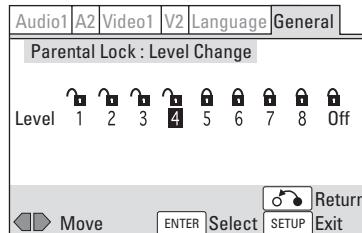


2 Enter your password using the numeric buttons (0 to 9), and press the ENTER button.

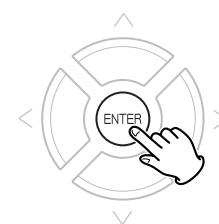


3 Change the level by pressing the RIGHT or LEFT button.

The lower the level is set, the stricter the limitation is offered.



4 Within 30 seconds, press the ENTER button.



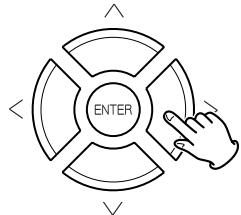
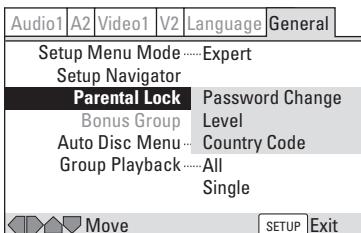
Now the parental lock level has been changed.

- If the rating of the loaded DVD disc is higher than the level you set, the system will require a password. Enter your password and press the ENTER button to start playback.

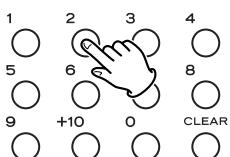
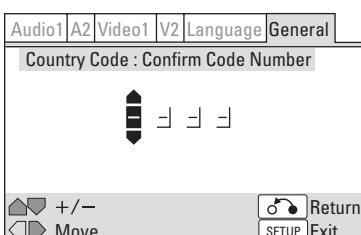
How to change the country code

The default country code is "US".

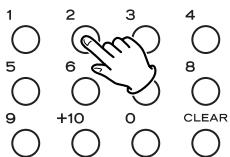
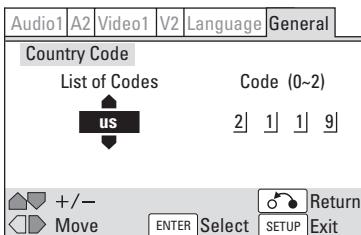
1 Select "Country Code" and press the ENTER button.



2 Enter your password using the numeric buttons (0 to 9), and press the ENTER button.



3 Select a country code.

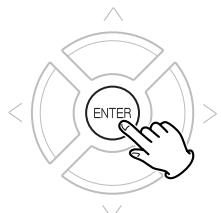


Pick up the code from the list on page 48, and input the 4-digit code by pressing the numeric buttons.

or

Select a country from "List of Codes" by pressing the UP or DOWN button repeatedly.

4 Press the ENTER button.



Now the country code has been changed.

Country	Input Code	Country Code
ARGENTINA	0118	ar
AUSTRALIA	0121	au
AUSTRIA	0120	at
BELGIUM	0205	be
BRAZIL	0218	br
CANADA	0301	ca
CHILE	0312	cl
CHINA	0314	cn
DENMARK	0411	dk
FINLAND	0609	fi
FRANCE	0618	fr
GERMANY	0405	de
HONG KONG	0811	hk
INDIA	0914	in
INDONESIA	0904	id
ITALY	0920	it
JAPAN	1016	jp
KOREA, REPUBLIC OF	1118	kr
MALAYSIA	1325	my
MEXICO	1324	mx
NETHERLANDS	1412	nl
NEW ZEALAND	1426	nz
NORWAY	1415	no
PAKISTAN	1611	pk
PHILIPPINES	1608	ph
PORTUGAL	1620	pt
RUSSIAN FEDERATION	1821	ru
SINGAPORE	1907	sg
SPAIN	0519	es
SWITZERLAND	0308	ch
SWEDEN	1905	se
TAIWAN, PROVINCE OF CHINA	2023	tw
THAILAND	2008	th
UNITED KINGDOM	0702	gb
UNITED STATES OF AMERICA	2119	us

Shortcuts to the Setup Menu items (Function Memory)

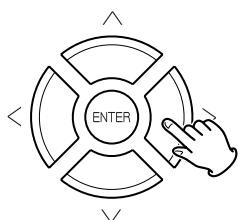
You can create up to 5 shortcuts to the Setup menu items that you often access. Rather than navigate through the whole Setup menu each time you want to alter a setting, you can access the setting straight from the Function Memory list.

How to add a menu item to the Function Memory list

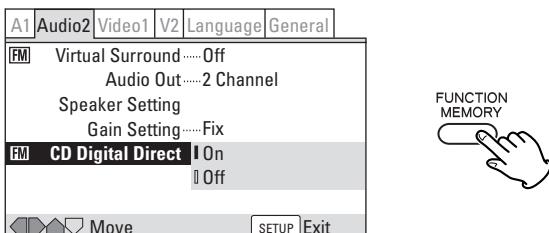
- Press the SETUP button to display the Setup menu.



- Select a menu item you want to add by pressing the DIRECTION buttons.



- Press the FUNCTION MEMORY button.



The item is added to the Function Memory list, and "FM" icon appears on the left side of the item.

Repeat step 2 and 3 to add more items.

- If you try to add more than 5 items, the PROHIBIT icon will appear on the screen.
- To delete an item from the Function Memory list, select an item with FM icon by pressing the DIRECTION buttons, and press the FUNCTION MEMORY button.
- Following items cannot be added to the Function Memory list, and the PROHIBIT icon or "This item cannot be registered in the function memory" will appear on the screen:

DTS Out	Subtitle Display
SACD Playback	Subtitle Off
TV Screen	Setup Navigator
Audio Language	Parental Lock
Subtitle Language	Bonus Group
Auto Language	Group Playback
DVD Language	

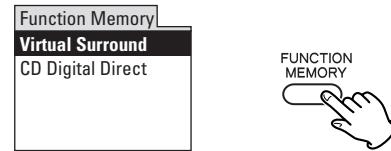
- When the selection has been finished, press the SETUP button to exit the Setup menu.



How to use the shortcut

- If you were in the Setup menu, press the SETUP button to exit.

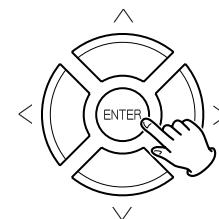
- Press the FUNCTION MEMORY button.



The Function Memory list appears on the screen.

- If there is no shortcut in the list, "FM creates menu item shortcuts" will appear.
- If no button is pressed for 30 seconds, the list will disappear from the screen.

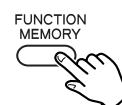
- Select a shortcut by pressing the UP/DOWN buttons, and press the ENTER button.



The Setup menu which include the selected item appears on the screen.

Change the setting using the DIRECTION buttons and the ENTER button.

- Press the FUNCTION MEMORY button to exit.



Troubleshooting

In case you experience any problem with this unit, please take the time to look through this chart and see if you can solve the problem yourself before you call your dealer or a TEAC service center.

No power

- Check the connection to the AC wall outlet. Make sure the outlet is not switched by a lamp switch by plugging in another electrical device to see if the outlet is "live".
- Press the POWER switch of the main unit to turn it on.

Remote control doesn't work.

- Press the POWER switch of the main unit to turn it on.
- If the batteries are dead, change the batteries.
- Use remote control unit within the range (5m /15ft) and point at the front panel.
- Clear obstacles between the remote control unit and the main unit.
- If a strong light is near the unit, turn it off.

Severe hum or noise is heard.

- Check that the speakers and components are connected securely.
- Make sure the line cords and speaker cables are as far away from the AC supply as possible.
- This unit cannot play such discs as CD-ROMs. Use a playable disc.

Cannot play.

The disc is ejected automatically after loading.

- Reload the disc with the label side UP.
- If the disc is dirty, clean the surface of the disc.
- A blank disc has been loaded. Load a prerecorded disc.
- Check the region code of the DVD.
- If the unit is condensed, leave the unit for one or two hours with the power turned on (see page 51).

PROHIBIT icon (or) appears on the screen.

- The operation is not permitted by the disc or the unit.
- Note that during playback of a title part (cautions, software maker's logo, etc.), most operations are prohibited by the disc.
- If another operation is still in process, wait a moment and try again.

Settings are canceled.

- When the power is suddenly cut due to power failure or by unplugging the power cord, settings will be cancelled. Be sure to turn the unit off by pressing the POWER switch before unplugging the power cord.
- If the power is switched off before exiting the Setup menu, the settings are not stored. Make sure that you exit the Setup menu after changing any settings before switching off.

When making changes in the Setup menus, "DVD" is displayed.

- If you try to change settings for DVD while a disc other than DVD is loaded, "DVD" icon will briefly appear on the screen. The change will take effect when a DVD is loaded next time.

Some settings in the Setup Menu do not appear.

- Settings marked with the "EXPERT" icon are available only in Expert mode (see page 35).

Sound skips.

- Place the unit on a stable place to avoid vibration and shock.
- If the disc is dirty, clean the surface of the disc.
- Don't use scratched, damaged or warped discs.

There is no sound or only a very low-level sound is heard.

- Check that the amplifier and speakers are connected securely.
- Check the operation of the amplifier.
- Check the audio output setting. (see page 37)
- When the amplifier is connected via the DIGITAL OUT terminal, set the Digital Out setting to "On".
- The sound is muted during pause, slow-motion, fast forward/reverse, and stepping playback. Press the PLAY button to resume normal playback.

Cannot play multi-channel audio.

- Set the Audio Out setting to "5.1 Channel".
- Check that the settings in the Speaker Setting screen are correct.
- Display the disc menu and select a multi-channel audio language.

No digital audio output.

- Check that Digital Out setting is set to On.
- Some DVD-Audio discs prohibit digital audio output.
- No digital audio is output when playing SACD.
- No digital audio is output when playing DVD-Audio in multi-channel(other than Dolby Digital or DTS) or 192/176.4kHz.

Cannot output 96kHz or 88.2kHz digital audio.

- Check that the Linear PCM setting is set to Down Sample Off.
- Some copy protected discs do not output high sampling rate digital audio.

No DTS audio output.

- When your amplifier is not equipped with DTS decoder, set the DTS Out setting to "DTS-PCM". Or press the AUDIO button to select other audio languages.
- Check the setting of your amplifier.

No picture.

- Turn on the TV.
- Check that the system is connected properly.
- Make sure you have selected the proper video input on the TV so that you can view the pictures from the DVD player.
- Check the Video Out settings.
- When your TV isn't compatible with Progressive scan, never set the progressive mode on. (see page 41)

Picture noise.

- If video from this system has to go through your VCR to get to your TV, the copy-protection applied to some DVD programs could affect picture quality. Please connect the unit directly to your TV.

The image is distorted or monochromatic.

- The color system selected does not match your TV.
- Select the aspect ratio to match your TV.

The aspect ratio of the screen cannot be changed.

- The aspect ratio might be fixed by the disc.
- Depending on the TV, you may not be able to change the aspect ratio.
- If your TV is connected via the S-VIDEO terminal, set the S-Video Out setting to "S1".

Screen is suddenly stretched when the Setup screen is opened.

- If the Setup screen is opened during playback of a DVD being viewed in the letter box format, the screen may switch to the wide screen format. This is not a malfunction. The screen will return to normal when the Setup screen is closed.

Can't perform frame search, or the frame number is not displayed.

- Check that the Frame Search option is set to On.
- You can only use frame search with DVD-Video discs. To display the frame number, press the DISPLAY button in the pause mode.

Frame search doesn't find the frame number input, or some frames are skipped when using frame advance.

- You may experience this with discs recorded in 24 frames/second progressive scan format. With these discs, the player "misses" one frame every six frames. For this reason, the frame numbers do not appear continuous when using frame advance, and it may not be possible to display the exact frame you searched for. The player does not actually drop any frames that are recorded on the disc, however.

No Progressive scan output.

- Make sure media is NTSC. Progressive scan will only work in NTSC format.

Cannot play DVD-RW disc.

- If "COPY PROTECT PROGRAM, UNPLAYABLE" appears on the screen, the disc cannot be played.

Noticeable difference in DVD, CD and SACD's volume.

- That is because DVDs, CDs and SACDs use different recording methods.

The disc containing the MP3 tracks won't play.**"UNPLAYABLE MP3 FORMAT" is displayed.**

- Read "MP3 compatibility information" on page 6.

DISPLAY button doesn't work.**No message appear on the screen.**

- Set the On Screen Display option to "On".

ANGLE mark doesn't appear on the screen.

- Set both the Angle Indicator option and the On Screen Display option to "On".

If normal operation cannot be recovered, unplug the power cord from the outlet and plug it in again. This resets the internal micro-computer which can be disturbed during electrical storms, power interruptions, et cetera.

Beware of condensation

When the unit (or a disc) is moved from a cold to a warm place, or used after a sudden temperature change, there is a danger of condensation; vapor in the air could condense on the internal mechanism, making correct operation impossible. To prevent this, or if this occurs, leave the unit for one or two hours with the power turned on. Then the unit will stabilize at the temperature of its surroundings.

Maintenance

If the surface of the unit gets dirty, wipe with a soft cloth or use diluted neutral cleaning liquid. Be sure to remove any fluid completely. Do not use thinner, benzine or alcohol as they may damage the surface of the unit.

Glossary

Aspect ratio

The width of a TV screen relative to its height. Conventional TVs are 4:3 (in other words, the screen is almost square);widescreen models are 16:9 (the screen is almost twice as wide as it is high).

Bit rate

Value indicating the amount of video data compressed in a DVD per second. The unit is Mbps (mega bit per second). 1 Mbps indicates that the data per second is 1,000,000 bits. The higher the bit rate is, the larger the amount of data. However, this does not always mean that you can get higher quality pictures.

Bonus Group

An extra group on some DVD-Audio discs that requires a key number to access.

Browsable pictures

A feature of some DVD-Audio discs in which the user can browse still pictures recorded on the disc as the audio is played. See also Slideshow.

Chapter

Sections of a picture or a music piece on a DVD-Video that are smaller than titles. A title is composed of several chapters. Each chapter is assigned a chapter number enabling you to locate the chapter you want.

Digital audio

An indirect representation of sound by numbers. During recording, the sound is measured at discrete intervals (44,100 times a second for CD audio) by an analog-to-digital converter, generating a stream of numbers. On playback, a digital-to-analog converter generates an analog signal based on these numbers.

Dolby Digital

In this format, the rear speakers output stereo sound with an expanded frequency range and a subwoofer channel for deep bass is independently provided. This format is also called "5.1" because the subwoofer channel is counted as 0.1 channel (since it functions only when a deep bass effect is needed). All six channels in this format are recorded separately to realize superior channel separation. Furthermore, since all the signals are processed digitally, less signal degradation occurs. The name "AC-3" comes from the fact that it is the third audio coding method to be developed by the Dolby Laboratories.

DTS

Digital audio compression technology that the Digital Theater Systems, Inc. developed. This technology conforms to 5.1-channel surround. The rear channel is stereo and there is discrete subwoofer channel in this format. DTS provides the same 5.1 discrete channels of high quality digital audio. The good channel separation is realized because the all channel data is recorded discretely and digitally processed.

DVD

A disc that contains up to 8 hours of moving pictures even though its diameter is the same as a CD.

The data capacity of a single-layer and single-sided DVD, at 4.7 GB (Giga Byte), is 7 times that of a CD.

Furthermore, the data capacity of a dual-layer and single-sided DVD is 8.5 GB, a single-layer and double-sided DVD 9.4 GB, and a dual-layer and double-sided DVD 17 GB. The picture data uses the MPEG 2 format, one of the worldwide standards of digital compression technology. The picture data is compressed to about 1/40 of its original size. The DVD also uses the variable rate coding technology that changes the data to be allocated according to the status of the picture.

The audio data is recorded in Dolby Digital as well as in PCM, allowing you to enjoy more real audio presence.

Furthermore, various advanced functions such as the multi-angle, multilingual, and Parental Control functions are provided with the DVD.

Dynamic range

The difference between the quietest and loudest sounds possible in an audio signal (without distorting or getting lost in noise). Dolby Digital and DTS soundtracks are capable of a very wide dynamic range, delivering dramatic cinema-like effects.

Group

A collection of tracks on a DVD-Audio disc. Equivalent to "title" of a DVD-Video disc.

MP3

MP3 (MPEG1 audio layer 3) is a compressed audio file format. Files are recognized by their file extension ".mp3".

MPEG AUDIO

International standard coding system to compress audio digital signals authorized by ISO/IEC. MPEG 1 conforms to up to 2-channel stereo. MPEG 2 used on DVDs conforms to up to 7.1-channel surround.

This player can convert MPEG audio to PCM format.

MPEG VIDEO

The video format used for Video CDs and DVDs. Video CD uses the older MPEG-1 standard, while DVD uses the newer and much better quality MPEG-2 standard.

Multi-angle function

Various angles, or viewpoints of the video camera, for a scene are recorded on some DVDs

Multilingual function

Several languages for the sound or subtitles in a picture are recorded on some DVDs.

Parental Control

A function of the DVD-Video to limit playback of the disc by the age of the users according to the limitation level in each country. The limitation varies from disc to disc; when it is activated, playback is completely prohibited, violent scenes are skipped or replaced with other scenes and so on.

PCM (Pulse Code Modulation)

The most common system of encoding digital audio, found on CDs and DAT. Excellent quality, but requires a lot of data compared to formats such as Dolby Digital and MPEG audio. For compatibility with digital audio recorders (CD, MD and DAT) and AV amplifiers with digital inputs, this unit can convert Dolby Digital, DTS and MPEG audio to PCM.

PBC (PlayBack Control)

A system of navigating a Video CD through on-screen menus recorded onto the disc.

PureCinema

Video on a DVD discs may be either video material (originally shot on video) or film material (originally shot on film). Video material has a frame rate of 30 frames/sec.(NTSC), compared with 24 frames/sec. for film. This player converts film material to 60 frames/sec. (in progressive scan mode). PureCinema adjusts the picture so that it matches more closely the picture quality of a cinema screen.

You can see whether video on a DVD disc is film or video material by displaying the video transmission rate (see page 30). If # appears above the transmission rate display, it is film material.

Regions

These associate discs and players with particular areas of the world. This unit will only play discs that have compatible region codes. You can find the region code of your unit by looking on the rear panel. Some discs are compatible with more than one region (or all regions).

Sampling frequency

The rate at which sound is measured to be turned into digital audio data. The higher the rate, the better the sound quality, but the more digital information is generated. Standard CD audio has a sampling frequency of 44.1kHz, which means 44,100 samples (measurements) per second.

Slideshow

A feature of some DVD discs in which still pictures recorded on the disc cycle automatically as the audio is played.

Title

The longest sections of a picture or a music piece on a DVD-Video; a movie, etc., for a picture piece on video software; or an album, etc., for a music piece on an audio software disc. Each title is assigned a title number enabling you to locate the title you want.

Track

Sections of a picture or a music piece on a CD, SACD, DVD-Audio or Video CD. Each track is assigned a track number enabling you to locate the track you want.

Video CD

A compact disc that contains moving pictures.

The picture data uses the MPEG 1 format, one of the worldwide standards of digital compression technology.

The picture data is compressed to about 1/140 of its original size. Consequently, a 12 cm Video Disc can contain up to 74 minutes of moving pictures.

Video CDs also contain compact audio data. Sounds outside the range of human hearing are compressed while the sounds we can hear are not compressed. Video CDs can hold 6 times the audio information of conventional audio CDs.

There are 2 versions of Video CDs, and this system conforms to both versions.

- Version 1.1: You can play only moving pictures and sounds.
- Version 2.0: You can play high-resolution still pictures and enjoy PBC functions.

Specifications

General

System DVD-Video, DVD-Audio, DVD-R/RW,
 Video-CD, SACD, CD and MP3 files
 Power supply AC120V, 60Hz
 Power consumption 34 W
 Weight 21.2 kg (46-11/16 lbs)
 External dimensions (W x H x D) 442 x 157 x 354 mm
 (17-3/8" x 6-3/16" x 13-15/16")

Operating temperature +5°C ~ +35°C (40°F ~ 95°F)
 Operating humidity 5% to 85% (no condensation)
 Storage temperature -20°C ~ +55°C (-4°F ~ 131°F)

Video Output

S-Video output (S1/S2)
 Y (luminance) - Output level 1 Vp-p (75 Ω)
 C (color) - Output level 286 mVp-p (75 Ω)
 Jacks S-VIDEO jack

Video output (2 individual outputs)
 Output level 1 Vp-p (75 Ω)
 Jacks RCA jack

Component video output (Y, Pb, Pr)
 Y-Output level 1.0 Vp-p (75 Ω)
 Pb, Pr-Output level 0.7 Vp-p (75 Ω)
 Jacks RCA jacks

D1/D2 video output
 Y-Output level 1.0 Vp-p (75 Ω)
 Pb, Pr-Output level 0.7 Vp-p (75 Ω)
 Jack D terminal

Audio output (Analog Audio)

2CH AUDIO OUT RCA jack x2, 2.2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
 5.1CH AUDIO OUT RCA jack x1, 2.2 Vrms (1 kHz, 0 dB)

High Quality 2CH AUDIO OUT (XLR x1, RCA jack x1)

RCA 2.2 Vrms/47kΩ (0dB)
 XLR 2.2 Vrms/600Ω (0dB)

Frequency response 5Hz ~ 80 kHz (-3dB)
 Dynamic range (1 kHz) 108 dB
 Total harmonic distortion (1 kHz) 0.001%
 Crosstalk (1 kHz) 110 dB

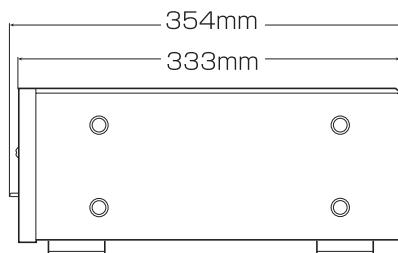
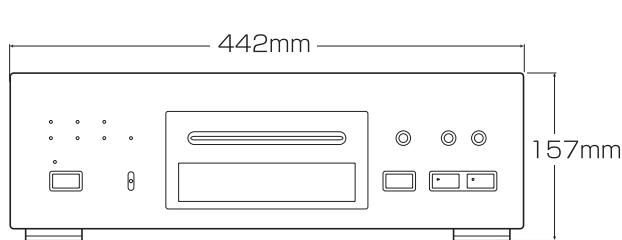
Audio output (Digital Audio)

OPTICAL Optical digital jack x 1, -15~-21 dBm
 COAXIAL RCA jack x 1, 0.5 Vp-p/75 Ω

Accessories

Power cord x 1
 Remote Control Unit (RC-908) x 1
 Batteries (AA, SUM-3) x 2
 Felt x 3
 Warranty card x 1
 Owner's manual x 1

- Design and specifications are subject to change without notice.
- Weight and dimensions are approximate.
- Illustrations may differ slightly from production models.



Language Code List

Language	Code
Japanese (ja)	1001
English (en)	0514
French (fr)	0618
German (de)	0405
Italian (it)	0920
Spanish (es)	0519
Chinese (zh)	2608
Dutch (nl)	1412
Portuguese (pt)	1620
Swedish (sv)	1922
Russian (ru)	1821
Korean (ko)	1115
Greek (el)	0512
Afar (aa)	0101
Abkhazian (ab)	0102
Afrikaans (af)	0106
Amharic (am)	0113
Arabic (ar)	0118
Assamese (as)	0119
Aymara (ay)	0125
Azerbaijani (az)	0126
Bashkir (ba)	0201
Byelorussian (be)	0205
Bulgarian (bg)	0207
Bihari (bh)	0208
Bislama (bi)	0209
Bengali (bn)	0214
Tibetan (bo)	0215
Breton (br)	0218
Catalan (ca)	0301
Corsican (co)	0315
Czech (cs)	0319
Welsh (cy)	0325
Danish (da)	0401
Bhutani (dz)	0426
Esperanto (eo)	0515
Estonian (et)	0520
Basque (eu)	0521
Persian (fa)	0601
Finnish (fi)	0609
Fiji (fj)	0610
Faroese (fo)	0615
Frisian (fy)	0625
Irish (ga)	0701
Scots-Gaelic (gd)	0704
Galician (gl)	0712

Language	Code
Guarani (gn)	0714
Gujarati (gu)	0721
Hausa (ha)	0801
Hindi (hi)	0809
Croatian (hr)	0818
Hungarian (hu)	0821
Armenian (hy)	0825
Interlingua (ia)	0901
Interlingue (ie)	0905
Inupiak (ik)	0911
Indonesian (in)	0914
Icelandic (is)	0919
Hebrew (iw)	0923
Yiddish (ji)	1009
Javanese (jw)	1023
Georgian (ka)	1101
Kazakh (kk)	1111
Greenlandic (kl)	1112
Cambodian (km)	1113
Kannada (kn)	1114
Kashmiri (ks)	1119
Kurdish (ku)	1121
Kirghiz (ky)	1125
Latin (la)	1201
Lingala (ln)	1214
Laothian (lo)	1215
Lithuanian (lt)	1220
Latvian (lv)	1222
Malagasy (mg)	1307
Maori (mi)	1309
Macedonian (mk)	1311
Malayalam (ml)	1312
Mongolian (mn)	1314
Moldavian (mo)	1315
Marathi (mr)	1318
Malay (ms)	1319
Maltese (mt)	1320
Burmese (my)	1325
Nauru (na)	1401
Nepali (ne)	1405
Norwegian (no)	1415
Occitan (oc)	1503
Oromo (om)	1513
Oriya (or)	1518
Punjabi (pa)	1601
Polish (pl)	1612

Language	Code
Pashto, Pushto (ps)	1619
Quechua (qu)	1721
Rhaeto-Romance (rm)	1813
Kirundi (rn)	1814
Romanian (ro)	1815
Kinyarwanda (rw)	1823
Sanskrit (sa)	1901
Sindhi (sd)	1904
Sangho (sg)	1907
Serbo-Croatian (sh)	1908
Sinhalese (si)	1909
Slovak (sk)	1911
Slovenian (sl)	1912
Samoan (sm)	1913
Shona (sn)	1914
Somali (so)	1915
Albanian (sq)	1917
Serbian (sr)	1918
Siswati (ss)	1919
Sesotho (st)	1920
Sundanese (su)	1921
Swahili (sw)	1923
Tamil (ta)	2001
Telugu (te)	2005
Tajik (tg)	2007
Thai (th)	2008
Tigrinya (ti)	2009
Turkmen (tk)	2011
Tagalog (tl)	2012
Setswana (tn)	2014
Tonga (to)	2015
Turkish (tr)	2018
Tsonga (ts)	2019
Tatar (tt)	2020
Twi (tw)	2023
Ukrainian (uk)	2111
Urdu (ur)	2118
Uzbek (uz)	2126
Vietnamese (vi)	2209
Volapük (vo)	2215
Wolof (wo)	2315
Xhosa (xh)	2408
Yoruba (yo)	2515
Zulu (zu)	2621

Sommaire

Nous vous remercions pour l'achat d'un appareil TEAC. Lire ce manuel avec attention pour obtenir les meilleures performances possibles de cet appareil.

Sommaire	56
Avant Utilisation	57
Disques	58
Raccordement à un amplificateur	60
Raccordement à un téléviseur	62
Description des diverses commandes	65
Utilisation de la télécommande	66
Opérations préliminaires (navigateur du Setup)	67
Lecture	69
Sélection de la langue des sous-titres	71
Sélection de la langue de la bande Audio	71
Lecture à partir d'un point spécifique	72
Recherche de titres	73
Recherche par durée et par image	74
Modifier l'angle de prise de vue	75
Lecture image par image	75
Lecture au ralenti	76
Lecture aléatoire	76
Lecture répétée	77
Répétition A-B	77
Lecture programmée	78
Lecture programmée de MP3	80
Mémorisation des paramètres d'un disque (Condition Memory)	81
Last Memory	81
Affichage (pendant la lecture)	82
Affichage (à l'arrêt)	84
Filtre numérique	85
 Réglages	86
Comment initialiser les réglages	87
Mode Menu SETUP	87
Audio DRC (Dynamic Range Controlling)	87
Sortie Dolby Digital	87
Sortie DTS	88
Sortie linéaire PCM	88
Sortie MPEG	88
Sortie numérique	88
Lecture des SACD	89
Virtual Surround	89
Sortie audio	89
Réglage des haut-parleurs	90
Réglage du Gain (Tonalité test)	91
CD Digital Direct	92
Ecran TV	92
Component Video	93
Sortie Vidéo (Modèle européen uniquement)	93
Sortie S-Vidéo	93
Frame Search	94

Économiseur d'écran	94
Background	94
Ajustment Vidéo	94
Image fixe	96
Affichage sur écran	96
Angle Indicator	96
Langue de l'affichage sur écran (OSD)	96
Sélection de la langue de la bande Audio	96
Langue des sous-titres	97
Auto Language	97
DVD Language	97
Sélection d'une langue à partir de la liste des Codes de langue	97
Affichage des sous-titres	98
Subtitle Off	98
Groupe Bonus	98
Menu automatique du disque	98
Group Playback	98
 Contrôle parental	99
Raccourcis vers des éléments du Menu SETUP	101
Dépannage	102
Glossaire	104
Spécifications	106
Liste des codes de langue	107

"DTS" et "DTS Digital Surround" sont des marques déposées de Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater systems, Inc. Tous droits réservés.

Fabriquer sous licence par Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" et le symbol double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories. Traités confidentiels et non-publiés. © 1992-1997 Dolby Laboratories, Inc. Tous droits réservés.

Ce produit fait appel à une technologie de protection des droits d'auteur qui est protégée par des déclarations de méthodes exprimées dans certains brevets des Etats-Unis et par d'autres droits intellectuels appartenant à Macrovision Corporation et d'autres détenteurs de droits. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision Corporation et est destinée uniquement à une utilisation à la maison et à d'autres usages de visionnement limité, sauf autorisation contraire de Macrovision Corporation. L'ingénierie par inversion et le démontage sont interdits.

TruSurround et le symbole ® sont des marques commerciales de SRS Labs, Inc. La technologie TruSurround est sous licence SRS Labs, Inc.

Cet appareil est équipé de l'ADV7300A qui se compose de six convertisseurs A/N vidéo de précision NSV 12 bits/108 MHz pour sorties vidéo multiples. La technologie NSV (Noise Shaped Video) réduit le bruit vidéo et fournit des images précises sans distorsion due au codeur. Noise Shaped Video et NSV sont des marques déposées de Analog Devices, Inc.

Contenu de l'emballage

Vérifiez que les accessoires suivants se trouvent bien dans le carton.

- Télécommande x 1
- Piles (AA, R6, SUM-3) x 2
- Feuille de feutre x 3
- Cordon d'alimentation x 1
- Manuel du propriétaire x 1
- Carte de garantie x 1

Notes concernant ce Manuel

- Les consignes données dans ce manuel concernent les touches de la télécommande. Vous pouvez également utiliser les boutons situés sur le panneau avant de l'appareil dès lors qu'ils portent le même nom ou un nom similaire à ceux de la télécommande.
- Les fonctions et commandes qui peuvent être utilisés pour un type de disque donné, varient en fonction du disque. Dans certains cas, ces fonctions et commandes peuvent être différentes des indications données dans le manuel utilisateur. Dans ce cas, se référer aux instructions qui s'affichent à l'écran. Ce manuel utilisateur ne décrit que les opérations de base du disque.
- Pour certaines opérations, l'indication PROHIBIT ( ou ) peut s'afficher à l'écran. Ceci signifie que la commande décrite dans ce manuel d'utilisation n'est pas disponible avec le type de disque utilisé.
- Les schémas et dessins relatifs à l'écran de télévision et au panneau de commande, reproduits dans ce manuel ne sont présentés qu'à titre indicatif. Leur représentation réelle peut être légèrement différente de celle donnée ici.

Lire les consignes suivantes avant toute utilisation

- L'appareil pouvant éventuellement dégager de la chaleur lors de son utilisation, veillez à toujours laisser un espace suffisant au-dessus de celui-ci afin de garantir une ventilation correcte.
- La tension d'alimentation utilisée doit être identique à la tension indiquée à l'arrière de l'appareil. En cas de doute, n'hésitez pas à consulter un électricien.
- Choisir soigneusement l'endroit où vous installerez l'appareil. Eviter de le placer dans un endroit exposé aux rayons directs du soleil ou à proximité d'une source de chaleur. Eviter également les endroits exposés aux vibrations et à la poussière, à la chaleur, au froid et à l'humidité.
- Ne pas placer l'appareil sur l'amplificateur ou le récepteur.
- Ne pas ouvrir l'appareil, ceci risquant d'endommager les circuits ou de provoquer un court-circuit. Au cas où un objet tomberait par inadvertance dans l'appareil, contacter votre revendeur.
- Pour débrancher le cordon de la prise murale, retirer directement la prise, ne jamais tirer sur le cordon.
- Pour faire en sorte que la tête de lecture laser reste propre, ne jamais la toucher avec les doigts et ne pas oublier de fermer le plateau porte-disque.
- Ne pas essayer de nettoyer l'appareil avec un détergent chimique, ceci risquant d'abîmer le revêtement extérieur. Utiliser toujours un chiffon propre et sec.
- Conserver ce manuel dans un endroit sûr afin de pouvoir vous y référer ultérieurement.

NE JAMAIS DEPLACER L'APPAREIL LORSQUE CELUI-CI FONCTIONNE

Lorsque l'appareil fonctionne, le disque tourne très rapidement. NE PAS soulever ou déplacer l'appareil en cours d'utilisation, ceci risquant de détériorer le disque.

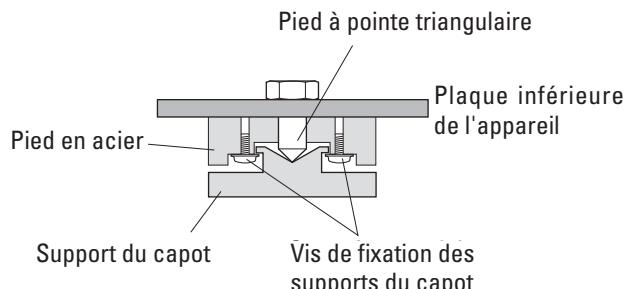
POUR DEPLACER L'APPAREIL

Pour déplacer l'appareil ou le remballer avant de le déplacer, veiller à retirer le disque et à remettre le plateau porte-disque dans sa position d'origine. Puis, appuyer sur l'interrupteur principal pour éteindre l'appareil et débrancher le cordon d'alimentation. Si vous déplacez l'appareil, alors qu'un disque est dans l'appareil, celui-ci risque d'être abîmé.

Mise en place de l'appareil

Les pieds à pointe triangulaire fixés sous l'appareil sont en acier trempé de haute qualité. Bien que les pieds du capot semblent présenter du jeu, le poids de l'appareil les maintient correctement en place amortissant et réduisant efficacement les vibrations.

- Prenez garde au poids de l'appareil. Déplacez l'appareil avec précaution afin d'éviter tout risque de blessure dû à son poids. Au besoin, faites-vous assister par un tiers.
- Pour protéger le sol, etc., vous pouvez coller les patins de feutre fournis avec l'appareil sur la face inférieure des pieds du capot.



ATTENTION

Ne pas exposer l'appareil à l'humidité ou aux projections d'eau; ne pas poser d'objets contenant de l'eau, tels qu'un vase, ou un liquide quelconque, sur l'appareil.

Ne pas installer l'appareil dans un endroit clos tel qu'une bibliothèque ou un meuble fermé.

Type de disques utilisables sur ce système

Ce lecteur permet de lire tous les disques portant les logos suivants :



DVD-Vidéo :

- Disques simple face ou double face
- Disque simple couche ou double couche
- Dolby Digital, DTS, MPEG ou audio numérique Linear PCM
- vidéo numérique MPEG-2
- Cet appareil peut lire des disques DVD-R enregistrés au format vidéo DVD.
- Cet appareil peut lire des disques DVD-RW enregistrés au format DVD-video ou le format d'enregistrement DVD-video.

Les disques comprennent généralement un ou plusieurs titres. Les titres peuvent de plus être subdivisés en chapitres.



DVD Audio :

- Disques simple face
- Disque simple couche ou double couche
- Audio numérique Linear PCM ou packed PCM
- Certains disques peuvent contenir un signal vidéo MPEG-2 et audio numérique Dolby Digital, DTS ou MPEG.

Les disques sont généralement divisés en un ou plusieurs groupes. De plus, les groupes peuvent être subdivisés en pistes.



CD audio :

- Disques 12 cm ou 8 cm
- Audio numérique linear PCM

Les CD audio sont divisés en pistes.



CD vidéo :

- disques 12 cm ou 8 cm
- audio numérique MPEG-1
- vidéo numérique MPEG-1

Les CD vidéo sont divisés en pistes.



Disque audio super- compact (SACD) :

- Simple couche, double couche ou couche hybride
- Disques 12 cm ou 8 cm
- Audio numérique (DSD)

Les SACD sont divisés en pistes.



Code zone des disques DVD-video :

Les lecteurs DVD et les disques sont identifiés à l'aide d'un code zone qui définit les zones dans lesquelles il est possible de lire un disque. Si le code zone indiqué sur le disque que vous souhaitez lire ne correspond pas au code zone de votre lecteur DVD, vous ne pourrez pas le lire. Dans ce cas un message d'erreur s'affichera à l'écran.

Le code zone est imprimé à l'arrière de l'appareil.



Modèle Etats-Unis/Canada



Modèle Europe



Modèle Corée

Remarque concernant les DVD-RW

- Les disques DVD-RW, enregistrés avec autorisation de copie de sauvegarde unique ne peuvent pas être lus sur cet appareil. Le message, "COPY PROTECT PROGRAM, UNPLAYABLE" (programme de protection contre la copie, disque illisible) apparaît sur l'affichage pendant ces parties du disque.
- Lors de la lecture d'un disque DVD-RW modifié sur un enregistreur DVD, l'écran peut provisoirement s'éteindre au point modifié.
- Lors de la lecture d'un DVD-RW, édité sur un enregistreur de DVD, vous pouvez voir des scènes situées juste avant le point modifié.
- L'afficheur permet d'afficher le nom des titres comportant jusqu'à 20 caractères maximum.

Remarque concernant les disques CD-R/CD-RW

Les disques CD-R/RW enregistrés au format Audio CD et correctement finalisés peuvent être lus. Selon la qualité du disque et/ou les conditions d'enregistrement, certains CD-R et CD-RW peuvent être inutilisables.

Compatibilité MP3

Ce lecteur est compatible avec les disques CD-R, CD-RW et CD-ROM qui contiennent des pistes audio MP3.

- Les noms de fichier MP3 doivent comporter exclusivement des caractères alphanumériques. Cet appareil ne permet pas d'afficher correctement les symboles ou les caractères 8 pouces ou de 2 octets (tels que les caractères japonais, chinois, etc.). Veiller également à ce que les noms de fichiers comportent bien l'extension ".mp3".
- Seuls les 8 caractères du répertoire et les noms des pistes (à l'exception de l'extension "mp3") sont affichés.
- Utilisez des disques CD-R ou CD-RW pour enregistrer vos fichiers MP3. Le disque doit être finalisé pour pouvoir être lu.
- Le CD-ROM doit être compatible ISO 9660.
- Format audio mono ou stéréo MPEG-1 Layer 3, 44,1 ou 48 kHz, débit binaire fixe. Les fichiers incompatibles ne pourront pas être lus et le message "UNPLAYABLE MP3 FORMAT" (format MP3 illisible) s'affichera à l'écran.
- Incompatibles avec les fichiers VBR (taux binaire variable).
- Ce lecteur n'est pas compatible avec les disques multi-sessions. Si vous essayez de lire un disque multi-sessions, seule la première session sera lue.
- L'audio codé à 128 kb/s sera restitué avec un son proche de la qualité d'un CD audio normal. Bien que ce lecteur lise des pistes MP3 à débit binaire plus faible, la qualité du son devient nettement plus médiocre à des débits plus faibles.
- Si vous enregistrez plus de 250 fichiers ou répertoires MP3 sur un disque, l'appareil risque de ne pas les lire correctement.

Attention :

- Si vous enregistrez un disque à partir d'un PC, même si le disque est gravé dans un format compatible, dans certains cas le disque ne pourra pas être lu en raison du paramétrage du logiciel utilisé pour créer le disque (demander de plus amples informations auprès de l'éditeur du logiciel).
- les disques DVD-R, DVD-RW non finalisés ne peuvent pas être lus.

Cet appareil ne permet pas de lire les disques suivants :

- CD-G, Données faisant partie de disques CD-EXTRA, PHOTO CD, CD-ROM et DVD-ROM.
- Les disques enregistrés dans un système couleur autre que les systèmes PAL ou NTSC
- Les disques reproduits illégalement
- Les disques rayés
- Les disques poussiéreux, détériorés ou comportant des traces de doigts.

Avertissement :

Si vous essayez de lire ces disques avec l'appareil, vous risquez d'obtenir un souffle très fort dans les haut-parleurs ce qui risque de les endommager et d'affecter votre audition.

Les disques protégés contre la reproduction, ainsi que les disques non-conformes à la norme CD risquent de ne pas pouvoir être lus correctement par ce lecteur.

Nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages provoqués par la lecture de disques de ce type et pour la qualité sonore résultante. Si vous rencontrez des difficultés avec des disques non conformes, contactez directement les producteurs du disque.

- Placer toujours le disque sur le plateau, la face imprimée sur le dessus (les disques compacts ne sont enregistrés que sur une seule face.)

- Pour sortir un disque de son emballage, appuyer sur la partie centrale de l'étui et sortir le disque en veillant à bien le tenir par les bords.



Comment sortir un disque de son emballage



Comment tenir le disque.

- Si la surface du disque est sale, l'essuyer soigneusement à l'aide d'un chiffon doux et sec:



- Ne jamais utiliser de produits chimiques, tels que des sprays, des liquides antistatiques, de l'essence ou des diluants pour nettoyer les disques. Ces produits chimiques risquent de provoquer des dégâts irréparables sur la surface en plastique du disque.

- Ranger les disques dans leur étui après utilisation afin d'éviter de les rayer ou que de la poussière ne se dépose, ceci pouvant compromettre la lecture par la tête laser

- Ne pas exposer les disques à la lumière directe du soleil, à une température élevée ou à une humidité excessive pendant une période prolongée. De telles expositions risquent de provoquer une déformation du disque.

- Les disques CD-R et CD-RW sont plus sensibles aux effets de la chaleur et aux rayons ultraviolets que les disques compacts ordinaires. Il est donc particulièrement important de les ranger dans un endroit à l'abri de la lumière directe du soleil et de toute source de chaleur, telle que des radiateurs ou des appareils électriques, susceptibles de dégager de la chaleur.

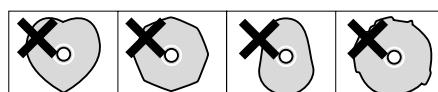
- Il est déconseillé d'utiliser des disques CD-R et CD-RW inscriptibles, la face portant l'étiquette risquant d'être collante et d'endommager l'appareil.

- Ne jamais coller d'étiquette ou de feuille de protection sur le disque; ne pas utiliser de spray destiné à déposer sur le disque une couche de protection.

- Utiliser, pour écrire des informations sur la face portant l'étiquette, un feutre utilisant une encre à base d'huile. Ne jamais utiliser de stylo bille ou de stylo à pointe dure, qui risquerait d'abîmer la surface enregistrée du disque.

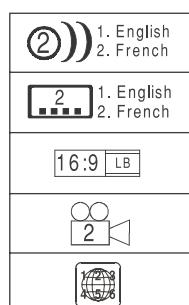
- Ne jamais utiliser de stabilisateurs. L'utilisation, avec cet appareil, de stabilisateurs pour CD disponibles dans le commerce, pourrait endommager les mécanismes de l'appareil et provoquer son dysfonctionnement.

- Ne pas utiliser de CD ayant une forme irrégulière (octogonale, en forme de cœur, etc.), ceux-ci risquant d'endommager l'appareil :



- En cas de doute quant à la manipulation des CD-R ou CD-RW, lire les instructions fournies avec le disque ou contacter directement le fabricant du disque.

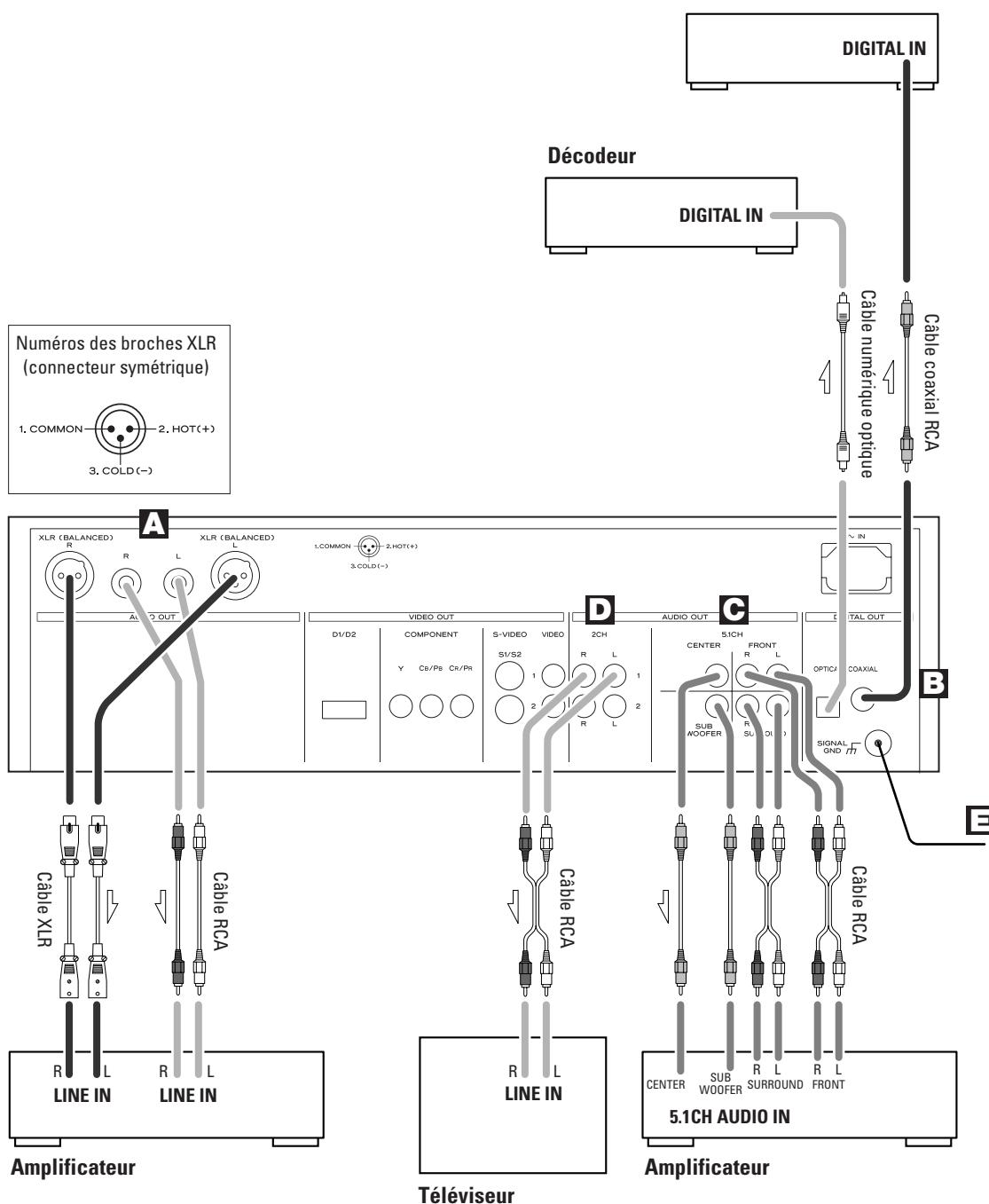
Exemple d'icônes utilisées sur les DVD:



- | |
|--|
| Nombre de pistes audio enregistrées sur le disque |
| Nombre de sous-titres enregistrés sur le disque |
| Rapport grandeur écran |
| Disque comportant des scènes enregistrées sous différents angles |
| Code de région |

Raccordement à un amplificateur

Appareil d'enregistrement numérique,
tel qu'un enregistreur de CD-ROM, une
platine minidisque (MD), etc.



ATTENTION:

- Mettez tous les éléments du système hors tension avant d'effectuer les différents raccordements.
- Lisez attentivement les instructions fournies pour chacun des éléments que vous comptez utiliser avec cet appareil.
- Veillez à bien brancher chaque prise en l'enfonçant complètement. Pour éviter les bruits et bourdonnements, évitez de regrouper les câbles d'interconnexion avec le cordon d'alimentation CA ou avec les câbles des haut-parleurs.

A Sorties AUDIO OUT 2 canaux haute qualité

Les sorties XLR et RCA délivrent un signal analogique 2 canaux. Le son délivré par ces sorties est supérieur en qualité.

Si votre amplificateur possède des entrées analogiques XLR, raccorder les sorties XLR du DV-50 aux entrées correspondantes de l'amplificateur à l'aide de câbles XLR symétriques disponibles dans le commerce.

Si l'amplificateur ne dispose pas de bornes d'entrée XLR, utiliser les câbles RCA disponibles dans le commerce pour raccorder les sorties RCA du DV-50 aux entrées appropriées de l'amplificateur.

B Sorties DIGITAL OUT

Raccordez l'une des bornes DIGITAL OUTPUT à l'entrée numérique correspondante d'un appareil numérique tel qu'un décodeur, un enregistreur de CD, une platine MD, etc.

Utilisez un câble coaxial RCA ou un câble numérique optique du commerce.

Lorsque vous insérez la prise du câble optique, le cache de protection de la borne s'ouvre et vous devez entendre le "clic" caractéristique indiquant que la prise est insérée à fond. Veillez à ne pas forcer la prise afin de ne pas endommager le cache de protection, le câble ou même l'appareil proprement dit.

- Sélectionnez le mode de sortie numérique approprié en fonction de la connexion.

C Bornes 5.1CH AUDIO OUT

Le signal audio analogique 5.1 est délivré par ces bornes.

Si votre amplificateur possède des entrées analogiques 5.1, raccordez-les avec des câbles RCA disponibles dans le commerce.

- sélectionnez "5.1" dans Le menu SETUP. (Voir page 67, 89)

D Bornes 2CH AUDIO OUT

Le signal audio analogique 2 canaux est délivré par ces bornes.

E SIGNAL GND

Vous pouvez améliorer la qualité du son en reliant la borne de terre du DV-50 et l'amplificateur à l'aide d'un cordon électrique recouvert d'une gaine PVC disponible dans le commerce.

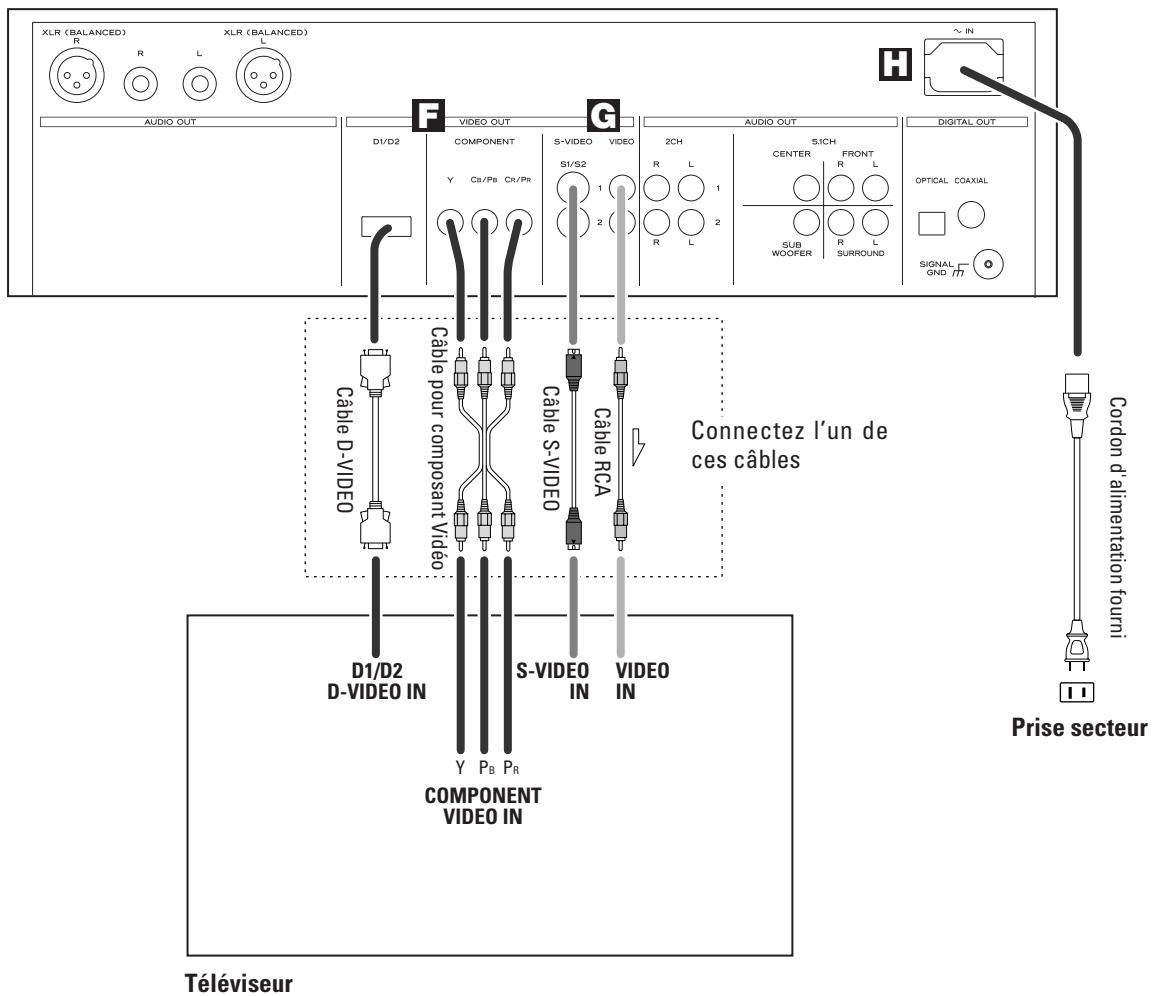
- Ce système ne constitue pas une terre électrique sûre.

Si vous écoutez un DVD-Audio multicanal en faisant transiter le signal par l'une des sorties numériques, celui-ci sera automatiquement remixé en signal stéréo. De même, les DVD-Audio ayant un taux d'échantillonnage élevé (192kHz ou 176,4kHz) verront ce taux abaissé à 96 kHz, 88,2kHz, 48 kHz ou 44,1kHz, en fonction du disque. Le signal des DVD-audio multicanal et à taux d'échantillonnage élevé ne peut être restitué que par l'intermédiaire des sorties analogiques.

Le signal de certains DVD-Audio et de tous les Super CD Audio (SACD) ne peuvent être restitué que par l'intermédiaire des sorties analogiques.

Si vous voulez profiter du son "multicanal" des DVD-Audio et des Super CD Audio, utilisez les sorties 5.1CH AUDIO OUT.

Raccordement à un téléviseur



Raccordez l'appareil à votre téléviseur ou moniteur, à l'aide de l'une des connexions suivantes. Ces connexions sont indiquées dans l'ordre de la qualité d'image obtenue, la meilleure qualité possible étant donnée en première position. Des informations complémentaires sur chaque type de connexion sont fournies ci-dessous :

Si votre téléviseur ou votre moniteur prend en charge le balayage progressif(progressive scan), raccordez-le via les prises **COMPONENT VIDEO** et à l'aide d'un câble Component Video. Sélectionnez l'option "progressive" dans le menu SETUP (voir page 93).

La seconde possibilité consiste à raccorder les prises **COMPONENT VIDEO** en utilisant un câble pour composant Vidéo.

S-VIDEO est la troisième possibilité. Si votre téléviseur est équipé d'une entrée S-VIDEO, raccordez-la à l'aide d'un câble S-VIDEO de bonne qualité.

La sortie vidéo composite (VIDEO OUT) doit être choisie en dernier lieu.

- Pour une meilleure qualité d'image, ne pas brancher plus d'un câble vidéo.
- Branchez l'appareil directement sur le téléviseur. Si le téléviseur est branché via un magnétoscope, lorsque vous lirez un DVD protégé en copie, la qualité de l'image risque d'en pâtrir.

F Prise COMPONENT VIDEO

Si votre téléviseur ou votre moniteur est équipé de prises **COMPONENT VIDEO IN**, raccordez-les à l'aide d'un câble pour élément vidéo (Component Video) de bonne qualité.

- Vous pouvez également utiliser la prise D-Video D1/D2.
- Si votre téléviseur ou votre moniteur prend en charge le balayage progressif(progressive scan), raccordez le téléviseur en utilisant la prise **COMPONENT VIDEO** et sélectionnez l'option "Progressive" dans Le menu SETUP. Si votre téléviseur ou votre moniteur n'est pas compatible avec le balayage progressif(progressive scan), ne sélectionnez jamais "progressive". Aucune image n'apparaîtra.

G Connecteurs S-VIDEO ou VIDEO

La connexion S-VIDEO est la troisième possibilité. Elle est supérieure à la connexion vidéo composite standard.

Si votre téléviseur est équipé d'une prise S-VIDEO, raccordez l'appareil et le téléviseur à l'aide d'un câble S-VIDEO de bonne qualité.

Si vous ne disposez ni d'une prise **COMPONENT VIDEO** ni d'une prise S-VIDEO, raccordez l'appareil à l'aide d'un câble RCA de qualité prévu pour les applications vidéo.

H Cordon d'alimentation secteur

Insérez le cordon secteur fourni dans la prise du DV-50. Une fois toutes les connexions effectuées, branchez le cordon sur la prise secteur.

N'utilisez pas de cordon d'alimentation autre que celui fourni avec le DV-50 pour éviter tout risque d'incendie, d'électrocution, etc. Si vous pensez ne pas utiliser votre appareil pendant un certain temps, débranchez le cordon d'alimentation De la prise secteur.

Changement du système couleur (NTSC/PAL)

Le réglage par défaut de la couleur de ce lecteur est AUTO. Si vous ne constatez pas de déformation d'image avec certains disques, vous pouvez conserver ce réglage.

En cas de déformation de l'image, il est nécessaire de modifier ce réglage afin qu'il soit compatible avec votre téléviseur.

- 1 Mettez l'appareil hors tension.
- 2 Maintenez la touche SCAN enfoncée et appuyez sur l'interrupteur POWER.

Le système de couleur change comme indiqué ci-dessous. Le système couleur sélectionné est indiqué sur l'affichage du panneau de commande.

PAL :

Selectionnez l'option PAL si votre téléviseur utilise le système PAL TV (standard européen).

NTSC :

Selectionnez l'option NTSC si votre téléviseur utilise le système NTSC (standard américain).

AUTO :

Selectionnez l'option AUTO si le téléviseur utilisé est de type MULTI TV.

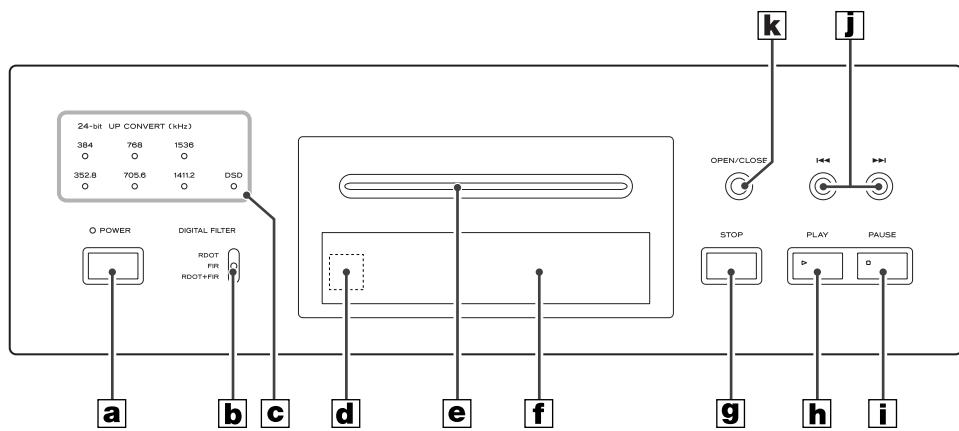
Note : vous devez mettre l'appareil hors tension avant d'effectuer une modification, quelle qu'elle soit.

A propos du mode PAL MOD (Modulation) :

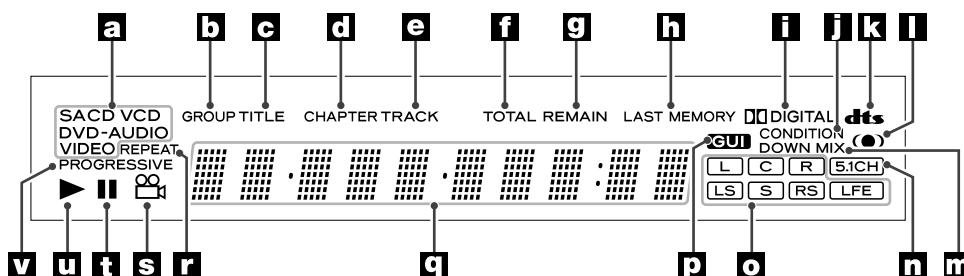
La plupart des modèles du nouveau système de télévision Countdown PAL détectent la fréquence de trame 50 Hz (PAL)/60 Hz (NTSC) et commutent automatiquement l'amplitude verticale, fournissant ainsi un affichage sans rétréissement vertical.

Si votre téléviseur PAL ne dispose pas de la commande V-Hold (réglage de stabilité verticale), vous ne pourrez pas lire de disque NTSC car votre image défilera verticalement. Si le téléviseur est équipé de la commande V-Hold, réglez cette commande jusqu'à ce que l'image arrête de défiler. Sur certains téléviseurs, l'image peut se rétrécir verticalement, insérer des bandes noires en haut et en bas de l'écran. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement mais du résultat de la conversion NTSC-PAL.

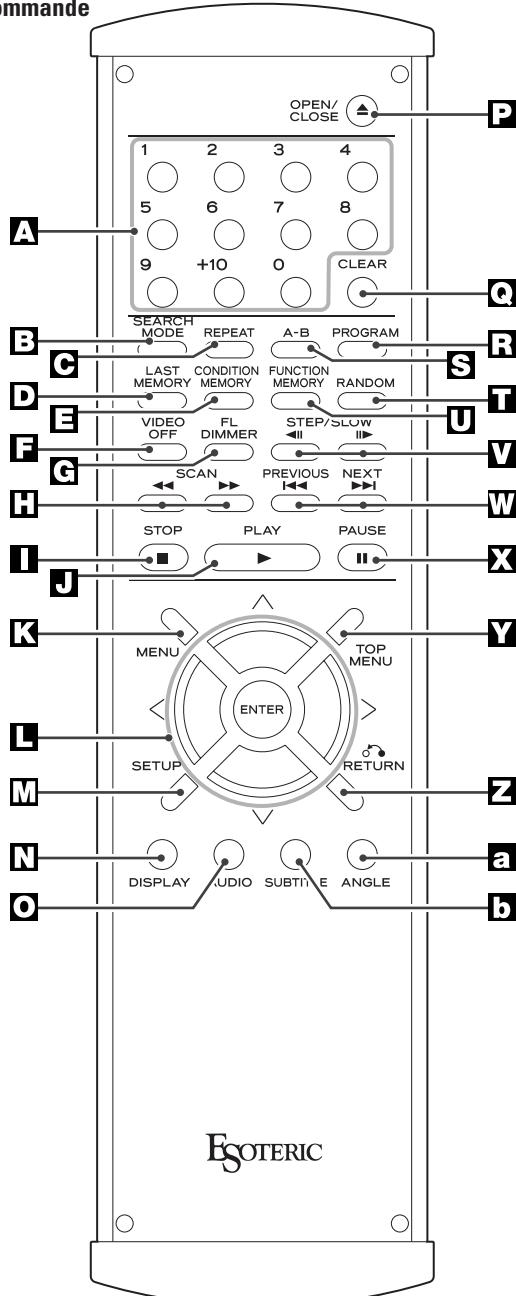
Panneau avant



Afficheur du panneau avant



Télécommande



Panneau avant

a Interrupteur POWER

Lorsque l'appareil est sous tension, le voyant s'allume.

- Avant de déplacer le lecteur, retirez le disque de l'appareil et placez cet interrupteur sur OFF.

L'appareil tire de la prise secteur une puissance faible mais non nulle lorsque l'interrupteur POWER est sur la position OFF.

b Interrupteur Digital Filter

Cet interrupteur permet de changer le filtre numérique pour la sortie analogique 2 canaux haute qualité.

c Voyants UP CONVERT

Ces voyants indiquent la fréquence d'échantillonnage convertie.

d Récepteur

Le récepteur reçoit les signaux de la télécommande. Lorsque vous utilisez la télécommande, dirigez le haut de la télécommande vers le récepteur.

e Tiroir du disque

f Afficheur

g Touche STOP (arrêt)

Arrête la lecture.

h Touche PLAY (lecture)

Permet de démarrer la lecture.

i Touche PAUSE.

Permet d'arrêter momentanément la lecture.

j Touches SKIP (piste précédente/piste suivante)

Ces touches permettent de passer d'une piste à l'autre, vers l'avant ou vers l'arrière.

k Touche OPEN/CLOSE (ouvrir/fermer)

Cette touche permet d'ouvrir et de fermer le tiroir du disque.

Description des diverses commandes

Afficheur du panneau avant

- a** Type de disque chargé dans l'appareil
- b** groupe
- c** titre
- d** chapitre
- e** piste
- f** S'allume pour indiquer le temps total de lecture
- g** S'allume pour indiquer le temps de lecture restant
- h** S'allume lorsque la fonction LAST MEMORY est active.
- i** S'allume en cas de lecture d'un DVD enregistré au format DOLBY DIGITAL.
- j** S'allume lorsque la fonction CONDITION MEMORY est active.
- k** S'allume en cas de lecture d'un DVD enregistré au format DTS.
- l** S'allume lorsque la fonction Virtual Surround est activée.
- m** S'allume lorsque la source multicanaux est remixée en 2 canaux.
- n** S'allume lorsque l'option 5.1CH est sélectionnée.
- o** Les canaux enregistrés sur le disque s'allument.
- p** S'allume lorsqu'un menu sur écran ou un navigateur MP3 est affiché.
- q** Affiche l'état en cours, la durée de lecture, etc.
- r** S'allume en cas de lecture répétitive
- s** S'allume pendant la lecture de scènes en multi-angle.
- t** s'allume lorsque l'appareil est en mode pause.
- u** s'allume pendant la lecture d'un disque.
- v** S'allume lorsque la fonction "Progressive" est sélectionnée.

Télécommande

A Touches numériques

Touches utilisées pour sélectionner les pistes, le mot de passe etc.

B SEARCH MODE (recherche)

Cette touche permet de modifier le mode de recherche (SEARCH).

C REPEAT (répétition)

Touches utilisées en mode Répétition.

D LAST MEMORY

Touche utilisée pour la fonction reprise (signet).

E CONDITION MEMORY

Cette touche permet de mémoriser les paramètres d'un disque.

F VIDEO OFF

Désactive la sortie vidéo.

G FL DIMMER

Cette commande vous permet de régler la luminosité de l'affichage situé en face avant de l'appareil.

H SCAN

Touche utilisée pour la recherche rapide (SCAN).

I STOP

Arrête la lecture.

J PLAY

Commence la lecture.

K MENU

Affiche le menu d'un DVD.

L DIRECTION (HAUT/BAS/DROITE/GAUCHE), ENTER

Touches utilisées pour sélectionner un élément dans un menu.

M SETUP

Cette touche permet d'afficher le menu SETUP.

N DISPLAY

Affiche les informations sur le disque.

O AUDIO

Touche utilisée pour sélectionner une langue audio.

P OPEN/CLOSE

Cette touche permet d'ouvrir et de fermer le tiroir du disque.

Q CLEAR

Touches utilisées pour effacer la sélection, etc.

R PROGRAM

Touche utilisée pour la lecture programmée.

S A-B

Touche utilisée pour la lecture répétée A-B.

T RANDOM

Touche utilisée en mode lecture aléatoire.

U FUNCTION MEMORY

Touche utilisée pour mémoriser des raccourcis vers des éléments du Menu SETUP.

V STEP/SLOW

Cette touche permet la lecture image par image et la lecture au ralenti

W SKIP

Touche utilisée pour passer d'un chapitre ou d'une piste à l'autre.

X PAUSE

Permet d'arrêter momentanément la lecture.

Y TOP MENU

Affiche le menu principal d'un DVD.

Z RETURN

Retourne à l'écran de menu affiché précédemment.

a ANGLE

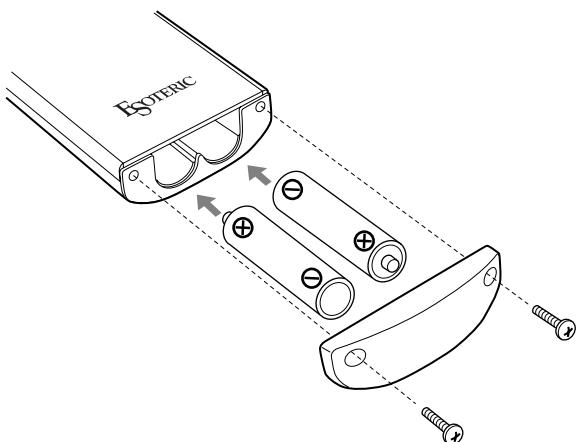
En cas de lecture d'un disque DVD enregistré sous plusieurs angles de vue, cette touche permet de changer d'angle.

b SUBTITLE

Touche utilisée pour sélectionner la langue des sous-titres.

Mise en place des piles

Retirez le couvercle de la télécommande à l'aide d'un tournevis. Après avoir vérifié la polarité (+/-) des deux piles AA, insérez les piles, remettez le couvercle en place puis replacez les deux vis.



Remplacement des piles

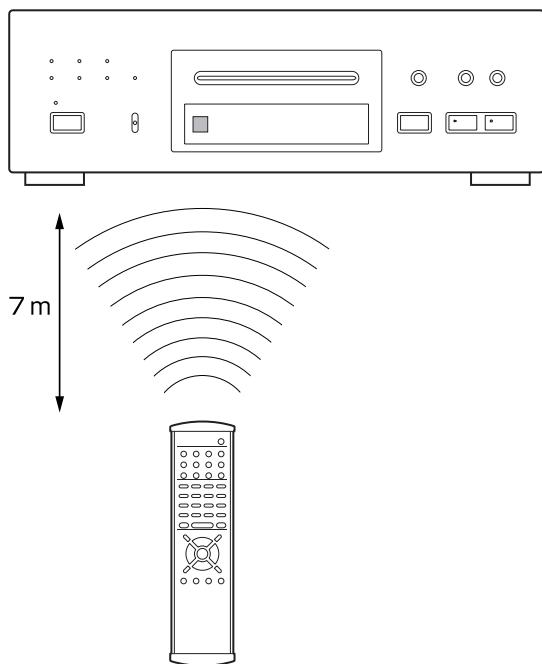
Si vous remarquez que la distance entre le boîtier de télécommande et le lecteur devient plus courte pour un fonctionnement correct, ceci indique que les piles sont usées. Dans ce cas, remplacer les piles par des nouvelles.

Précautions à observer concernant les piles

- Bien placer les piles en respectant les polarités plus + et moins -.
- Utiliser des piles du même type. Ne jamais essayer d'utiliser des types de pile différents ensemble.
- Des piles ou des batteries peuvent être utilisées. Se référer à leurs étiquettes pour les précautions à respecter.
- Si le boîtier de télécommande n'est pas utilisé pendant une longue période (plus d'un mois), retirer les piles du boîtier de télécommande pour éviter des fuites de pile. Si elles coulent, essuyer le liquide dans le compartiment des piles et remplacer les piles par des neuves.
- Ne pas chauffer, démonter les piles ni les mettre au feu.

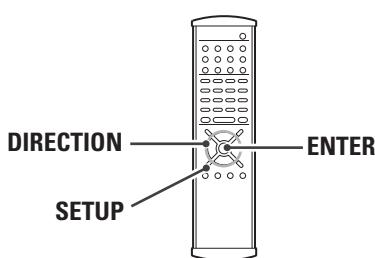
Notes sur l'utilisation de la télécommande

- Dirigez la télécommande vers le capteur du lecteur en vous plaçant à une distance maximale de sept mètres par rapport au lecteur. Veillez à ce qu'il n'y ait pas d'obstacles entre le lecteur et la télécommande.
- N'exposez pas le détecteur du lecteur à la lumière solaire ou à toute autre source lumineuse. La télécommande risquerait dans ce cas de ne pas fonctionner correctement.
- Notez que les autres appareils fonctionnant avec une télécommande risquent ne pas fonctionner correctement en raison des interférences des signaux infrarouge liés à l'utilisation de la télécommande du lecteur.



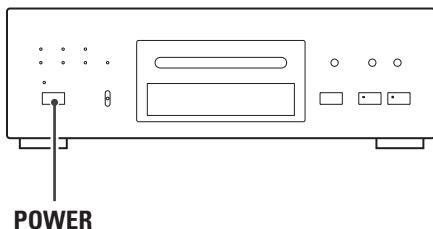
Opérations préliminaires (navigateur du Setup) 1

FRANÇAIS



Le navigateur du Setup vous permet d'effectuer les réglages de base.

1 Appuyez sur l'interrupteur POWER pour mettre l'appareil sous tension.



- Allumez le téléviseur et réglez l'entrée sur la position correspondant à la lecture d'un DVD (VIDEO etc.)
- Si un disque se trouve dans l'appareil, appuyez sur la touche OPEN/CLOSE et retirez le disque.

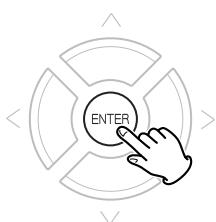
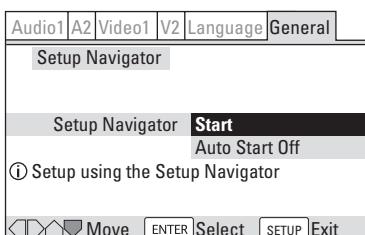
2 Appuyez sur la touche SETUP (configuration).



Le navigateur de configuration apparaît sur l'écran du téléviseur.

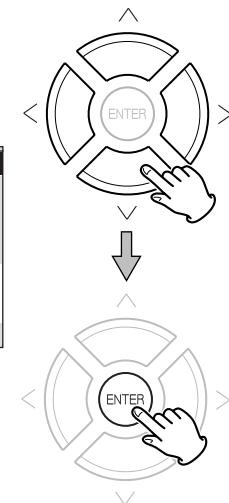
- Les touches qui peuvent être utilisées sur le menu OSD (menu écran) sont indiquées en bas de l'écran.

3 Appuyez sur la touche ENTER pour lancer le navigateur de configuration.



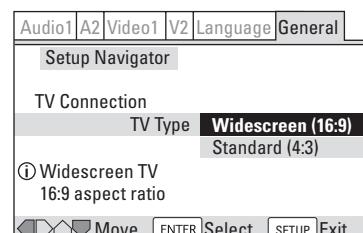
- Si vous ne souhaitez pas utiliser ce navigateur, sélectionnez l'option "Auto Start Off" en appuyant sur la touche DOWN (BAS) puis sur la touche ENTER.
- Pour retourner à l'écran précédent, appuyez sur la touche LEFT.

4 Sélectionnez la langue qui sera utilisée pour l'affichage sur écran (OSD) à l'aide des touches HAUT/BAS puis appuyez sur la touche ENTER.



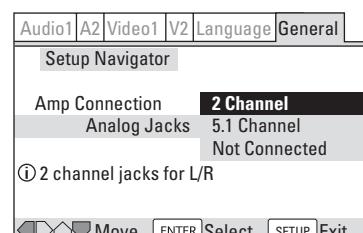
La langue de la bande audio et des sous-titres utilise également ce réglage. Si vous voulez sélectionner une autre langue pour l'audio et les sous-titres, voir page 96 ci-après.

5 Sélectionnez le type de téléviseur en appuyant sur les touches HAUT/BAS puis sur la touche ENTER.



Sélectionnez 16:9 si votre téléviseur est au format 16:9. Sinon sélectionnez 4:3.

6 Sélectionnez le type de connexions audio analogiques.



2 Channel:

Sélectionnez cette option lorsque l'amplificateur est raccordé par l'intermédiaire de la prise 2CH AUDIO OUT.

5.1 Channel:

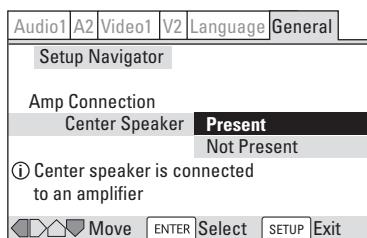
Sélectionnez cette option si l'amplificateur est raccordé par l'intermédiaire de la prise 5.1CH AUDIO OUT.

Not Connected (Non connecté):

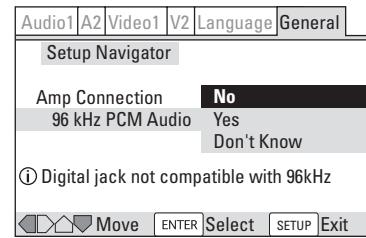
Sélectionnez cette option si vous n'utilisez pas la sortie audio analogique.

Opérations préliminaires (navigateur du Setup) 2

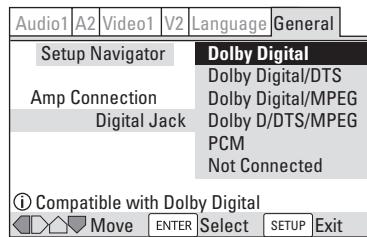
7 Si vous sélectionnez "5.1 Channel" à l'étape 6, confirmez quels sont les haut-parleurs raccordés à votre amplificateur.



8 Confirmez que votre amplificateur est compatible avec un signal audio échantillonné à 96 kHz.



9 Sélectionnez le type de sortie audio numérique.



Dolby Digital:

Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré Dolby Digital sur la sortie DIGITAL OUT.

Dolby Digital/DTS:

Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré Dolby Digital et DTS sur la sortie DIGITAL OUT.

Dolby Digital/MPEG:

Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré Dolby Digital et MPEG sur la sortie DIGITAL OUT.

Dolby D/DTS/MPEG:

Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré Dolby Digital, DTS et MPEG sur la sortie DIGITAL OUT.

PCM:

Sélectionnez cette option si l'appareil est raccordé à un appareil audio, tel qu'un enregistreur CD ou une platine MD sur la sortie DIGITAL OUT.

Not Connected (Non connecté):

Sélectionnez cette option si vous n'utilisez pas la sortie DIGITAL OUT.

- Cet écran n'apparaît pas si vous avez sélectionné "Not Connected" à l'étape 8.

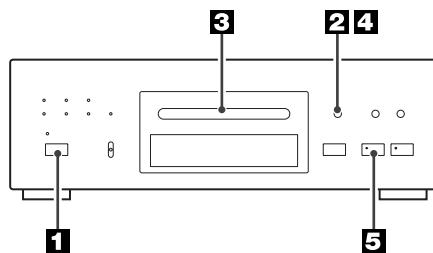
- Lorsque vous sélectionnez "No" ou "Don't Know", le taux d'échantillonnage du signal audio à 96kHz audio sera sous-échantillonné à 48 kHz.

10 Sélectionnez "Save Changes" pour enregistrer les réglages.



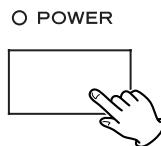
Ces réglages sont conservés en mémoire et le navigateur de configuration disparaît.

- Si le navigateur de configuration est encore affiché à l'écran, appuyez sur la touche SETUP pour quitter ce mode.
- Si vous souhaitez utiliser de nouveau le navigateur de configuration, celui-ci est disponible dans l'onglet "General" du Menu SETUP. Par ailleurs, chaque réglage en particulier peut être modifié en utilisant l'option de menu appropriée. Voir page 86 pour plus de détails sur ce point.

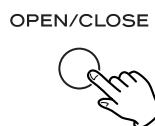


- Dans ce manuel le terme "DVD" désigne à la fois les DVD-Vidéo, les DVD-Audio et les DVD-R/RW. Si une fonction est spécifique à un type particulier de disque DVD, une indication le spécifiera.
- Allumez le téléviseur et réglez l'entrée sur la position correspondant à la lecture d'un DVD (VIDEO etc.)

1 Appuyez sur l'interrupteur POWER pour mettre l'appareil sous tension.



2 Appuyez sur la touche OPEN/CLOSE (▲).

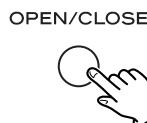


3 Mettez un disque sur le plateau en veillant à ce que la face imprimée soit placée vers le haut.



- Si vous insérez un DVD double face, la face que vous souhaitez lire devra être tournée vers le bas.
- Ne placez jamais plus d'un disque sur le plateau.
- Le disque doit être bien centré sur le plateau. Si le disque n'est pas chargé correctement sur le plateau, le tiroir risque de rester coincé une fois fermé. Par conséquent, veillez à toujours centrer correctement le disque sur le plateau.

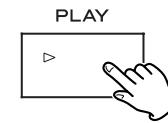
4 Appuyez sur la touche OPEN/CLOSE (▲) pour fermer le plateau.



Lorsqu'un disque se trouve sur le plateau, la lecture démarre automatiquement.

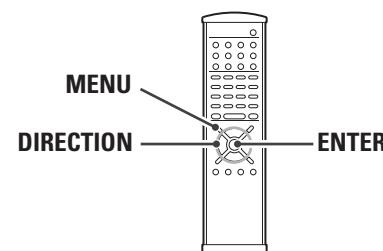
- Il faut cependant quelques instants pour charger le disque.
- Lorsque vous insérez un SACD, le message "Loading DVD" apparaît brièvement à l'écran et le voyant "SACD" s'allume sur l'affichage du panneau de commande.

5 Appuyez sur la touche PLAY (▶) pour démarrer la lecture.



DVD:

Si un menu de titres apparaît à l'écran, sélectionnez un élément du menu à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.



- Avec certains disques, vous pouvez également utiliser les touches numériques pour sélectionner un élément du menu.
- Le menu Titres peut également être désigné par "Menu" ou "Titres" dans les instructions fournies avec le disque.
- Si vous appuyez sur la touche MENU ou sur la touche TITLE en cours de lecture, le menu Titres s'affiche à l'écran. (Dans certains cas, la lecture peut alors reprendre automatiquement au début du disque.)

CD Video avec PBC :

Si vous insérez un CD Vidéo (Version 2.0) et que vous activez les fonctions de contrôle de lecture (PBC), un menu apparaît à l'écran.

Sélectionnez l'un des éléments du menu à l'aide des touches numériques pour démarrer la lecture.

- Appuyez sur la touche ►►I pour avancer à la page suivante. Appuyez sur la touche I◀ pour revenir à la page précédente.
- Si vous appuyez sur la touche RETURN pendant la lecture, le menu s'affiche à l'écran.
- Les touches suivantes sont inactives pendant la lecture contrôlée (PBC) :

REPEAT, A-B, PROGRAM, RANDOM, SEARCH MODE

- Si vous souhaitez lire un CD Vidéo sans la fonction PBC, appuyez sur les touches numériques ou sur les touches SKIP en mode Arrêt. La fonction PBC est désactivée et la lecture commence à partir de la piste sélectionnée.

Lecture 2**DVD-RW:**

Sélectionnez l'option "Original" ou "Play List" en appuyant sur les touches de DIRECTION, sélectionnez un élément en appuyant sur les touches de DIRECTION et appuyez sur la touche ENTER.

Original:

Titres enregistrés automatiquement pendant l'enregistrement.

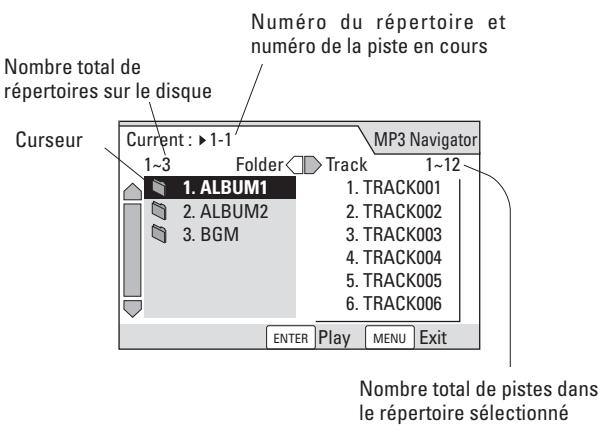
Play List:

Titres modifiés après enregistrement (tous les disques DVD-RW ne comportent pas nécessairement de Play List).

- Il n'est pas possible de passer de l'option Original à l'option Play List ou inversement de Play List à Original en cours de lecture.
- Pour voir la première image de l'élément de menu en surbrillance, appuyez sur la touche DROITE.
- Si vous appuyez sur la touche MENU pendant la lecture, le menu s'affiche à l'écran.

MP3:

Insérez un disque contenant des pistes MP3 et appuyez sur la touche MENU pour afficher le navigateur MP3.



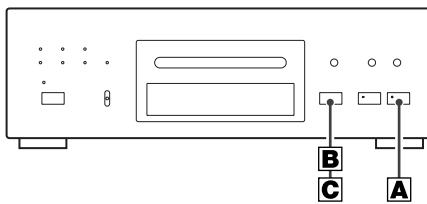
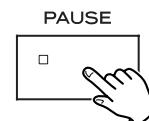
Sélectionnez un répertoire à l'aide des touches HAUT/BAS et appuyez sur la touche ENTER. La lecture démarre à la première piste du répertoire sélectionné.

Pour démarrer la lecture à partir d'une piste spécifique, sélectionnez un répertoire en appuyant sur les touches HAUT/BAS puis appuyez sur la touche DROITE pour déplacer le curseur sur la liste des pistes. Sélectionnez une piste à l'aide des touches HAUT/BAS puis appuyez sur la touche ENTER pour démarrer la lecture.

- Lorsque le navigateur MP3 est actif, les touches suivantes sont inactives. Appuyez sur la touche menu pour le désactiver.

REPEAT, A-B, PROGRAM, RANDOM, SEARCH MODE, AUDIO

- Si vous arrêtez la lecture à l'aide de la touche STOP, le lecteur garde en mémoire le répertoire en cours tant que le tiroir n'a pas été ouvert. Si vous appuyez de nouveau sur la touche PLAY, la lecture redémarre à la première piste de ce répertoire (cette fonction n'est pas disponible en lecture programmée ni en lecture aléatoire).

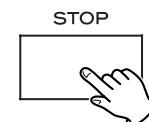
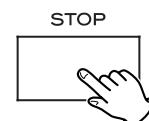
**A Pour arrêter momentanément la lecture (mode pause)**

Appuyez sur la touche PAUSE (II) pendant la lecture du disque.

Les disques DVD ou CD-VIDÉO s'arrêtent sur une image et, sur les disques CD, SACD et MP3 la musique s'interrompt. Pour reprendre la lecture, appuyez sur la touche PLAY (►) ou PAUSE (II). La lecture reprend à partir de l'endroit où vous avez interrompu la lecture.

B Pour arrêter la lecture d'un CD, SACD et MP3

Appuyez sur la touche STOP (■).

**C Pour arrêter puis reprendre la lecture d'un DVD-Vidéo ou d'un CD-vidéo**

Si vous appuyez sur la touche STOP (■) pendant la lecture du DVD-Vidéo ou du CD-VIDÉO, le message "RESUME" apparaît brièvement à l'écran et l'appareil se met en mode RESUME.

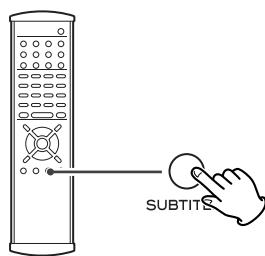
Pour annuler le mode RESUME et arrêter complètement la lecture, appuyez de nouveau sur la touche STOP (■).

Pour reprendre la lecture :

Pendant la lecture du DVD, appuyez sur la touche STOP à l'endroit où vous voulez interrompre la lecture. Appuyez sur la touche PLAY (►) pour redémarrer la lecture au point d'interruption.

- Si vous appuyez sur l'une des touches suivantes, la fonction RESUME sera annulée :

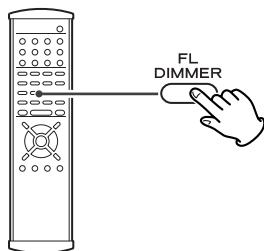
STOP tandis que l'appareil est à l'arrêt, OPEN/CLOSE

Sélection de la langue des sous-titres**D Économiseur d'écran**

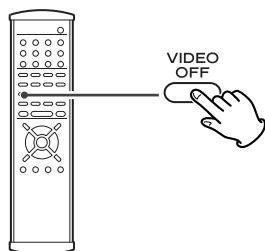
Si vous laissez l'appareil en mode pause ou à l'arrêt pendant 5 minutes, (ou si vous n'appuyez sur aucune touche pendant la lecture d'un CD et d'un MP3), l'économiseur d'écran s'active et apparaît à l'écran.

Appuyez sur n'importe quelle touche pour arrêter l'économiseur d'écran.

La fonction Économiseur d'écran peut être désactivée. Voir page 94 pour plus de détails sur ce point.

E Dimmer

Chaque fois que vous appuyez sur la touche FL DIMMER, la luminosité de l'affichage du panneau avant est modifiée.

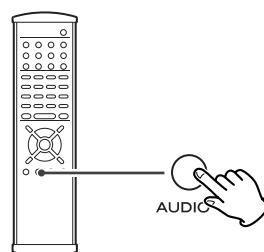
F Touche VIDEO OFF

Cette touche est utilisée pour activer ou désactiver temporairement la sortie Vidéo. Lorsque vous écoutez un disque audio, tel qu'un SACD ou un CD, vous pouvez désactiver la sortie vidéo pour obtenir un son optimal.

- Cette fonction sera annulée si vous appuyez sur la touche POWER.

Pour sélectionner la langue dans laquelle apparaîtront les sous-titres, appuyez sur la touche SUBTITLE pendant la lecture. Chaque fois que vous appuyez sur la touche SUBTITLE, les langues disponibles pour les sous-titres apparaissent à l'écran.

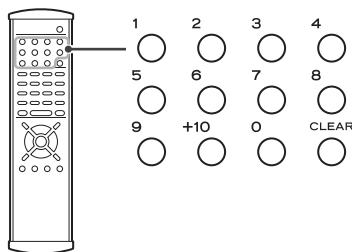
- Quelques secondes peuvent être nécessaires avant qu'un sous-titre sélectionné n'apparaisse à l'écran.
- Si aucun sous-titre n'est enregistré sur le disque, le message "SUBTITLE OFF" apparaît.
- Vous pouvez sélectionner la langue dans laquelle vous souhaitez que les sous-titres s'affichent, dans Le menu SETUP. Voir 97 pour plus de détails sur ce point.
- Dans certains cas, il est impossible de désactiver un sous-titre, même si vous sélectionnez l'option "SUBTITLE OFF". Les films enregistrés dans une langue étrangère à la zone du disque ont souvent des sous-titres permanents.
- Sur certains disques, il n'est possible de modifier les sous-titres qu'à partir du menu du disque. Dans ce cas, appuyez sur la touche MENU et modifiez les réglages.
- Le nombre maximum de langues pour les sous-titres, indiqué par les fabricants est 32.

DVD VCD CD MP3**Sélection de la langue de la bande Audio**

Pour sélectionner la langue de la bande audio, appuyez sur la touche AUDIO pendant la lecture du disque.

Chaque fois que vous appuyez sur la touche AUDIO, la langue et la bande sonore correspondante enregistrées sur le disque s'affichent à l'écran.

- Sur certains disques, il n'est possible de changer de langue audio qu'à partir du menu du disque. Dans ce cas, appuyez sur la touche MENU et modifiez les réglages.
- Vous pouvez sélectionner la langue dans laquelle vous souhaitez que les sous-titres s'affichent, dans Le menu SETUP. Voir 96 pour plus de détails sur ce point.
- Pendant la lecture d'un CD-vidéo, d'un CD ou MP3, il est possible de changer de canal (stéréo, mono-canal gauche, mono-canal droit) en appuyant sur la touche AUDIO. Sur les disques DVD-RW qui ont un canal audio G et un canal audio D, vous pouvez intervertir G, D, ou mixer les deux canaux.
- Cette fonction n'est pas disponible avec les SACD.

Lecture directe

Si vous appuyez sur les touches numériques en mode arrêt du DVD, la lecture commence à partir du titre ou du groupe sélectionné.

Si vous appuyez sur les touches numériques pendant la lecture d'un CD, le chapitre ou la piste sélectionnés sont lus à partir du début.

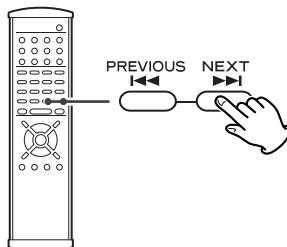
A l'arrêt ou pendant la lecture d'un CD-Vidéo, CD ou MP3, sélectionnez une piste à l'aide des touches numériques. La lecture démarre à la piste sélectionnée.

Exemple

pour sélectionner n°3 :

pour sélectionner n°10 :

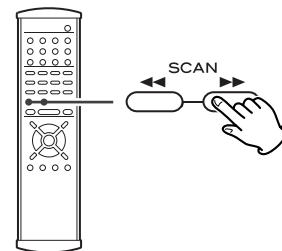
pour sélectionner n°23 :

Pour passer directement à un chapitre ou à une piste spécifique

Pendant la lecture, appuyez sur la touche SKIP (\ll ou \gg) de façon répétée jusqu'à ce que vous atteigniez le chapitre ou la piste désirée. Le chapitre ou la piste sélectionnés seront lus depuis le début.

Si vous appuyez sur la touche \ll pendant la lecture d'un CD, la piste en cours est lue depuis le début. Pour revenir au début de la piste précédente, appuyez deux fois de suite sur la touche \ll .

- Si vous appuyez sur la touche \gg en mode RESUME du DVD, la lecture commence à partir du titre où vous vous êtes arrêté précédemment.

Recherche d'une partie d'un chapitre ou d'une piste

Pendant la lecture, appuyez sur la touche SCAN (\ll ou \gg) de la télécommande. Appuyez sur la touche PLAY lorsque vous avez trouvé la partie recherchée.

A chaque pression sur la touche SCAN, la vitesse de recherche augmente.

DVD-Video/DVD-RW

: $\gg \gg 1 \rightarrow \gg \gg 2 \rightarrow \gg \gg 3$

: $\ll \ll 1 \rightarrow \ll \ll 2 \rightarrow \ll \ll 3$

DVD-Audio

: $\gg \gg 2 \rightarrow \gg \gg 3$

: $\ll \ll 2 \rightarrow \ll \ll 3$

CD/SACD/VCD

: $\gg \gg 1 \rightarrow \gg \gg 2$

: $\ll \ll 1 \rightarrow \ll \ll 2$

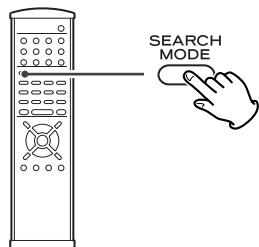
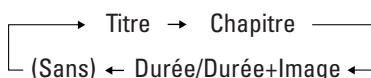
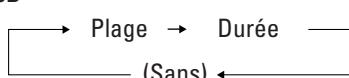
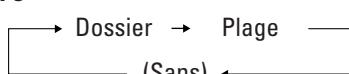
- Le son est coupé pendant la lecture d'un DVD et d'un CD-Vidéo.
- Il n'est pas possible de modifier la vitesse de recherche dans un fichier MP3.
- Cette fonction peut être inopérante avec certains disques.
- Les touches SKIP (\ll / \gg) de l'appareil peuvent également être utilisées. Maintenez la touche SKIP enfoncée et relâchez-la lorsque vous avez atteint le point recherché.

Recherche de titres

Vous pouvez accéder directement à n'importe quel point d'un disque en utilisant l'un des modes de recherche disponibles. La lecture passe directement au point indiqué.

1 Sélectionnez le mode de recherche désiré en appuyant sur la touche SEARCH MODE.

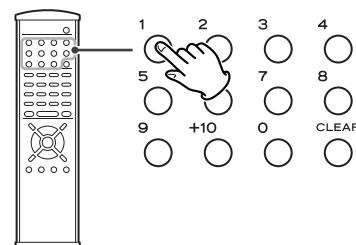
A chaque pression sur la touche SEARCH MODE, l'appareil affiche le mode suivant dans l'ordre suivant :

**DVD-Video/DVD-RW****DVD-Audio****CD/SACD****VCD****MP3**

- Si l'appareil est arrêté, il n'est pas possible de sélectionner le mode recherche par durée ou par image d'un DVD-Vidéo.

*: Certains disques DVD-Audio ont des images fixes. Vous pouvez rechercher les images fixes à l'aide de cette fonction.

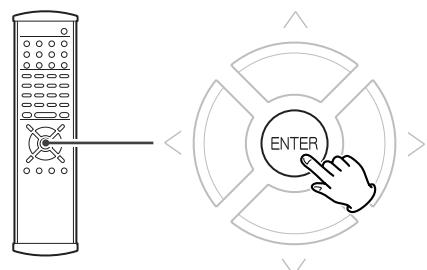
2 Entrez le numéro du titre, du chapitre, du groupe ou de la piste en appuyant sur les touches numériques correspondantes.

**Exemple:**

pour sélectionner n°10 : 1 → 0
pour sélectionner n°12 : 1 → 2

- La touche +10 ne peut pas être utilisée.

3 Appuyez sur la touche ENTER ou sur la touche PLAY.



La lecture démarre à partir du point spécifié.

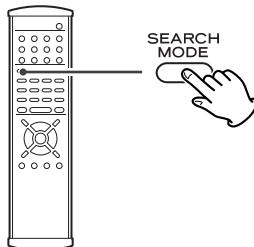
- Si vous avez sélectionné le numéro du titre, la lecture démarrera au premier chapitre du titre sélectionné.
- La première piste d'un SACD n'est pas toujours la piste no.1.

Recherche par durée et par image

- Cette fonction n'est pas disponible avec les DVD-Audio, les CD, SACD et MP3.

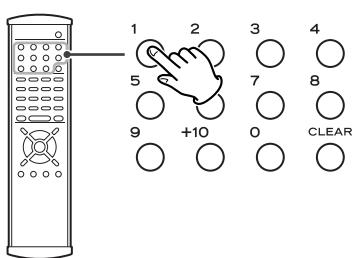
DVD-Vidéo

- 1 Pendant la lecture d'un DVD-Vidéo, appuyez deux fois de suite sur la touche SEARCH MODE.**



Si l'option de recherche par image est désactivée, l'appareil passe en mode de recherche par durée. Si l'option de recherche par image est activée, l'appareil passe en mode de recherche par durée et par image. Voir page 94 pour plus de détails sur ce point.

- 2 Entrez la durée correspondante à l'aide des touches numériques.**



Exemple (recherche par durée):

pour sélectionner une scène située à 39 minutes 58 secondes du début du titre sélectionné, entrez **3958**.

pour sélectionner une scène située à 1 heure 50 minutes et 10 secondes (110 minutes 10 secondes) du début du titre sélectionné, entrez **11010**.

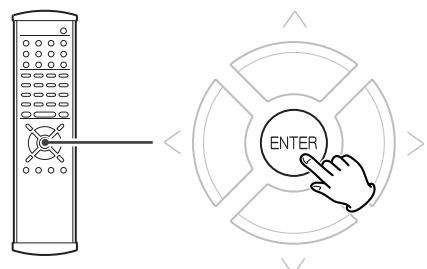
Exemple (recherche par durée et image) :

Pour sélectionner une scène située à 39 minutes 58 secondes du début du titre sélectionné, entrez **395800**.

Pour sélectionner une scène située à 1 heure 50 minutes et 10 secondes (110 minutes 10 secondes) image 5 du début du titre sélectionné, entrez **1101005**.

- La touche +10 ne peut pas être utilisée.

- 3 Appuyez sur la touche ENTER ou sur la touche PLAY.**



La lecture commencera à l'endroit sélectionné. Lorsque l'option de recherche par image est activée, la lecture se met en pause sur l'image sélectionnée. En fonction du disque, il peut s'avérer impossible de rechercher une image précise.

VCD (CD-Vidéo)

- 1 Lorsque l'appareil est à l'arrêt ou en cours de lecture, appuyez deux fois de suite sur la touche SEARCH MODE.**

- Cette fonction n'est pas disponible en cas de lecture contrôlée (PBC) d'un CD-Vidéo.

- 2 Entrez la durée à l'aide des touches numériques.**

Exemple:

Pour sélectionner une scène située à 39 minutes et 58 secondes du début de la piste sélectionnée, appuyez sur les touches **3958**.

- La touche +10 ne peut pas être utilisée.

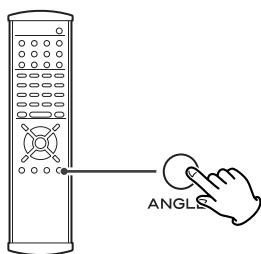
Remarque concernant les images

Le standard PAL affiche 25 images par seconde, numérotées de 0 à 24. Le standard NTSC affiche 30 images par seconde numérotées de 0 à 29.

Lorsque l'option de recherche par image est activée, il est possible de vérifier le nombre d'images en appuyant sur la touche display en mode pause.

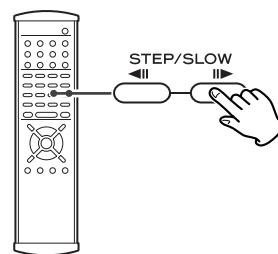
Chaque image peut ne pas apparaître dans l'ordre exact lorsque vous passez de l'une à l'autre. Le numéro affecté à une image précise peut être différent lorsque vous passez d'une image à l'autre en mode avant ou arrière.

nombre d'images (00-29)		
Title	1-4	18.17 [18]
	-133.55 / 152.12	

Modifier l'angle de prise de vue

Lorsque vous visionnez une scène enregistrée sous plusieurs angles, l'icône Angle de vue apparaît à l'écran. Chaque fois que vous appuyez sur la touche ANGLE, tant que cette icône est affichée, la caméra change d'angle de vue.

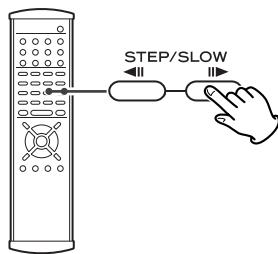
- Si la scène a été enregistrée sous un seul angle, le message PROHIBIT s'affiche.
- Il est possible de modifier le réglage de cette fonction de sorte que l'icône Angle de vue ne s'affiche pas, même si une scène est enregistrée sous plusieurs angles. Voir page 96 pour plus de détails sur ce point.
- Le nombre maximum d'angles indiqué par le fabricant est 9.
- Si vous appuyez sur la touche ANGLE alors que l'appareil est en mode pause, celui-ci sera automatiquement annulé.

Lecture image par image

Pour lire un disque image par image, appuyez sur la touche STEP/SLOW pendant la lecture (ou en mode pause). Le DVD "se fige" sur une image. A chaque pression sur la touche STEP/SLOW, le disque avance d'une image et s'arrête sur l'image suivante.

Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche PLAY (▶).

- Pendant la lecture d'un disque DVD-Audio disposant d'images affichables, vous pouvez visualiser l'image suivante en appuyant sur la touche STEP/SLOW.
- Si l'image fixe tremble, régler l'option Still Picture (arrêt sur image) sur "Field" (voir page 96).

Lecture au ralenti

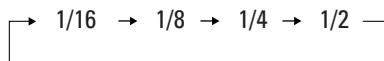
Pour lire un disque au ralenti, maintenez la touche STEP/SLOW enfoncée pendant la lecture (ou en mode pause). Lorsque la fonction Slow-Motion (ralenti) est activée et que l'indication "1/16" apparaît à l'écran, relâchez la touche.

Pour reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche PLAY (▶).

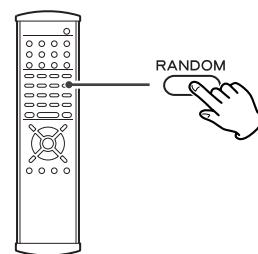
▶▶ : lecture vers l'avant au ralenti

◀◀ : lecture vers l'arrière au ralenti (DVD uniquement)

La vitesse change à chaque fois que vous appuyez sur la touche SLOW.



- Pendant la lecture au ralenti, le son est coupé.
- Cette fonction n'est pas disponible avec les CD et les MP3.

Lecture aléatoire

Il est possible de lire les différentes pistes d'un même disque dans un ordre aléatoire.

Lecture aléatoire des chapitres d'un DVD-Vidéo

Pendant la lecture d'un DVD-Vidéo, appuyez sur la touche SHUFFLE et sur la touche ENTER. Tous les chapitres du titre en cours seront lus de manière aléatoire.

Lecture aléatoire des titres d'un DVD-Vidéo

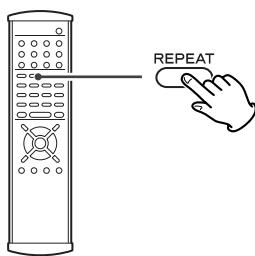
Pendant la lecture d'un DVD-Vidéo, appuyez sur la touche SHUFFLE deux fois de suite puis sur la touche ENTER. Tous les titres du disque seront lus dans un ordre aléatoire.

Lecture aléatoire de CD, CD-Vidéo, MP3

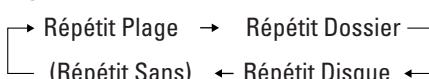
Pendant la lecture ou lorsque l'appareil est à l'arrêt, appuyez sur la touche SHUFFLE. Toutes les pistes du disque seront lues dans un ordre aléatoire.

Pour annuler le mode lecture aléatoire et reprendre la lecture normale, appuyez sur la touche CLEAR.

- Si vous appuyez sur la touche ▶▶I pendant que l'appareil est en mode de lecture aléatoire, le chapitre/le titre/la piste suivante seront sélectionnés et lus dans un ordre aléatoire. Il n'est pas possible de relire un chapitre/un titre/une piste en mode lecture aléatoire.
- Si vous appuyez sur l'une des touches suivantes, le mode lecture aléatoire sera annulé :
 - touches numériques, STOP, CLEAR, REPEAT, OPEN/CLOSE, POWER
- Cette fonction n'est pas disponible avec les DVD-RW, les SACD et les CD-Vidéo avec lecture contrôlée (PCB).
- Cette fonction n'est pas disponible en lecture programmée ni en lecture répétée.

Lecture répétée

Chaque fois que vous appuyez sur la touche de répétition, pendant la lecture d'un disque, l'appareil change de mode, selon l'ordre suivant :

DVD-Video**DVD-Audio****CD/VCD****SACD****MP3****Si vous appuyez une fois sur la touche REPEAT :**

Le chapitre ou la piste en cours de lecture, seront relus de façon répétée. Si vous sélectionnez un autre chapitre ou une autre piste en mode REPEAT CHAPTER, le chapitre ou la piste que vous avez sélectionnés seront lus de façon répétée. En mode lecture programmée, les chapitres ou les pistes programmées seront lus de façon répétée.

Si vous appuyez deux fois de suite sur la touche REPEAT :

Tous les chapitres ou les pistes du titre/groupe/répertoire/disque seront lus de façon répétée.

Si vous appuyez trois fois de suite sur la touche REPEAT :

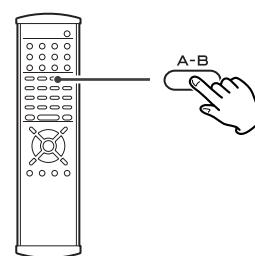
Le mode Répétition (Repeat) sera annulé.

Si vous appuyez trois fois de suite sur la touche REPEAT (MP3) :

Toutes les pistes du disque seront lues de façon répétée. Le mode Répétition sera annulé si vous appuyez sur la touche REPEAT une fois de plus.

- Cette fonction est inactive en cas de lecture contrôlée (PBC) d'un CD-Vidéo.
- Si vous changez d'angle de vue, le mode Répétition sera annulé.
- Si vous appuyez sur l'une des touches suivantes, le mode Répétition sera annulé :

STOP, CLEAR, SKIP, REPEAT, A-B, RANDOM, OPEN/CLOSE, POWER

Répétition A-B**Lecture répétée d'une section définie**

- 1** Démarrez la lecture puis appuyez sur la touche A-B pour définir le point à partir duquel la lecture répétée de la section A-B doit commencer (point A).

- 2** Lorsque l'appareil a atteint le point auquel la lecture répétée doit se terminer (point B), appuyez de nouveau sur la touche A-B.

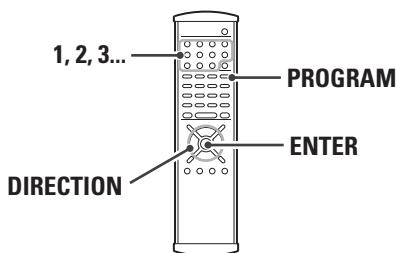
La section ainsi définie sera lue de façon répétée.

Si vous appuyez sur la touche PLAY au lieu de la touche A-B, la lecture revient au point A.

- Cette fonction n'est pas disponible avec les SACD et les MP3.
- Cette fonction est inactive en cas de lecture contrôlée (PBC) d'un CD-Vidéo.
- Dans le cas d'un DVD-RW, les points A et B devront être sélectionnés dans le même titre.
- Si vous changez d'angle de vue en appuyant sur la touche ANGLE, le mode Répétition A-B sera annulé :
- Si vous appuyez sur l'une des touches suivantes, le mode Répétition A-B sera annulé :

STOP, CLEAR, SKIP, REPEAT, A-B, RANDOM,
OPEN/CLOSE, POWER

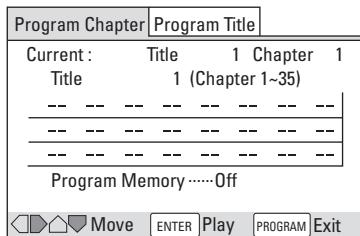
Lecture programmée



Il est possible de programmer jusqu'à 24 chapitres dans un ordre défini.

- Cette fonction n'est pas disponible avec les DVD-RW.
- Cette fonction est inactive en cas de lecture contrôlée (PBC) d'un CD-Vidéo.

1 Appuyez sur la touche PROGRAM pendant que l'appareil est à l'arrêt ou en mode lecture.

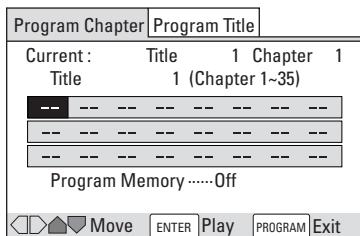


Le menu Program apparaît à l'écran.
(exemple : menu Programme d'un DVD-Vidéo)

- Si vous programmez un CD, un SACD ou un CD-Vidéo, passez à l'étape 3.
- Si vous souhaitez programmer des titres d'un DVD, appuyez sur la touche DROITE (RIGHT) pour sélectionner l'onglet "Program Title". Vous ne pouvez pas sélectionner les deux.
- Si vous n'appuyez sur aucune touche dans un délai de 30 secondes, le mode Program sera annulé.

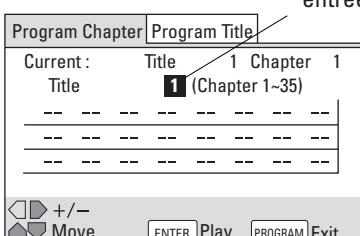
2 Appuyez sur la touche DOWN (BAS).

Le curseur passe à la fenêtre de liste programmée.

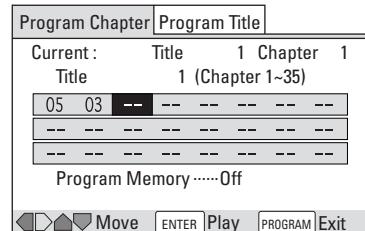


- Si l'option "Program Chapter" est sélectionnée et si vous souhaitez sélectionner un autre titre, appuyez sur la touche HAUT pour placer le curseur sur la section Title input (entrée de titre) et entrez le numéro du titre à l'aide des touches numériques. Le curseur repasse automatiquement à la fenêtre de la liste programmée.

entrée de titre



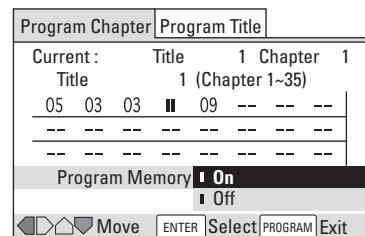
3 Appuyez sur la touche numérique désirée pour sélectionner un titre/un chapitre/une piste.



Répétez cette étape pour programmer une autre sélection.

- Si vous programmez un CD, un SACD ou un CD-Vidéo, passez à l'étape 5.
- Vous pouvez programmer une pause en appuyant sur la touche PAUSE (II). On remarquera qu'une pause ne peut pas être programmée avant la première sélection ou après la dernière sélection de la liste. Plusieurs pauses ne peuvent pas être programmées à la suite l'une de l'autre. Selon le disque, le menu Title peut apparaître au lieu d'une pause.
- Si vous vous êtes trompé, appuyez sur la touche CLEAR. Le dernier numéro programmé sera supprimé.
- Les chapitres doivent être sélectionnés dans le même titre.
- Les numéros de piste supérieurs à 100 sur les SACD ne peuvent pas être programmés.

4 Si vous programmez un DVD-Vidéo, sélectionnez l'option ON ou OFF de "Program Memory" à l'aide des touches de DIRECTION puis sur la touche ENTER.



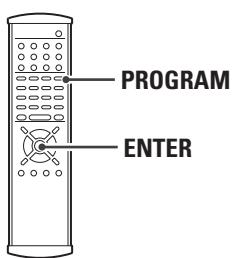
Si vous voulez sauvegarder la liste programmée, sélectionnez ON. La liste programmée sera automatiquement rappelée lorsque vous réinsérerez le disque.

Les 24 derniers disques peuvent être ainsi mémorisés.

5 Une fois la programmation terminée, appuyez sur la touche PLAY ou sur la touche ENTER dans les 30 secondes.

- Si, par contre, vous souhaitez commencer la lecture du programme plus tard, appuyez sur la touche PROGRAM.
- Au moment du changement de chapitre, un chapitre qui n'a pas été programmé peut apparaître momentanément. Ceci est tout à fait normal.

Programmation du chapitre ou de la piste en cours de lecture



- 1** En cours de lecture, maintenez la touche PROGRAM enfoncée pendant environ une seconde.

Le numéro de chapitre et le numéro de programme s'affichent à l'écran pendant 2 secondes.

numéro du chapitre	numéro d'ordre dans le programme
Chapter 09	► Program 01

Pour programmer plusieurs chapitres, lire un autre chapitre et répéter cette étape.

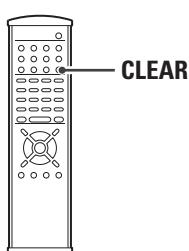
- Le chapitre sélectionné sera ajouté au dernier chapitre de la liste programmée.
- Si la dernière liste créée était une liste de titres, le titre en cours sera programmé.
- Si le titre en cours n'est pas le même que le titre programmé la dernière fois, l'icône PROHIBIT s'affiche.

- 2** Une fois la programmation terminée, appuyez brièvement sur la touche PROGRAM.

La liste programmée apparaît à l'écran.

- 3** Dans un délai de 30 secondes, appuyez sur la touche PLAY pour démarrer la lecture programmée.

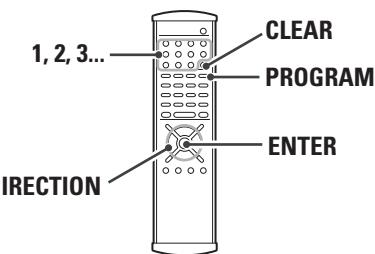
Pour reprendre la lecture normale



Pendant la lecture du programme, appuyez sur la touche CLEAR pour reprendre la lecture normale.

De même, si vous arrêtez la lecture du programme en appuyant sur la touche STOP, la lecture normale commencera lorsque vous appuierez de nouveau sur la touche PLAY.

La liste programmée n'est pas perdue. Vous pouvez revenir à la lecture programmée en appuyant sur la touche PROGRAM puis sur la touche ENTER.



Vérification des sélections programmées

Appuyez sur la touche PROGRAM pour afficher la liste programmée.

Comment insérer un chapitre dans la liste programmée

Appuyez sur la touche PROGRAM pour afficher la liste programmée.

A l'aide des touches de DIRECTION, déplacez le curseur sur le numéro de programme dans lequel vous souhaitez insérer un chapitre puis entrez le numéro du chapitre en utilisant les touches numériques.

Comment supprimer des chapitres d'une liste programmée

Appuyez sur la touche PROGRAM pour afficher la liste programmée.

Déplacez le curseur sur le numéro du programme à supprimer à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche CLEAR.

Le chapitre sélectionné est supprimé de la liste programmée et le chapitre programmé à la position suivante vient prendre sa place.

Comment activer ou désactiver la fonction Program Memory

Appuyez sur la touche PROGRAM pour afficher la liste programmée.

Déplacez le curseur sur "ON" ou "OFF" du menu Program Memory à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.

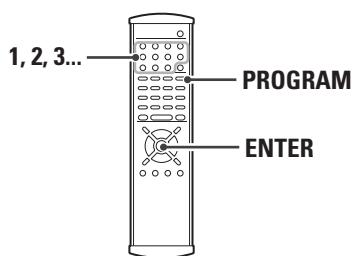
Suppression de la liste programmée

L'appareil étant arrêté, appuyez sur la touche CLEAR pour supprimer le mode Lecture Programme et les sélections programmées.

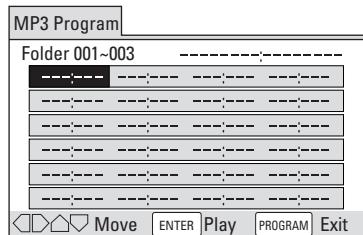
La liste programmée sera également effacée si vous appuyez sur la touche OPEN/CLOSE.

- Si la fonction Program Memory est sur ON, la liste programmée ne sera pas effacée, même si vous appuyez sur la touche OPEN/CLOSE.

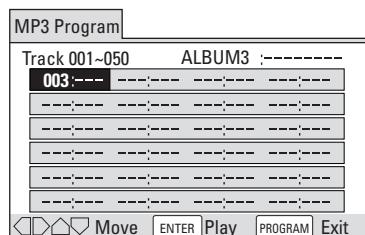
Lecture programmée de MP3



1 Appuyez sur la touche PROGRAM alors que l'appareil est à l'arrêt ou en mode lecture.



2 Sélectionnez le numéro d'un répertoire et un numéro de piste à programmer à l'aide des touches numériques.



Exemple

Pour programmer la piste n°9 du répertoire n°3 : 3 → 9

Pour programmer la piste n°1 du répertoire n°25 :

1 → +10 → +10 → 5

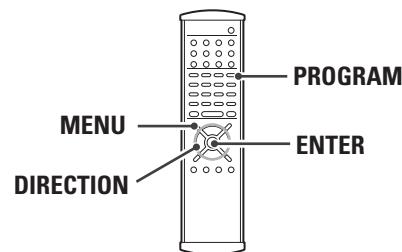
Répétez cette étape pour programmer d'autres pistes.

3 Une fois la programmation terminée, appuyez sur la touche PLAY ou sur la touche ENTER dans les 30 secondes qui suivent la fin de la programmation.

- Par contre, si vous souhaitez commencer la lecture du programme plus tard, appuyez sur la touche PROGRAM.
- Voir page 79 pour modifier la liste programmée.

Comment effectuer une programmation à l'aide du Navigateur MP3

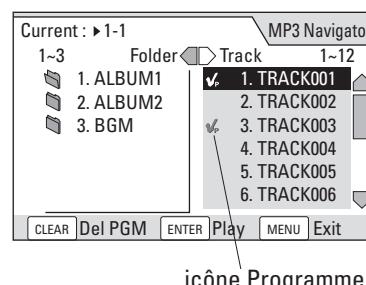
Il est également possible de programmer des pistes en utilisant le navigateur MP3.



1 Appuyez sur la touche MENU pour afficher le Navigateur MP3.

2 Placez le curseur sur la piste à programmer, à l'aide des touches de DIRECTION.

3 Appuyez sur la touche PROGRAM.



La piste est programmée et l'icône Programme (✓) apparaît.

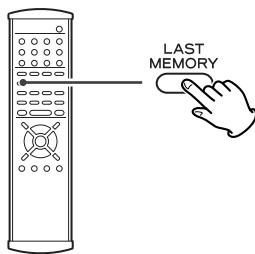
- Si vous appuyez sur la touche PROGRAM à plusieurs reprises, la piste sera programmée plusieurs fois.
- Si vous vous êtes trompé, appuyez sur la touche CLEAR, lorsque le curseur est sur la piste à supprimer.

4 Une fois la programmation terminée, appuyez brièvement sur la touche MENU pour quitter le Navigateur MP3.

5 Appuyez sur la touche PROGRAM

La liste programmée apparaît à l'écran.

6 Appuyez sur la touche ENTER ou PLAY pour démarrer la lecture du programme.

Last Memory

Vous pouvez placer un signet à un endroit pour reprendre la lecture ultérieurement.

- Les 5 derniers disques peuvent être ainsi mémorisés.
- La fonction Reprise est également disponible avec les CD-Vidéo mais pour un disque uniquement. Si vous appuyez sur la touche OPEN/CLOSE, le signet sera effacé.
- Cette fonction n'est pas disponible avec les DVD-Audio et les DVD-RW.
- Selon le disque, cette fonction peut ne pas fonctionner correctement.
- Cette fonction est désactivée pendant la lecture d'un CD-Vidéo.

Comment placer un signet à un endroit précis**1 Appuyez sur la touche LAST MEMORY à l'endroit où vous voulez interrompre la lecture.**

L'indication "Last Memory" apparaît brièvement à l'écran.

- Pour modifier l'endroit marqué, appuyez de nouveau sur la touche LAST MEMORY. Le signet sera remplacé.

2 Pour arrêter la lecture, appuyez sur l'interrupteur POWER ou la touche STOP.**Comment reprendre la lecture****1 Insérez un disque contenant un signet.**

La lecture commence automatiquement, appuyez sur la touche STOP.

2 Appuyez sur la touche LAST MEMORY.

La lecture démarre à partir du signet.

Comment effacer le signet**1 Insérez un disque contenant un signet.**

Si la lecture commence automatiquement, appuyez sur la touche STOP.

2 Appuyez sur la touche LAST MEMORY.

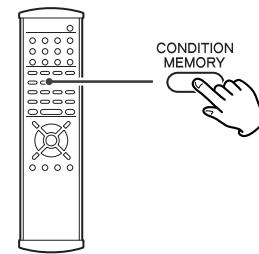
La lecture démarre au signet.

3 Appuyez de nouveau sur la touche LAST MEMORY.

Le message "LAST MEMORY" apparaît à l'écran.

4 Dans les 5 secondes qui suivent, appuyez sur la touche CLEAR.

Le signet du disque est effacé.

Mémorisation des paramètres d'un disque (Condition Memory)

Grâce à la fonction Condition Memory, les réglages effectués pour un disque peuvent être mémorisés. Une fois mémorisés, ces réglages seront rappelés automatiquement chaque fois que vous insérez ce disque.

- Les 15 derniers disques peuvent être ainsi mémorisés (l'expression "Derniers disques" désigne les disques "mémorisés" ou les derniers disques chargés dans l'appareil).
- Cette fonction n'est pas disponible avec les DVD-Audio et les DVD-RW.

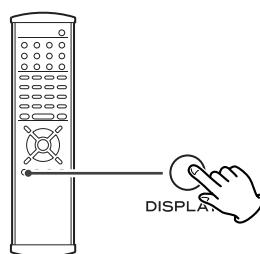
Les réglages mémorisés sont les suivants :

Langue audio
langue des sous-titres
Angles multiples
réglage vidéo
affichage sur écran
niveau de verrouillage parental

Pour mémoriser ces réglages, appuyez sur la touche CONDITION MEMORY pendant la lecture du disque.

Pour rappeler les réglages mémorisés, insérez simplement un disque. Le message "Condition Memory" apparaît brièvement à l'écran et le voyant "CONDITION" s'allume sur l'affichage du panneau de commande.

Pour supprimer les réglages mémorisés, insérez le disque, appuyez sur la touche CONDITION MEMORY et dans les 5 secondes qui suivent, appuyez sur la touche CLEAR.

Affichage (pendant la lecture)**DVD-Audio**

le numéro du groupe et le numéro de la piste en cours temps écoulé pour la piste en cours

Play	2-1	0.03
Track	-6.27	/ 6.30

temps restant pour la piste en cours temps de lecture total pour la piste en cours

Chaque fois que vous appuyez sur la touche DISPLAY en cours de lecture, les informations suivantes apparaîtront à l'écran.

- Si aucune touche n'est activée pendant 150 secondes, ces informations disparaîtront de l'écran.

DVD-Vidéo

numéro du titre et numéro du chapitre en cours temps écoulé pour le titre en cours de lecture

Play	1-4	18.17
Title	-133.55	/ 152.12

temps restant pour le titre en cours temps total de lecture pour le titre en cours

Play	1-4	18.17
Chapter	6.00	/ 6.07

temps écoulé pour le chapitre en cours temps total de lecture pour le chapitre en cours

Play	1-4	18.17
Chapter	-0.07	/ 6.07

temps restant pour le chapitre en cours

"#" apparaît pendant la lecture d'un film (voir page 95)

Play	#	1-4	18.17
Tr.Rate:	██████████		5.8

indicateur de niveau débit de transmission de données

(désengendré)

DVD-RW

numéro du titre et numéro du chapitre en cours

ORG : original
PL : Play List

temps écoulé pour le chapitre en cours

Play	ORG	1-1	0.54
Title	-118.59	/ 119.53	

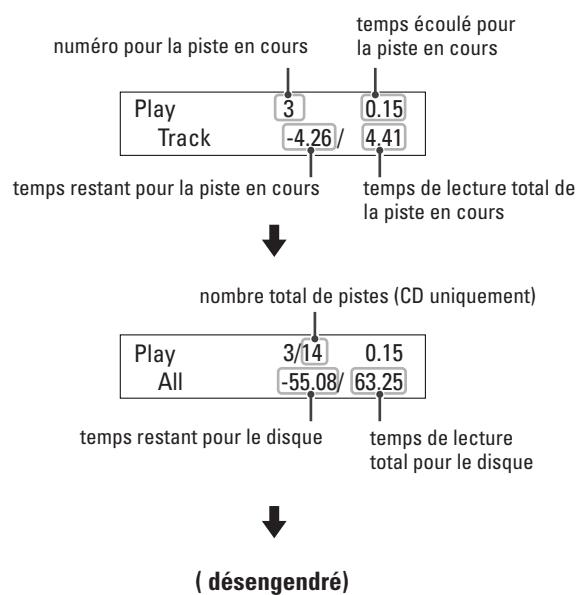
temps restant pour le titre en cours temps total de lecture pour le titre en cours

Play	ORG	1-1	0.54
Tr.Rate:	██████████		5.8

indicateur de niveau débit de transmission de données

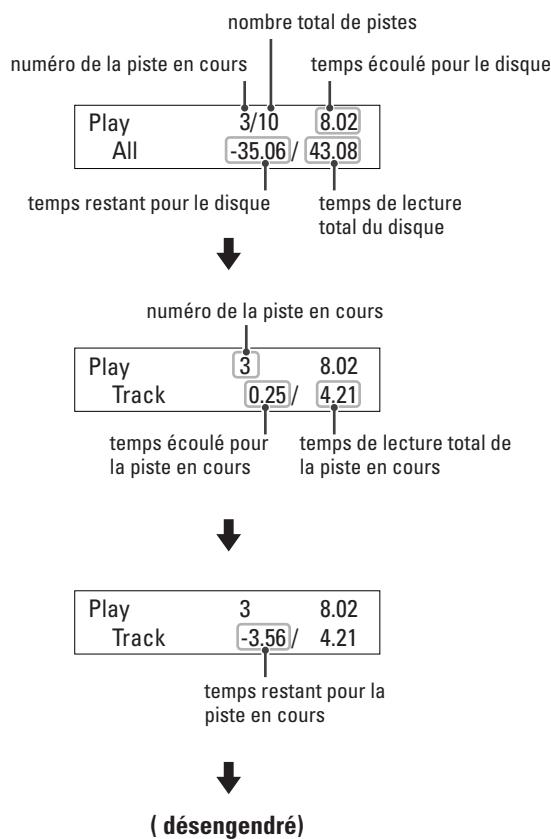
(désengendré)

CD/SACD

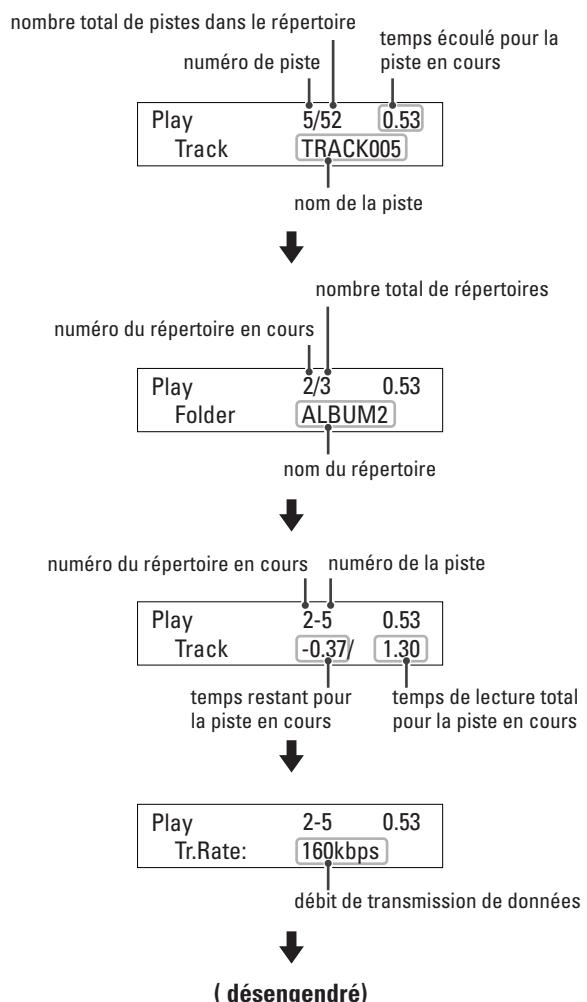


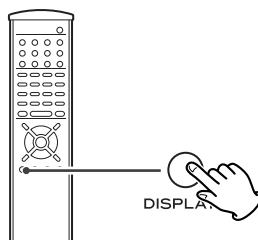
CD Vidéo

- La touche DISPLAY est inactive en cas de lecture contrôlée (PBC).



MP3



Affichage (à l'arrêt)

Si vous appuyez sur la touche DISPLAY à l'arrêt, les informations suivantes apparaissent à l'écran.

- Appuyez sur la touche DROITE pour avancer jusqu'à la page suivante. Appuyez sur la touche GAUCHE pour revenir à la page précédente.

DVD-Vidéo

Information : DVD	
Numéro du titre	Chapter 01 1~35 02 1~1 03 1~2
1/1	DISPLAY Exit
nombre de chapitres dans chaque titre	

DVD-Audio

Information : DVD	
numéro de groupe	nombre de pistes dans chaque groupe
01	Track 1~10
02	1~10
03	1~10
04	1~15
1/1	DISPLAY Exit
"Groupe Bonus" apparaît en gris avant d'entrer le code.	

DVD-RW

Information : DVD-RW	
Disc	DV-50
Title	Original 1
Playlist	0
nom du disque (s'il est programmé)	
1/1	DISPLAY Exit
nombre de titres dans Original et Play List	

CD/CD Vidéo

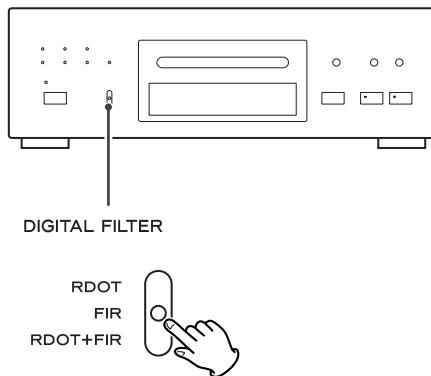
Information : Compact Disc	temps de lecture total du disque
Total Time	63.25
Track Time	
01 4.35	06 3.59
02 3.25	07 3.30
03 3.59	08 3.39
04 3.30	09 4.50
05 5.35	10 3.15
1/2	DISPLAY Exit
numéro de la piste	temps de lecture de chaque piste

SACD

Information : SACD 2ch Area	temps de lecture total du disque
Total Time	63.25
Track Time	
001 4.35	006 3.59
002 3.25	007 3.30
003 3.59	008 3.39
004 3.30	009 4.50
005 5.35	010 3.15
1/2	DISPLAY Exit
numéro de la piste	temps de lecture de chaque piste

MP3

Information : MP3	
Folder	Track
001	1~15
002	1~53
003	1~50
1/1	DISPLAY Exit
numéro du répertoire	nombre de pistes dans chaque répertoire



Cet interrupteur permet de changer le filtre numérique utilisé pour la sortie analogique 2 canaux haute qualité.

RDOT:

Filtre numérique utilisant la théorie de la Fluence. Le filtre RDOT est caractérisé par une descente lente et un signal audio naturel étendu. Il permet d'obtenir une multiplication de fréquences.

FIR:

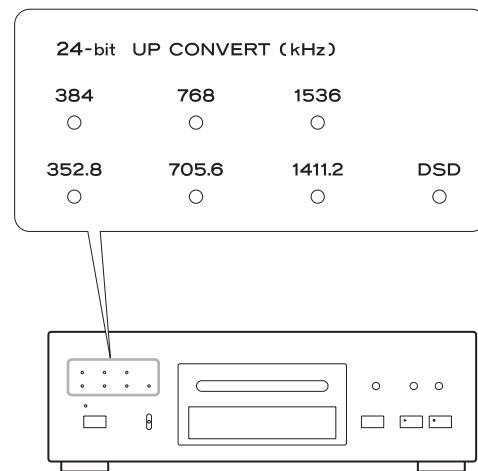
Le filtre numérique de type FIR permet également de multiplier la fréquence. Il se caractérise par une descente prononcée et une basse bien affirmée.

RDOT+FIR:

Association des filtres RDOT et FIR, permettant d'utiliser les meilleures caractéristiques de chaque filtre.

- Pendant la lecture d'un SACD, le filtre DSD est sélectionné automatiquement et le voyant DSD s'allume au lieu des voyants UP CONVERT.
(DSD : Direct Stream Digital)

voyants UP CONVERT



Les voyants UP CONVERT indiquent la fréquence d'échantillonnage convertie.

Cette dernière change selon le réglage de l'interrupteur DIGITAL FILTER et la fréquence d'échantillonnage du disque.

CD (44,1kHz)

RDOT : 705,6kHz (x16)
FIR : 352,8kHz (x8)
RDOT+FIR : 1411.2kHz (RDOT x4 x FIR x8)

DVD-Video (48kHz)

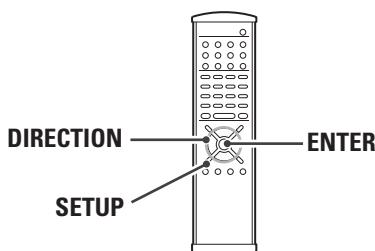
RDOT : 768kHz (x16)
FIR : 384kHz (x8)
RDOT+FIR : 1536kHz (RDOT x4 x FIR x8)

DVD-Video (96kHz)/DVD-Audio (96kHz)

RDOT : 768kHz (x8)
FIR : 768kHz (x8)
RDOT+FIR : 1536kHz (RDOT x2 x FIR x8)

DVD-Audio (192kHz)

RDOT : 768kHz (x4)
FIR : 1536kHz (x8)
RDOT+FIR : 1536kHz (FIR x8)



Ce chapitre vous indique comment utiliser Le menu SETUP. Le menu SETUP vous permet de régler la taille de l'image, de choisir la langue désirée pour l'affichage sur écran, de paramétriser le contrôle parental etc.

ASSUREZ VOUS QUE VOTRE TELEVISEUR EST BIEN RELIE AU LECTEUR DE DVD ET QUE CES DEUX APPAREILS SONT SOUS TENSION. LES REGLAGES S'EFFECTUENT A L'AIDE DE MENUS SUR ECRAN POUR TOUTE LA PROGRAMMATION.

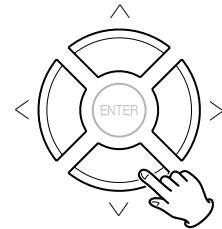
1 Appuyez sur la touche SETUP.



Le menu SETUP menu apparaît sur l'écran du téléviseur.

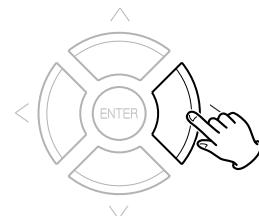
- Le Navigateur SETUP peut apparaître sur l'écran du téléviseur si vous n'avez pas encore terminé de l'utiliser. Sélectionnez l'option "Auto Start Off" en appuyant sur la touche ENTER. La prochaine fois, les réglages que vous avez modifiés précédemment apparaîtront.
- Si un téléviseur normal (4/3) est raccordé à l'appareil et que vous appuyez sur la touche SETUP pendant la lecture d'un DVD, l'écran peut apparaître déformé pendant quelques instants. Ceci est tout à fait normal.
- Certains réglages peuvent apparaître en grisé et ne peuvent pas être modifiés pendant la lecture. Dans ce cas, arrêtez la lecture et appuyez de nouveau sur la touche SETUP.
- Utilisez la touche SETUP pour afficher ou quitter le menu SETUP.
- Très occasionnellement, la fonction Resume peut être annulée en appuyant sur la touche SETUP.
- Si aucune opération n'est effectuée dans un délai de 30 secondes, le mode Setup sera annulé.
- Les touches qui peuvent être utilisées sur le menu SETUP apparaissent en bas de l'écran. Dans certains cas, vous pouvez appuyer sur la touche RETURN pour quitter l'écran sans effectuer de modifications.

- 2 Sélectionnez l'élément que vous souhaitez modifier, à l'aide des touches de DIRECTION.**

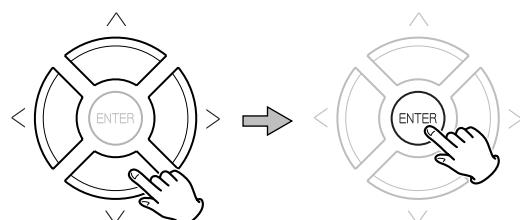


Pour sélectionner un autre onglet, déplacez le curseur jusqu'à l'onglet actuel en appuyant sur la touche HAUT puis appuyez sur la touche DROITE ou GAUCHE pour sélectionner un autre onglet.

- 3 Déplacez le curseur sur la liste d'options en appuyant sur la touche DROITE.**



- 4 Sélectionnez une option à l'aide des touches HAUT/BAS et appuyez sur la touche ENTER pour sauvegarder la sélection.**



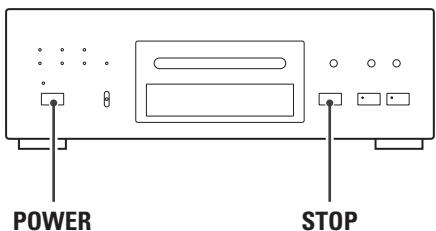
Répétez les étapes **2**, **3** et **4** ci-dessus pour changer d'autres réglages.

- 5 Une fois ces différents réglages effectués, appuyez sur la touche SETUP pour quitter le menu SETUP.**



- Le réglage actuel d'une option est repéré à l'aide d'une case en couleur. Cette couleur indique le type de disque auquel le réglage s'applique : bleu pour DVD uniquement ; jaune pour DVD et CD-Vidéo ; orange pour DVD-Audio, SACD et CD ; vert pour tout type de disque.
- Si vous essayez de modifier les réglages pour le DVD alors qu'un disque autre qu'un DVD est inséré dans l'appareil, l'icône DVD apparaît brièvement à l'écran. La modification prendra effet la prochaine fois que vous chargerez un DVD dans l'appareil.
- Les options de langue qui apparaissent sur les illustrations sur écran des pages suivantes ne correspondent pas forcément à celles disponibles dans votre pays ou votre région.

Comment initialiser les réglages



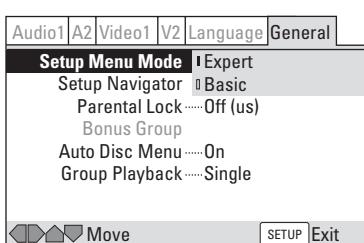
Les réglages sont enregistrés de manière permanente, même lorsque l'appareil est hors tension et débranché du secteur.

Si vous voulez initialiser les réglages, procédez comme suit :

- 1 Mettez l'appareil hors tension.**
- 2 Maintenez la touche STOP enfoncée et appuyez sur l'interrupteur POWER.**

Tous les réglages du Menu SETUP reprendront leur valeur par défaut.

Mode Menu SETUP



Expert (valeur par défaut):

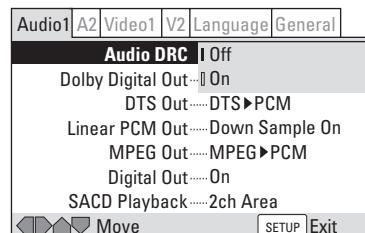
Vous permet d'accéder à tous les réglages.

Basic (Elémentaire) :

Votre accès se limite aux réglages utilisés habituellement. Une barre d'information apparaît pour donner une explication succincte sur l'option sélectionnée et affichée en surbrillance.

- Les réglages associés à l'icône **EXPERT** ne sont disponibles qu'en mode Expert.

Audio DRC (Dynamic Range Controlling)



Dans de nombreuses situations d'écoute, certains passages forts peuvent sembler difficiles à supporter. L'option Audio DRC permet de compresser les sons dans une gamme dynamique qui vous semblera plus adaptée à une situation d'écoute donnée. Le système Dolby Digital répond à cette préoccupation grâce au système DRC (Dynamic Range Controlling ou compression dynamique).

Selectionnez ou désélectionnez le système DRC en fonction de chaque situation d'écoute.

Off (désengendré) (défaut) :

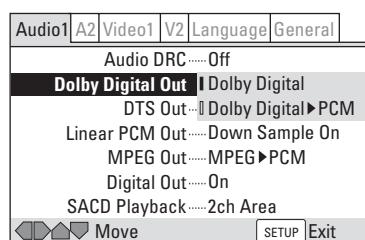
Audio sans compression dynamique.

On (engendré) :

Audio avec compression dynamique.

- Cette fonction n'est active qu'avec les DVD enregistrés en Dolby numérique. Elle reste sans effet avec les autres disques.
- L'effet de la compression dynamique varie en fonction de l'amplificateur et des haut-parleurs utilisés.
- Cette fonction agit sur la sortie analogique et numérique. Si vous souhaitez utiliser cette fonction avec la sortie numérique, réglez l'option "Dolby Digital Out" sur "Dolby Digital-PCM", et "Digital Out" sur "On".

Sortie Dolby Digital



Dolby Digital (défaut):

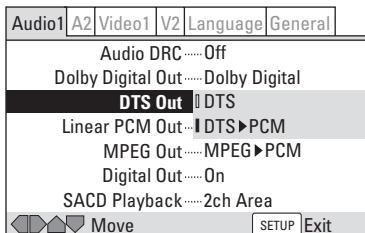
Selectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré Dolby Digital sur la sortie DIGITAL OUT.

Dolby Digital ► PCM:

Selectionnez cette option si l'appareil est raccordé à un appareil audio, tel qu'un enregistreur CD ou une platine MD, sur la sortie DIGITAL OUT. Le signal Dolby Digital est converti en PCM.

Réglages (Audio)

Sortie DTS



DTS:

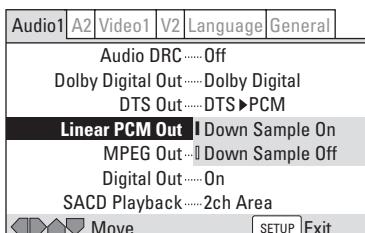
Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur DTS intégré sur la sortie DIGITAL OUT.

DTS ► PCM (défaut):

Sélectionnez cette option si l'appareil est raccordé à un appareil audio, tel qu'un enregistreur CD ou une platine MD sur la sortie DIGITAL OUT. Le signal DTS est converti en PCM.

- Si l'appareil raccordé n'est pas compatible avec la compression dynamique (DTS), ne sélectionnez jamais "DTS".

Sortie linéaire PCM



Down Sample On (défaut):

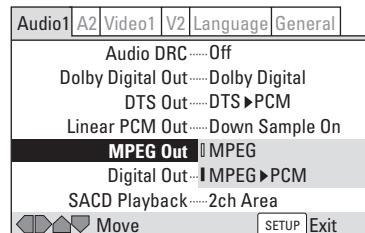
Sélectionnez cette option lorsqu'un appareil raccordé sur la sortie DIGITAL OUT n'est pas compatible avec le taux d'échantillonnage élevé (96 kHz). L'échantillonnage du signal audio à 96 kHz sera converti en 48 kHz.

Down Sample Off:

Sélectionnez cette option si un appareil raccordé sur la sortie DIGITAL OUT est compatible avec un taux d'échantillonnage élevé (96 kHz).

- Même lorsque l'option "Down Sample Off" est sélectionnée, certains disques auront un signal audio en sortie sous-échantilloné. Les disques DVD-Audio présentant un taux d'échantillonnage élevé (192 kHz ou 176,4 kHz) sont toujours sous-échantillonés à 96 kHz ou à 88,2 kHz.

Sortie MPEG



MPEG:

Sélectionnez cette option, si l'appareil est raccordé à un appareil audio équipé d'un décodeur intégré MPEG sur la sortie DIGITAL OUT.

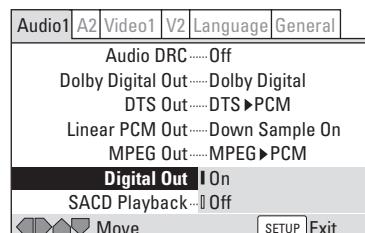
MPEG ► PCM (défaut):

Sélectionnez cette option si l'appareil raccordé sur la sortie DIGITAL OUT n'est pas compatible MPEG. Le signal audio MPEG est converti en PCM.

Le signal audio multicanaux est automatiquement remixé sur 2 canaux (mixdown).

- Si le remixage en 2 canaux est interdit par le disque aucun signal ne sera délivré sur la sortie DIGITAL OUT.

Sortie numérique EXPERT



On (défaut):

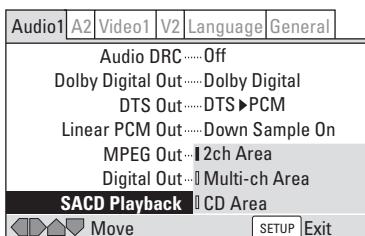
Sélectionnez cette option si un appareil est raccordé sur la sortie DIGITAL OUT.

Off:

Sélectionnez cette option si vous n'utilisez pas la sortie DIGITAL OUT. Aucun signal ne sera délivré sur la sortie DIGITAL OUT.

- On remarquera qu'un SACD ne peut pas délivrer de signal numérique en sortie.

Lecture des SACD EXPERT



Les disques SACD peuvent être divisés en différentes zones : audio stéréo, audio 5.1 et pour les SACD hybrides, audio CD standard. Le réglage de lecture des SACD vous permet de sélectionner la zone du disque que vous souhaitez lire.

Si vous sélectionnez une zone qui n'existe pas sur le disque inséré dans l'appareil, une zone différente du disque sera lue. Par exemple, si vous sélectionnez CD audio alors que le disque inséré n'est pas un SACD hybride, vous obtiendrez un son stéréo SACD.

Le réglage par défaut est "2ch Area".

Sortie audio



2 Channel (défaut):

Sélectionnez cette option si l'amplificateur est raccordé sur les sorties AUDIO OUT 2CH (**A** ou **B** de la page 61).

5.1 Channel:

Sélectionnez cette option si l'amplificateur est raccordé sur les sorties 5.1CH AUDIO OUT.

- Même si l'option "5.1 Channel" est sélectionnée, vous n'obtiendrez pas de son multicanaux si le disque en cours de lecture n'est pas un disque multicanaux.
- Lorsque l'option "2 Channel" est sélectionnée, le son multicanaux est remixé en 2 canaux.
- Lorsque l'option "5.1 Channel" est sélectionnée, les canaux gauche et droit sont délivrés par les sorties AUDIO OUT 2CH (**A** et **B** de la page 61).
- Si vous modifiez le réglage pendant le diaporama d'un DVD-Vidéo, le son peut être interrompu pendant environ 30 secondes.
- Certains disques DVD-Audio ne permettent pas le remixage en 2 canaux de l'audio. Ces disques délivrent toujours un signal multicanaux indépendamment du réglage effectué ici.

Virtual Surround



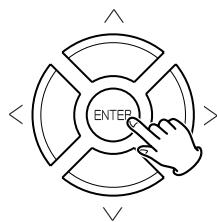
Lorsqu'il est utilisé avec des sources stéréo, TruSurround crée une émulation surround réaliste en utilisant simplement deux haut-parleurs. Si votre amplificateur est raccordé sur les sorties 2CH AUDIO OUT (**A** ou **B** de la page 61) et que la fonction "Audio Out" est réglée sur "2 Channel" (voir page 89), vous pouvez simuler un effet surround en sélectionnant "TruSurround".

- Cet effet n'existe pas lorsque la source audio est DVD-Audio, DTS ou codé en LPCM à 96 kHz ou encore pendant la lecture de CD, MP3 et SACD.
- Le niveau de sortie du son numérique est réduit lorsque vous lisez des DVD Dolby Digital 2 canaux ou des CD Video avec l'option TruSurround sélectionnée. Si vous lisez un DVD Dolby Digital multicanaux avec une conversion Dolby Digital en PCM (voir page 87) et l'option TruSurround sélectionnée, il n'y aura pas de sortie numérique.
- L'effet du surround virtuel varie en fonction de l'amplificateur et des haut-parleurs utilisés.
- Le réglage par défaut est OFF.

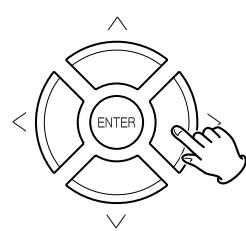
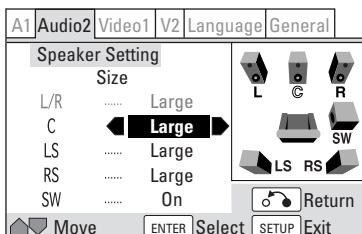
Réglage des haut-parleurs

Ce réglage n'est nécessaire que si votre amplificateur est raccordé par l'intermédiaire de la prise 5.1CH AUDIO OUT.
Ce réglage n'affecte pas la sortie audio numérique.

1 Sélectionnez l'option "Start" et appuyez sur la touche ENTER.



2 Sélectionnez un haut-parleur en appuyant sur les touches HAUT/BAS et modifiez la taille en appuyant sur les touches DROITE/GAUCHE.



L/R : haut-parleurs avant

C : haut-parleur central

LS : enceinte surround gauche

RS : enceinte surround droite

SW : caisson de grave (Subwoofer)

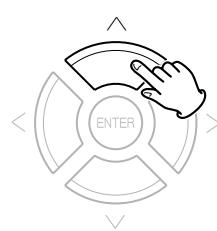
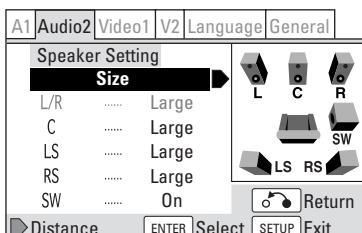
- La taille de L/R est réglée sur "Large". Il n'est pas possible de modifier ce réglage.
- On remarquera que les enceintes LS et RS ne peuvent pas être réglées indépendamment l'une de l'autre.

C, RS et LS peuvent être réglées sur "Large", "Small" ou "OFF". Réglez un haut-parleur sur "Large" si le cône du haut-parleur principal mesure 12 cm ou plus et sur "Small" s'il est inférieur à 12 cm.

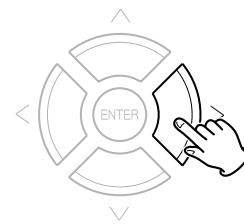
Le caisson de grave (SW) ne peut être réglé que sur ON ou OFF.

Le graphique à droite de l'écran représente la configuration de vos haut-parleurs, le nom du haut-parleur sélectionné étant mis en surbrillance en bleu et les haut-parleurs réglés sur "Large" ou "Small" en surbrillance en jaune.

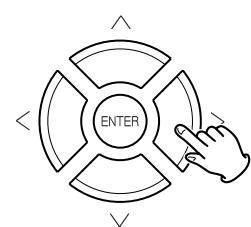
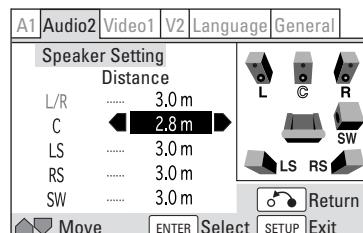
3 Déplacez le curseur sur "Size" en appuyant sur la touche HAUT.



4 Appuyez sur la touche DROITE pour sélectionner "Distance".



5 Sélectionnez un haut-parleur en appuyant sur les touches HAUT/BAS et modifiez la distance en appuyant sur les touches DROITE/GAUCHE.



Réglez la distance entre votre position d'écoute et chaque haut-parleur.

- Le réglage de la distance d'un haut-parleur qui était réglé sur OFF à l'écran Size apparaîtra en grisé.

Plage de réglage (par incrément de 0,1 m)

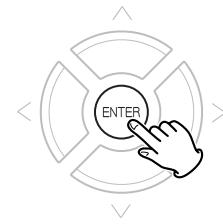
L/R : de 0,3 m à 9 m

C, SW : ± 2 m du réglage L/R

LS, RS : de -6 m à +2 m du réglage L/R

- En fonction de la distance que vous avez définie ici, le retard est réglé automatiquement.
- Ce réglage ne s'applique pas à la lecture des SACD.

6 Une fois ces différents réglages effectués, appuyez sur la touche ENTER pour sauvegarder ce réglage et revenir au menu SETUP.



- Pendant la lecture d'un DVD-Audio, les haut-parleurs sont réglés sur "Large" quel que soit le réglage effectué.

- Pendant la lecture d'un DVD-Audio qui permet le remixage en 2 canaux, si les haut-parleurs C, LS ou RS sont réglés sur OFF, le son est automatiquement remixé en un signal stéréo.

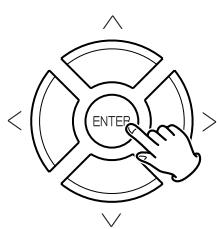
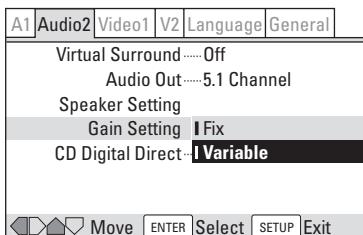
Réglage du Gain (Tonalité test) EXPERT

Si un amplificateur surround est raccordé sur les sorties 5.1CH AUDIO OUT, cette fonction permet de régler le volume relatif entre les haut-parleurs.

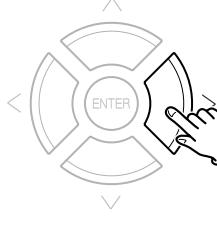
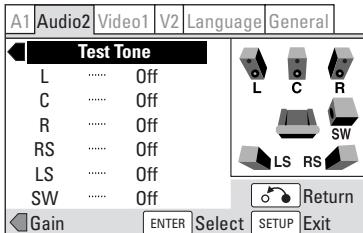
Une fois que l'équilibre est réglé, vous n'avez pas à le modifier tant que les haut-parleurs ne sont pas déplacés.

- Utilisez la télécommande depuis votre position d'écoute.
- Réglez l'option "Audio Out" sur "5.1 Channel".
- La tonalité d'essai ne fonctionnera pas si le tiroir porte-disque est ouvert ou lorsqu'un disque est en cours de lecture.
- Terminez au préalable le réglage des haut-parleurs.
- Le réglage par défaut est "Fix". Avec le réglage par défaut, tous les canaux sont restitués aux volumes relatifs auxquels ils ont été enregistrés. Changez ce réglage en "Variable" si vous souhaitez régler les niveaux de volume relatif de l'un ou l'autre des haut-parleurs.

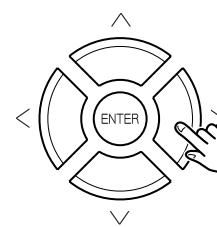
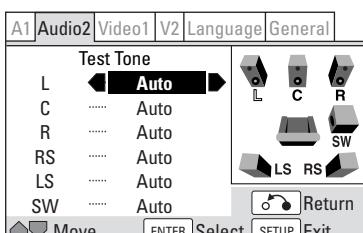
1 Sélectionnez "Variable" à l'aide de touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.



2 Appuyez sur la touche DROITE pour passer à l'écran "Test Tone".



3 Sélectionnez un haut-parleur à l'aide des touches HAUT/BAS et sélectionnez "On" ou "Auto" à l'aide des touches DROITE/GAUCHE.



Off:

La tonalité d'essai est désactivée.

On:

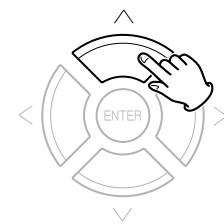
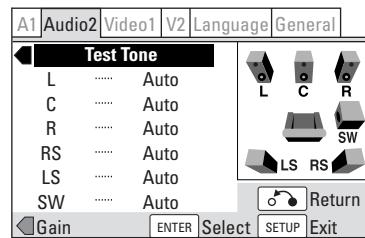
La tonalité d'essai est émise depuis le haut-parleur sélectionné.

Auto:

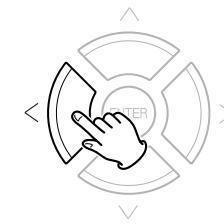
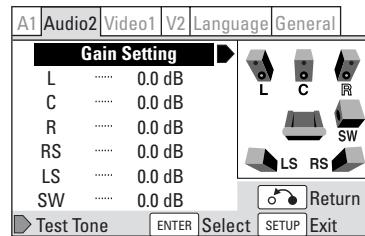
La tonalité d'essai est émise depuis chaque haut-parleur (à l'exclusion du caisson de grave à intervalle de 2 secondes).

- Si l'un des haut-parleurs est réglé sur "Auto", les autres haut-parleurs le sont également automatiquement.
- Si certains haut-parleurs ne sont pas utilisés (par exemple si vous n'avez pas de haut-parleur central), la tonalité d'essai sautera automatiquement ce canal.

4 Déplacez le curseur sur "Test Tone" en appuyant sur la touche HAUT.

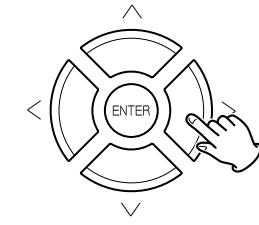
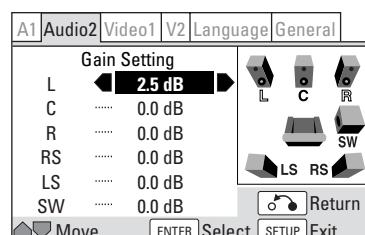


5 Appuyez sur la touche GAUCHE pour passer à l'écran "Gain Setting".



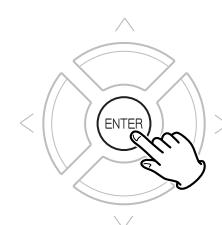
6 Réglez le volume de chaque haut-parleur de manière à ce que la tonalité d'essai émise par chaque haut-parleur semble identique.

Sélectionnez un haut-parleur à l'aide des touches HAUT/BAS et modifiez le niveau en appuyant sur les touches DROITE/GAUCHE.



- Le niveau peut être réglé par incrément de 0,5 dB, de -6 dB à +6 dB.
- Le nom du haut-parleur sélectionné apparaît en surbrillance en bleu ciel ; un haut-parleur émettant la tonalité d'essai est mis en surbrillance en jaune et le haut-parleur sélectionné et émettant la tonalité d'essai en vert vif.

7 Une fois le réglage terminé, appuyez sur la touche ENTER pour sauvegarder le réglage et revenir au menu SETUP.



- De nombreux amplificateurs AV vous permettent d'effectuer des réglages similaires côté amplificateur. Dans ce cas, réglez le niveau des canaux sur le lecteur ou sur l'amplificateur mais non sur les deux.
- Lorsque "Variable" est sélectionné, le niveau de sortie de tous les haut-parleurs est abaissé de 6 dB pour laisser l'espace nécessaire au réglage. Par conséquent, le niveau de sortie total peut sembler plus faible qu'avec "Fix".
- Les réglages du gain sont inefficaces en cas de lecture d'un CD réglé sur "CD Digital Direct" (voir page 40).

Réglages (Audio)

CD Digital Direct EXPERT



On:

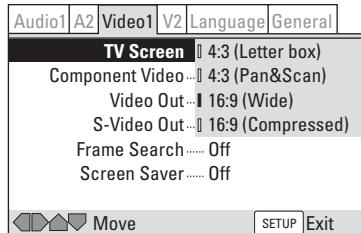
Pour obtenir une meilleure qualité du son avec un CD audio, sélectionnez ON. L'appareil "court-circuite" les circuits audio qui ne sont pas nécessaires au CD-audio.

Off (défaut):

Veillez à sélectionner "OFF" lorsque vous lisez un CD codé en DTS, faute de quoi vous obtiendrez un bruit parasite.

Réglages (Vidéo)

Ecran TV



Sélectionnez le rapport d'affichage correspondant à votre téléviseur.

- Vous ne pouvez pas modifier ce réglage en cours de lecture.

4/3 (Letter Box)

Si votre système est raccordé à un téléviseur ordinaire, ce réglage a pour effet d'afficher l'image sur toute la largeur de l'écran avec une bande noire dans la partie inférieure et la partie supérieure de l'écran.



image en 4/3



image en 16/9

4/3 (Pan & Scan)

Si votre système est raccordé à un téléviseur ordinaire, le réglage Pan & Scan (recadrage automatique) a pour effet d'obtenir une image qui couvre tout l'écran, en rognant automatiquement une partie (sur les côtés gauche et droit de l'image).



image en 4/3



image en 16/9

16/9 (Wide) (défaut)

Utilisez ce réglage si votre appareil est relié à un téléviseur 16 : 9.

16/9 (Compressed)

Si votre téléviseur est compatible avec le balayage progressif (progressive scan) et n'est pas capable de modifier le format d'image, sélectionnez ce réglage. L'image en 4:3 sera affichée avec des barres noires à droite et à gauche de l'écran.



image en 4/3



image en 16/9

- Certains disques en 16/9è qui ne permettent pas la lecture en recadrage automatique sont automatiquement lus en mode Letter Box.
- Selon le DVD utilisé, le mode Letter Box 4/3 peut être sélectionné automatiquement au lieu du mode 4/3 recadré et vice-versa.
- Si l'option WIDE est sélectionné alors que vous utilisez un téléviseur ordinaire, l'image en 16/9è apparaîtra déformée à la lecture (les objets notamment paraîtront plus minces).
- Vous devez également lire les instructions de votre téléviseur.

Component Video

Ce réglage n'est nécessaire que si votre téléviseur ou votre moniteur est raccordé sur les sorties COMPONENT VIDEO OUT.



Progressive:

Selectionnez cette option si votre téléviseur est compatible avec le mode balayage progressif (progressive scan).

Comparé à l'image entrelacée habituelle, un téléviseur à balayage progressif (progressive scan) donne des images stables sans scintillement.

Interlace (Entrelacé) (défaut):

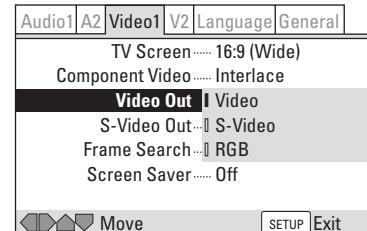
Selectionnez cette option si votre téléviseur n'est pas compatible avec le mode balayage progressif (progressive scan).

- Si votre téléviseur n'est pas compatible avec le mode balayage progressif (progressive scan), ne sélectionnez jamais l'option "Progressive". Aucune image n'apparaîtra à l'écran.
Si vous avez sélectionné le réglage "Progressive" par erreur, raccordez votre téléviseur sur la sortie VIDEO OUT ou S-VIDEO pour afficher le menu SETUP et changez le réglage en sélectionnant "Interlace" ou initialisez les réglages (voir page 87).
- Si ce lecteur est réglé pour délivrer un signal vidéo en balayage progressif (progressive scan), il est possible que l'image paraisse "étirée" dans la longueur lorsque vous lirez des disques enregistrés au format 4/3. Cela se produit lorsque le format d'image du téléviseur est réglé sur "Full". Pour voir l'image dans son format normal, changez le réglage du téléviseur et le régler sur "Normal".
Si votre téléviseur ne dispose pas de réglage pour changer le format d'image, réglez ce lecteur sur 16:9 (compressé).
- Les téléviseurs à balayage progressif (progressive scan) ne sont pas tous complètement compatibles avec cet appareil. En cas de problème, sélectionnez "Interlace".

Sortie Vidéo (Modèle européen uniquement)

Cette option n'est nécessaire que si votre téléviseur ou votre moniteur est raccordé sur AV CONNECTOR 1 (RVB).

Selectionnez le signal correct qui doit être délivré par AV CONNECTOR.



Video (défaut):

Délivre un signal vidéo composite compatible avec tous les téléviseurs mais présente la qualité la plus médiocre des trois.

S-Video:

Délivre un signal S-Video. Selectionnez cette option si votre téléviseur ou votre moniteur est compatible avec le mode S-Video.

RGB:

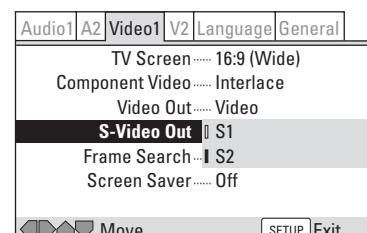
Délivre un signal vidéo RVB. Selectionnez cette option si votre téléviseur ou votre moniteur est compatible avec le signal RVB. Ce réglage offre la meilleure qualité d'image des trois.

- Lorsque votre téléviseur ou votre moniteur n'est pas compatible avec RVB ou S-Video, ne sélectionnez jamais ces options. Aucune image n'apparaîtra à l'écran.

Si vous sélectionnez RGB ou S-Video par erreur, raccordez votre téléviseur en utilisant le connecteur AV CONNECTOR 2 (ou la sortie VIDEO OUT ou encore la sortie S-VIDEO) pour afficher le menu et changer le réglage à "Video" ou initialiser les réglages (voir page 87).

Sortie S-Vidéo EXPERT

Ce réglage n'est nécessaire que si votre téléviseur ou votre moniteur est raccordé sur les sorties S-VIDEO OUT (ou lorsque le signal S-VIDEO est délivré par le CONNECTEUR AV).



S1:

Délivre le signal S1-Video contenant des informations sur le format d'image 4:3 et 16:9.

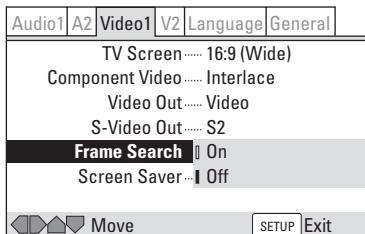
S2 (défaut):

En plus des informations de S1, le signal S2-Video contient des informations sur le format vidéo (format Letter Box 4:3). Lorsque votre téléviseur 16 : 9 est compatible avec S2-Video, la correction du format sera sélectionnée automatiquement.

- Si l'image est allongée ou déformée, sélectionnez "S1".

Réglages (Vidéo)

Frame Search EXPERT



On:

Si vous voulez utiliser la fonction Frame Search (Recherche d'images), sélectionnez "ON".

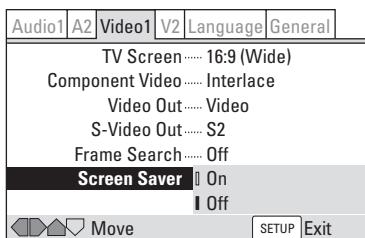
Vous pouvez vérifier le nombre d'images en appuyant sur la touche DISPLAY en mode pause.

Off (défaut):

La fonction Frame Search est désactivée et le nombre d'images n'apparaît pas à l'écran.

Économiseur d'écran EXPERT

L'économiseur d'écran est utile pour éviter de figer sur l'écran une image fantôme.



On:

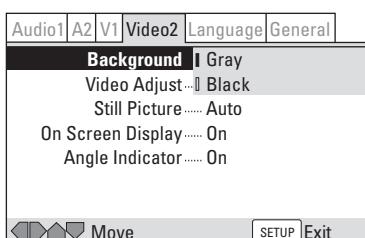
Si vous laissez l'appareil en mode pause ou en mode arrêt pendant 5 minutes, (ou si vous n'appuyez sur aucune touche pendant la lecture d'un CD et d'un MP3), l'économiseur d'écran s'active et s'affiche à l'écran. Appuyez sur n'importe quelle touche pour arrêter l'économiseur d'écran.

Off (défaut):

L'économiseur d'écran est arrêté.

Background

Vous pouvez sélectionner la couleur du fond (gris ou noir) qui s'affichera lorsque l'appareil est arrêté.



Par défaut, le réglage est gris.

Réglages (Ajustment Vidéo)

Ajustment Vidéo

Vous pouvez sélectionner l'un des réglages prédéfinis optimisé pour l'écran d'affichage (téléviseur, affichage Plasma, moniteur professionnel). Vous pouvez également définir votre propre réglage et l'enregistrer dans la mémoire du lecteur.

- Si vous commencez le réglage en cours de lecture ou alors que le DVD est en mode pause, vous pouvez vous rendre compte de l'effet de chaque réglage sur l'image.
- Si un téléviseur normal (4:3) est raccordé et que vous sélectionnez le menu de réglage vidéo pendant la lecture d'un DVD, l'affichage peut apparaître momentanément déformé. Ceci est tout à fait normal.

Sélection de l'un des réglages prédéfinis

- 1 Sélectionnez "Start" à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.



- 2 Sélectionnez l'option "Video Memory Select" à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.

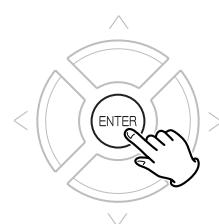


- 3 Sélectionnez l'un des réglages proposés en appuyant sur les touches de DIRECTION



TV (CRT) : réglage optimisé pour un téléviseur standard.
PDP : réglage optimisé pour un affichage Plasma.
Professional : réglage optimisé pour un moniteur professionnel.
Memory 1, 2, 3: Réglages prédéfinis par l'utilisateur (voir page 95 pour plus de détails sur ce point).

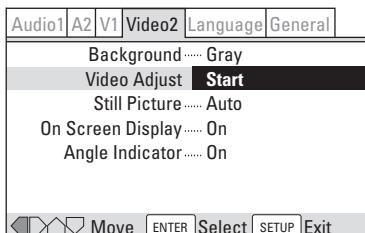
- 4 Appuyez sur la touche ENTER pour sauvegarder les modifications effectuées.



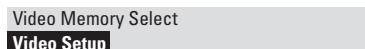
- En fonction du disque et de votre téléviseur ou de votre moniteur, il est possible que l'effet de ces réglages ne soit pas clair.

Définition de vos propres réglages

1 Sélectionnez l'option "Start" à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.

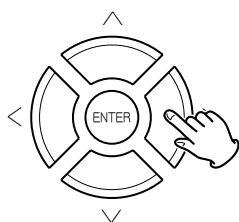


2 Sélectionnez "Video Setup" à l'aide des touches de DIRECTION puis appuyez sur la touche ENTER.



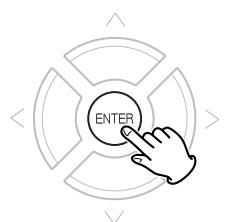
3 Sélectionnez l'un des paramètres à l'aide des touches HAUT/BAS et changez sa valeur en appuyant sur les touches GAUCHE/DROITE.

Répétez cette étape pour régler d'autres paramètres.



	Page 1/2	Page 2/2
Prog.Motion	fast slow	Detail Off max
PureCinema	Auto1 Auto2 On Off	White Level min max
YNR	Off max	Black Level min max
CNR	Off max	Black Setup OIRE 7.5 IRE
MNR	Off max	Gamma - +
BNR	Off max	Hue green red
Sharpness High	soft fine	Chroma Level min max
Sharpness Mid	soft fine	Chroma Delay - +
Memory	Off 1 2 3	Memory Off 1 2 3

4 Appuyez sur la touche ENTER pour sauvegarder les modifications apportées et quitter ce menu.



Pour enregistrer vos réglages en mémoire 1, 2 ou 3 :

1 Une fois que tous les réglages vidéo sont terminés (étape 3), sélectionnez l'option "Memory" à l'aide des touches UP/DOWN et sélectionnez 1, 2 ou 3 à l'aide des touches GAUCHE/DROITE.

● Le réglage précédent sera remplacé.

2 Appuyez sur la touche ENTER pour enregistrer et quitter.
Votre réglage est stocké dans la mémoire sélectionnée.

Prog.Motion : Si vous utilisez le mode progressive scan (balayage progressif), cette option permet de régler la qualité du film et des images fixes.

PureCinema : si vous regardez des films en DVD, le réglage PureCinema permet d'optimiser la qualité de l'image. Le réglage par défaut est Auto1, mais si l'image ne semble pas naturelle, réglez sur Auto2, On ou Off.

YNR : Règle la valeur de la réduction de bruit (NR) appliquée à la composante Y (luminosité).

CNR : Règle la valeur de la réduction de bruit (NR) appliquée à la composante C (couleur).

MNR (réduction du bruit de moustique) : Règle la valeur de la réduction du bruit appliquée au bruit de moustique (artéfacts vidéo en bord d'image dû à la compression MPEG).

BNR (réduction du bruit de bloc) : Règle la valeur de la réduction de bruit appliquée au bruit de bloc.

Sharpness High: Règle la finesse des éléments haute fréquence (finement détaillés) de l'image.

Sharpness Mid : Règle la finesse des éléments à fréquence moyenne(moins détaillés) de l'image.

Détail : Règle comment les rebords tranchés apparaissent sur l'image.

Niveau de blanc : Règle l'intensité du blanc sur l'image.

Niveau de noir : Règle l'intensité du noir sur l'image.

Black Setup : Pour la correction de la couleur noire flottante.

Gamma : permet de régler la luminosité des images plus sombres.

Hue : permet de régler l'équilibre général des couleurs entre le rouge et le vert.

Chroma Level : Règle l'affichage des couleurs saturées.

Chroma Delay: Compense le désalignement des composantes Y (luminosité) et C (couleur).

PureCinema

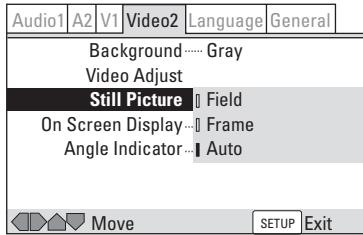
Les images des disques DVD peuvent être soit de type matériel vidéo (c'est-à-dire filmé sur vidéo) ou un film (c'est-à-dire tourné sur pellicule). Le matériel vidéo a une fréquence de trame de 30 images par seconde (NTSC), comparé à 24 images/sec pour un film. Ce lecteur convertit le matériel filmé à 60 trames/s. en mode balayage progressif(progressive scan). Le réglage PureCinema permet de régler l'image de manière à ce qu'elle soit le plus proche possible de la qualité d'un écran de cinéma.

Vous pouvez voir si la vidéo d'un disque DVD est un film ou de type vidéo en affichant le débit de transmission vidéo (voir page 82).

Réglages (Vidéo)

Image fixe EXPERT

Le lecteur utilise l'un des deux procédés disponibles lorsqu'il affiche une image fixe depuis un disque DVD.



Field :

produit une image stable généralement sans tremblement.

Frame :

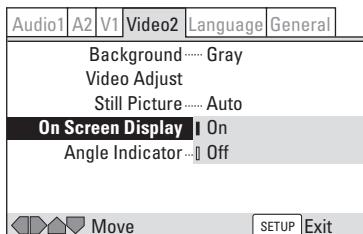
produit une image plus nette mais qui a tendance à trembler plus que l'image stable obtenue avec l'option Field.

Auto (défaut) :

sélectionne automatiquement le meilleur réglage possible.

- Selon le disque utilisé, l'image risque d'être "tremblante" même lorsque l'on sélectionne l'option "Field".

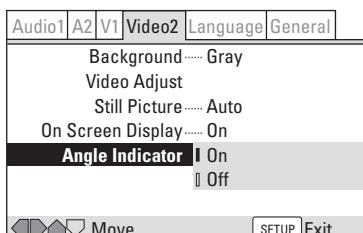
Affichage sur écran EXPERT



Si vous sélectionnez "Off", des messages (tels que "►► 1" qui apparaît pendant la recherche) n'apparaîtront pas à l'écran et la touche DISPLAY ne fonctionnera pas.

Angle Indicator EXPERT

Cette option vous permet de choisir si vous désirez que le repère d'angles de vue s'affiche ou non à l'écran pendant la lecture d'une scène multi-angles.



On (défaut) : Le repère ANGLE apparaît à l'écran
Off : le repère ANGLE ne s'affiche pas.

- Pour changer les angles de vue, utilisez la touche ANGLE (voir page 75).

Réglages (Langue)

Langue de l'affichage sur écran (OSD)

Vous pouvez choisir la langue désirée pour l'affichage des messages à l'écran (OSD). Ce réglage vous permet de sélectionner la langue de votre choix, qui sera utilisée dans le menu Menu SETUP et pour les différents messages du système. La langue définie par défaut est l'ANGLAIS.



Sélection de la langue de la bande Audio

Vous pouvez sélectionner la langue de votre choix pour la bande audio.



Si la langue que vous avez spécifiée ici est enregistrée sur un disque DVD, le système lit automatiquement le disque dans cette langue (bien que cela dépende du réglage Auto Language de la page 97).

- Si la langue que vous sélectionnez n'est pas enregistrée sur un disque DVD, l'une des langues effectivement enregistrées sera automatiquement sélectionnée.
- Pour spécifier une langue autre que celles indiquées, voir page 97.
- Vous pouvez sélectionner n'importe quelle langue enregistrée pour la bande son en appuyant sur la touche AUDIO pendant la lecture d'un DVD (ceci ne modifie pas le réglage effectué ici).
- Il n'est pas possible de modifier ce réglage en cours de lecture.

Langue des sous-titres

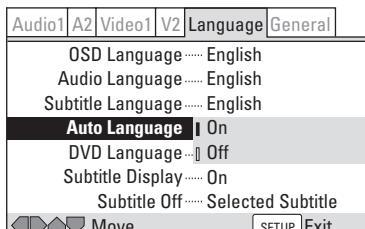
Vous pouvez sélectionner la langue des sous-titres de votre choix.



Si la langue que vous avez choisie ici est enregistrée sur un disque DVD, le système lit automatiquement le disque dans cette langue (bien que cela dépende du réglage Auto Language de la page 97).

- Si la langue que vous sélectionnez ici n'est pas enregistrée sur un DVD, l'une des langues effectivement enregistrées sur le disque sera automatiquement sélectionnée par défaut.
- Pour sélectionner une autre langue que celles indiquées, voir page 97.
- Vous pouvez sélectionner n'importe quelle langue enregistrée pour les sous-titres en appuyant sur la touche SUBTITLE pendant la lecture du DVD (Le réglage effectué ici n'en sera pas affecté).
- Il n'est pas possible de modifier le réglage effectué ici en cours de lecture.

Auto Language



Lorsque cette option est sur ON, le lecteur sélectionne la langue par défaut sur un disque DVD (dialogue français pour un film français par exemple). Les films dans votre propre langue n'auront pas de sous-tires alors que les films en langue étrangère comporteront des sous-titres.

Réglez cette option sur OFF pour que le système lise les disques en utilisant les réglages que vous avez définis pour la langue de la bande son et pour les sous-titres.

- Selon le disque, la fonction Auto Language ne fonctionne pas toujours correctement.
- Il n'est pas possible de modifier ce réglage en cours de lecture.

DVD Language EXPERT



Certains disques multilingues disposent de menus en plusieurs langues.

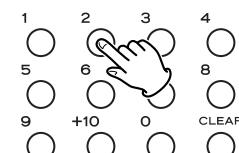
Ce réglage permet de préciser dans quelle langue s'afficheront les menus du disque.

- Si vous sélectionnez " w/Subtitle Language ", le menu apparaîtra dans la langue sélectionnée pour le choix des sous-titres ("Subtitle Setting").
- Si vous voulez spécifier une langue autre que celles proposées voir page 97.
- Il n'est pas possible de modifier ce réglage pendant la lecture d'un disque.

Sélection d'une langue à partir de la liste des Codes de langue

1 Sélectionnez "Others" et appuyez sur la touche ENTER.

2 Sélectionnez une langue



Prenez le code dans la liste page 107, et entrez ce code à 4 chiffres à l'aide des touches numériques.

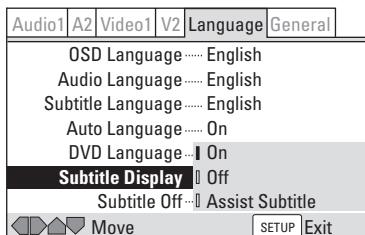
ou

Sélectionnez une langue dans la liste des langues ("List of Language" en appuyant plusieurs fois de suite sur les touches HAUT/BAS.

3 Appuyez sur la touche ENTER.

Réglages (Langue/Général)

Affichage des sous-titres EXPERT



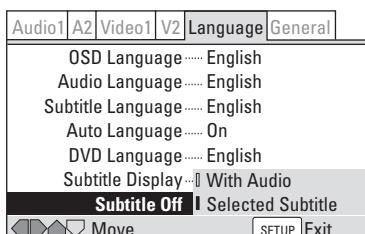
On (défaut) : Les sous-titres sont affichés

Off : Aucun sous-titre n'est affiché

Assist Subtitle : Les sous-titres supplémentaires enregistrés sur certains disques seront affichés.

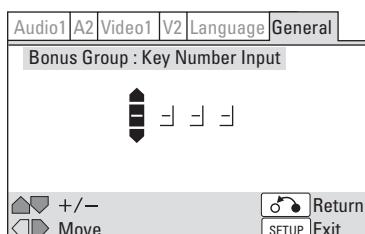
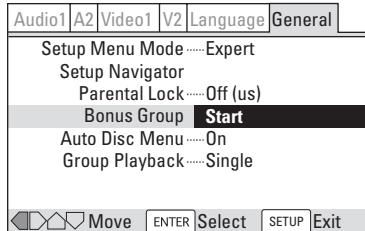
- En l'absence d'informations sur les sous-titres enregistrés sur le disque, aucun sous-titre ne s'affichera même si cette fonction est réglée sur ON.
- Que cette option soit réglée sur ON ou OFF, vous pouvez toujours activer (ou désactiver) les sous-titres à l'aide de la touche SOUS-TITRE.

Subtitle Off EXPERT



Certains disques affichent des sous-titres même si l'option Affichage des sous-titres (Subtitle Display) est réglée sur OFF. Dans ce cas, vous pouvez afficher les sous-titres dans la même langue que celle sélectionnée pour la bande son (avec Audio), ou dans la langue de sous-titres préférée (Sous-titres sélectionnés).

Groupe Bonus EXPERT



Certains DVD-Audio ont un groupe "bonus" supplémentaire qui nécessite un code à 4 chiffres pour y accéder. Lorsque vous essayez de lire le groupe bonus, l'écran de saisie du code s'affiche automatiquement. Entrez le code et appuyez sur ENTER.

En entrant ce code au préalable, vous évitez l'affichage de l'écran de saisie pendant la lecture.

- Vous reporter au boîtier du disque pour plus de détails ainsi que pour le code.
- Si vous éjectez le disque, ou mettez l'appareil hors tension ou encore si vous débranchez le lecteur, vous serez obligé de resaisir ce code.

Menu automatique du disque EXPERT



On (défaut):

Le menu du disque s'affiche automatiquement dès que vous introduisez le disque dans l'appareil.

Off:

Le menu du disque ne s'affiche pas. Si vous souhaitez afficher le menu du disque, appuyez sur le bouton MENU pendant la lecture.

- Selon le disque utilisé, cette fonction peut ne pas fonctionner correctement.

Group Playback EXPERT



All:

Toutes les groupes d'un disque DVD-Audio seront affichés.

Single (défaut):

Le groupe sélectionné sera lu.

- Lorsque le lecteur est réglé sur Single et si vous essayez de lire tous les groupes en utilisant le menu du disque, un seul groupe pourra être lu.
- Même si le lecteur est réglés sur ALL, un seul groupe sera lu, si vous sélectionnez un groupe dans le menu du disque.
- Selon le disque utilisé, cette fonction peut ne pas fonctionner correctement.

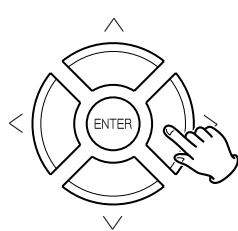
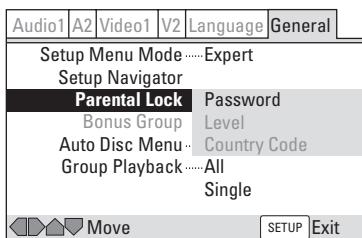
La lecture de certains DVD peut faire l'objet d'une restriction en fonction de l'âge de l'utilisateur.

Certains DVD prennent également en charge la fonction de Code du pays. Le lecteur ne lit pas certaines scènes sur ces disques en fonction du code de pays que vous avez paramétré.

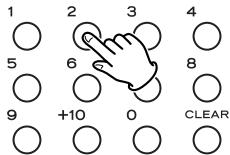
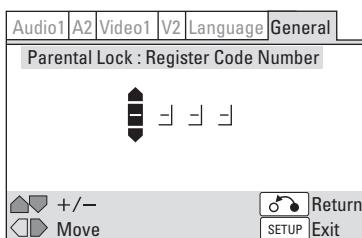
Lorsque vous utilisez cette fonction pour la première fois, vous devez définir un mot de passe.

Comme définir un mot de passe

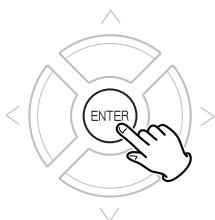
1 Sélectionnez l'élément de menu "Password" et appuyez sur la touche ENTER.



2 Entrez votre mot de passe composé de 4 chiffres à l'aide des touches numériques(0 à 9).



3 Appuyer sur la touche ENTER.



Le mot de passe est maintenant défini. Notez votre mot de passe sur un papier et conservez-le dans un lieu sûr.

- Si vous avez oublié votre mot de passe, initialisez les réglages et sélectionnez un nouveau mot de passe.

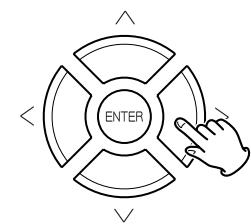
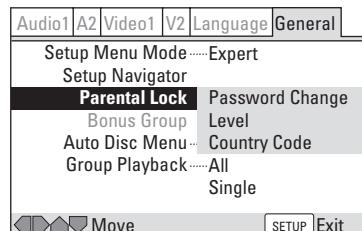
Pour modifier votre mot de passe

- 1 Sélectionnez l'option "Password Change" puis appuyez sur la touche ENTER.
- 2 Entrez votre ancien mot de passe à l'aide des touches numériques (0 à 9).
- 3 Appuyer sur la touche ENTER.
- 4 Saisissez votre nouveau mot de passe à l'aide des touches numériques (0 à 9).
- 5 Appuyer sur la touche ENTER.

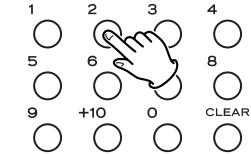
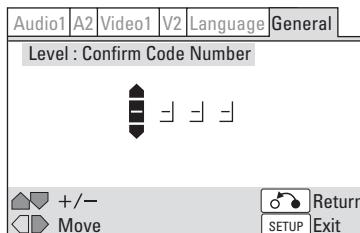
Réglage du niveau de contrôle parental

Par défaut, le réglage est " OFF ".

1 Sélectionnez l'option de menu "Level" et appuyez sur la touche ENTER.

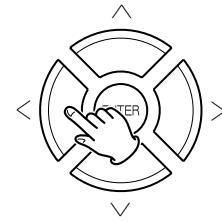
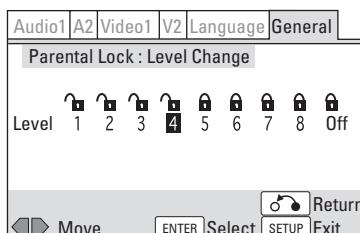


2 Entrez votre mot de passe à l'aide des touches numériques (0 à 9) et appuyez sur la touche ENTER.

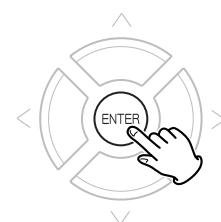


3 Changez le niveau de contrôle en appuyant sur la touche DROITE ou GAUCHE.

Plus le niveau de contrôle est bas, plus les restrictions sont sévères.



4 Dans les 30 secondes qui suivent , appuyez sur la touche ENTER.



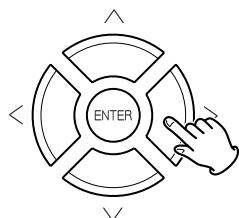
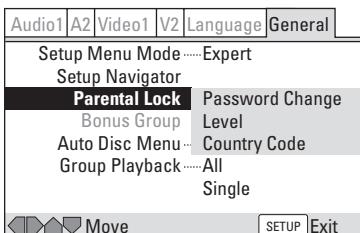
Le niveau de contrôle parental est modifié.

- Si la classification du disque DVD inséré est plus élevée que le niveau que vous avez défini, le système vous demandera d'indiquer un mot de passe. Entrez votre mot de passe à l'aide des touches ENTER pour que la lecture commence.

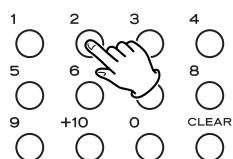
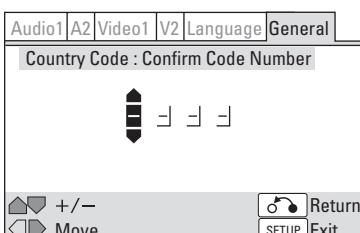
Comment modifier votre code de pays

Le code de pays par défaut est "US".

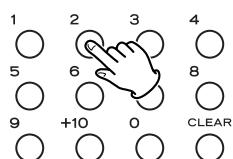
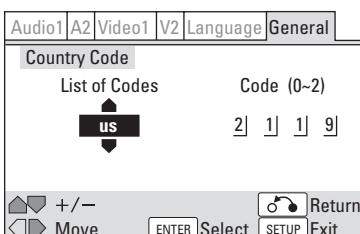
- 1 Sélectionnez l'option "Country Code" et appuyez sur la touche ENTER.**



- 2 Entrez votre mot de passe à l'aide des touches numériques (0 à 9) et appuyez sur la touche ENTER.**



- 3 Sélectionnez un code de pays.**

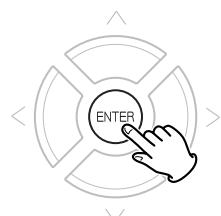


Prenez ce code dans la liste page 100, et entrez ce code à 4 chiffres en appuyant sur les touches numériques.

ou

Sélectionnez un pays dans la liste des codes ("List of Codes") en appuyant sur les touches HAUT ou BAS puis à plusieurs reprises.

- 4 Appuyer sur la touche ENTER.**



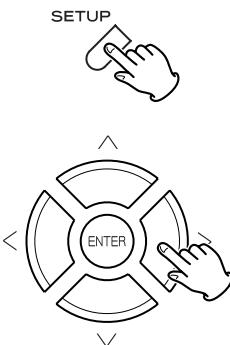
Le code de pays est maintenant modifié.

Pays	Code d'entré	Code de pays
ARGENTINA	0118	ar
AUSTRALIA	0121	au
AUSTRIA	0120	at
BELGIUM	0205	be
BRAZIL	0218	br
CANADA	0301	ca
CHILE	0312	cl
CHINA	0314	cn
DENMARK	0411	dk
FINLAND	0609	fi
FRANCE	0618	fr
GERMANY	0405	de
HONG KONG	0811	hk
INDIA	0914	in
INDONESIA	0904	id
ITALY	0920	it
JAPAN	1016	jp
KOREA, REPUBLIC OF	1118	kr
MALAYSIA	1325	my
MEXICO	1324	mx
NETHERLANDS	1412	nl
NEW ZEALAND	1426	nz
NORWAY	1415	no
PAKISTAN	1611	pk
PHILIPPINES	1608	ph
PORTUGAL	1620	pt
RUSSIAN FEDERATON	1821	ru
SINGAPORE	1907	sg
SPAIN	0519	es
SWITZERLAND	0308	ch
SWEDEN	1905	se
TAIWAN, PROVINCE OF CHINA	2023	tw
THAILAND	2008	th
UNITED KINGDOM	0702	gb
UNITED STATES OF AMERICA	2119	us

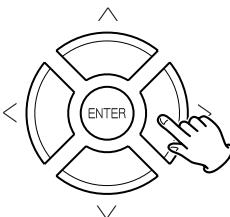
Vous pouvez créer jusqu'à 5 raccourcis vers des éléments du menu Setup que vous utilisez régulièrement. Plutôt que de naviguer dans tout le menu Setup à chaque fois que vous souhaitez modifier un réglage, vous pouvez accéder directement à ce réglage dans la liste Function Memory.

Comment ajouter un élément de menu à la liste Function Memory

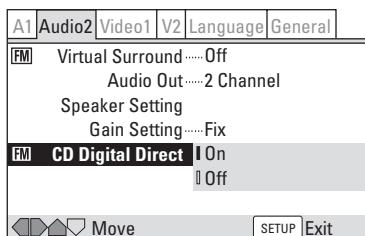
1 Appuyez sur la touche SETUP pour afficher le menu SETUP.



2 Sélectionnez l'élément de menu que vous souhaitez ajouter en appuyant sur touches de DIRECTION.



3 Appuyez sur la touche FUNCTION MEMORY.



L'élément est ajouté à la liste Function Memory et l'icône " FM " apparaît à gauche de l'élément.

Répétez les étapes **2** et **3** ci-dessus pour ajouter d'autres éléments.

- Si vous essayez d'ajouter plus de 5 éléments, l'icône PROHIBIT (INTERDIT) apparaît à l'écran.
- Pour supprimer un élément de la liste Function Memory, sélectionnez un élément accompagné de l'icône FM, à l'aide des touches de DIRECTION, et appuyez sur la touche FUNCTION MEMORY.
- Les éléments suivants ne peuvent pas être ajoutés à la liste Function Memory et l'icône PROHIBIT ou le message " This item cannot be registered in the function memory " (Cet élément ne peut pas être enregistré dans la mémoire de fonction) apparaît.

Flux DTS	Aff.Sous-titres
Lecture SACD	Sans Sous-titres
Téléviseur	Assist.Config.
L.Dialogues	Verrou Parents
L.Sous-titres	Groupe Protégé
Langue Auto	Lecture groupe
Menu DVD	

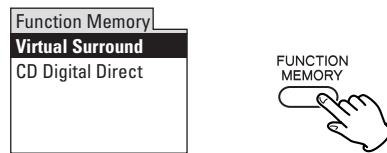
4 Une fois la sélection terminée, appuyez sur la touche SETUP pour quitter le Menu SETUP.



Comment utiliser les raccourcis

- Si vous êtes dans le menu SETUP, appuyez sur la touche SETUP pour quitter ce menu.

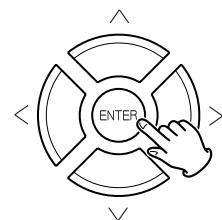
1 Appuyez sur la touche FUNCTION MEMORY.



La liste Function Memory apparaît à l'écran.

- Si aucun raccourci n'a été défini dans cette liste, le message "FM creates menu item shortcuts" (FM crée des raccourcis des éléments de menu) apparaît.
- Si aucune touche n'est activée pendant 30 secondes, la liste disparaît de l'écran.

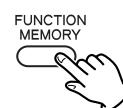
2 Sélectionnez un raccourci à l'aide des touches HAUT/BAS et appuyez sur la touche ENTER.



Le Menu SETUP menu qui comprend l'élément sélectionné apparaît à l'écran.

Modifiez le réglage à l'aide des touches de DIRECTION et de la touche ENTER.

3 Appuyez de nouveau sur la touche FUNCTION MEMORY pour quitter ce menu.



En cas d'anomalie de fonctionnement, consultez le tableau qui suit et tentez de résoudre la question qui se pose à vous avant de faire appel au revendeur ou au service d'entretien de TEAC.

L'appareil ne s'allume pas

- Vérifiez que l'appareil est bien branché au niveau de la prise murale. Vérifiez également que la prise n'est pas commandée par un interrupteur, en branchant un autre appareil électrique afin de vous assurer que la prise est bien sous tension.
- Appuyez sur l'interrupteur POWER de l'unité principale pour mettre l'appareil sous tension.

La télécommande ne fonctionne pas.

- Appuyez sur l'interrupteur POWER pour mettre l'appareil sous tension.
- Si les piles sont usées, changez-les.
- Utilisez la télécommande à une distance d'environ 5 m et dirigez-la vers le panneau avant de l'appareil.
- Enlevez tous les obstacles qui se trouvent éventuellement entre la télécommande et l'appareil.
- Si une lumière puissante est allumée à proximité de l'appareil, éteignez-la.

L'appareil émet un bourdonnement ou un bruit sourd.

- Vérifiez que les haut-parleurs et les différents éléments du système sont bien branchés.
- Vérifiez que les câbles des haut-parleurs sont éloignés le plus possible de l'alimentation secteur.
- Cet appareil ne permet pas de lire les CD-ROM. Utilisez les disques prévus pour cet appareil.

L'appareil ne lit pas le disque.

Le disque est éjecté automatiquement dès qu'il est chargé dans l'appareil.

- Réinsérez le disque en veillant à ce que l'étiquette soit tournée vers le haut.
- Si le disque est sale, nettoyez la surface du disque.
- Le disque inséré est vierge. Mettez un disque pré-enregistré.
- Vérifiez le code zone du DVD.
- En cas de présence de condensation sur l'appareil, laissez l'appareil pendant une heure ou deux sous tension (voir page 103).

L'icône PROHIBIT (ou) s'affiche à l'écran

- Le disque ou l'appareil ne permettent pas d'utiliser cette fonction.
- Il convient de noter que pendant la lecture d'une partie d'un titre (avertissements, logo du fabricant du logiciel, etc.), la plupart des opérations sont interdites par le disque
- Si une autre opération est en cours, attendez un moment puis essayez à nouveau.

Les réglages sont effacés

- Lorsque l'alimentation est soudain coupée en raison d'une panne de courant ou si le cordon a été débranché, les réglages seront effacés. Veillez à mettre l'appareil hors tension en appuyant sur l'interrupteur POWER, avant de débrancher le cordon d'alimentation.
- En cas de coupure de courant avant d'avoir quitté le menu SETUP, les réglages ne seront pas enregistrés. Veillez à quitter le menu Setup après avoir enregistré les modifications apportées aux réglages avant de mettre l'appareil hors tension.

Lorsque vous effectuez des modifications dans le menu Setup, l'indication " DVD " s'affiche.

- Si vous essayez de modifier des réglages définis pour le DVD alors que le disque inséré n'est pas un DVD, l'icône DVD apparaît brièvement à l'écran. Les modifications ne prendront effet que la prochaine fois que vous chargerez un DVD dans l'appareil.

Certains réglages n'apparaissent pas dans le menu Setup.

- Les réglages associés à l'icône " EXPERT " ne sont disponibles qu'en mode Expert (voir page 87).

Le son saute.

- Placez l'appareil sur une surface stable afin d'éviter les vibrations et les chocs.
- Si le disque est sale, nettoyez la surface du disque.
- N'utilisez pas de disques rayés, abîmés ou gondolés.

Aucun son ne sort ou le son est très faible.

- Vérifiez que l'amplificateur et les haut-parleurs sont bien branchés.
- Vérifiez que l'amplificateur fonctionne correctement.
- Vérifiez le réglage de la sortie audio. (voir page 89)
- Si l'amplificateur est connecté sur la sortie DIGITAL OUT, réglez l'option Digital Out sur "On".
- Le son est coupé lorsque l'appareil est en mode pause, ralenti, avance ou retour rapide et en mode de lecture image par image. Appuyez sur la touche PLAY pour reprendre la lecture normale.

Aucune sortie audio multicanaux.

- Réglez l'option "Audio Out" sur "5.1 Channel".
- Vérifiez que les réglages de l'écran Speaker Setting (Réglages des haut-parleurs) sont corrects.
- Affichez le menu du disque et sélectionnez une langue audio multicanaux.

Aucune sortie audio numérique

- Vérifiez que le réglage Digital Out est réglé sur ON.
- Certains disques DVD-Audio interdisent la sortie audio numérique.
- Un SACD ne peut pas délivrer un signal numérique en sortie.
- Un DVD-audio (autre que Dolby Digital ou DTS) ne peut pas délivrer de signal audio numérique en multicanaux ou à 192/176,4 kHz.

Impossible d'obtenir une sortie audio numérique à 96 KHz ou 88,2 KHz.

- Vérifiez que le réglage Linear PCM est réglé sur Down Sample Off.
- Certains disques protégés en copie ne peuvent pas délivrer de signal audio numérique à taux d'échantillonnage élevé.

Aucune sortie audio DTS.

- Si votre amplificateur n'est pas équipé d'un décodeur DTS, réglez la sortie DTS Out sur "DTS-PCM". ou appuyez sur la touche audio pour sélectionner d'autres langues audio.
- Vérifiez le réglage de votre amplificateur

Aucune image n'apparaît.

- Allumez le téléviseur.
- Vérifiez que le système est bien branché.
- Assurez-vous que vous avez choisi la bonne entrée vidéo sur le téléviseur et que celle-ci vous permet de visionner des images provenant du lecteur DVD.
- Vérifiez la réglage de la sortie Video Out.
- Si votre téléviseur ne permet pas le balayage progressif(progressive scan), ne sélectionnez pas l'option "Progressive". (voir page 93)

Image brouillée.

- Si le signal vidéo du système transite par votre magnétoscope avant d'arriver sur votre téléviseur, le système de protection contre les copies, actif sur certains programmes DVD peut avoir un impact sur la qualité des images. Dans ce cas, branchez l'appareil directement sur votre téléviseur.

L'image est déformée ou s'affiche en noir et blanc.

- Le système couleur sélectionné ne correspond pas à celui qu'utilise votre téléviseur.
- Sélectionnez le format d'image correspondant à votre téléviseur.

Impossible de modifier le format d'image de l'écran.

- Ce format est peut-être fixe à cause du disque utilisé.
- Selon le téléviseur utilisé, il est possible que vous ne puissiez pas modifier ce rapport.
- Si votre téléviseur est raccordé à la borne S-VIDEO, réglez la sortie S-Video Out sur "S1".

L'écran est brusquement déformé au moment de l'ouverture de l'écran Setup.

- L'ouverture de l'écran Setup pendant la lecture d'un DVD au format Letter Box peut faire basculer l'écran au format 16:9. Ceci est tout à fait normal. L'écran redeviendra normal lorsque vous quitterez l'écran Setup.

La fonction Frame Search (Recherche par images) ne fonctionne pas ou le nombre d'images ne s'affiche pas.

- Vérifiez que l'option Frame Search est réglée sur ON.
- Vous ne pouvez utiliser la fonction Frame Search qu'avec des DVD-vidéo. Pour afficher le nombre d'images, appuyez sur la touche DISPLAY en mode pause.

La fonction Frame Search ne trouve pas le nombre d'images ou certaines images sont sautées lorsqu'on utilise le mode avance par image.

- Vous pouvez rencontrer ce type de problème avec des disques enregistrés au format 24 images par seconde avec balayage progressif(progressive scan). Avec ce type de disque, le lecteur "rate" une image sur six. C'est pourquoi, le nombre d'image ne semble pas continu lorsqu'on utilise le mode avance par image. Il peut par ailleurs s'avérer impossible d'afficher l'image exacte que vous recherchez. Cependant le lecteur ne supprime aucun image enregistrée sur le disque.

Pas de sortie vidéo à balayage progressif

- Le balayage progressif fonctionne strictement avec les disques NTSC

Impossible de lire des disques DVD-RW

- Si le message, " COPY PROTECT PROGRAM, UNPLAYABLE " (programme protégé en copie, impossible de lire) apparaît à l'écran, le disque ne peut pas être lu.

Différence notable de volume entre les DVD, les CD et les SACD.

- Cela est dû au fait que les DVD, les CD et les SACD utilisent différentes méthodes d'enregistrement.

Un disque contenant des pistes MP3 ne peut pas être lu.**Le message "UNPLAYABLE MP3 FORMAT" (format MP3 illisible) s'affiche.**

- Lisez " Informations relatives à la compatibilité MP3 " page 58.

La touche DISPLAY ne fonctionne pas.**Aucun message n'apparaît à l'écran**

- Réglez l'option On Screen Display (Affichage sur écran) sur ON

Le repère ANGLE n'apparaît pas à l'écran

- Réglez l'option Angle Indicator et l'option On Screen Display sur ON.

Si le fonctionnement ne peut pas être rétabli, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de l'appareil puis rebranchez-la. Cette opération a pour effet de réinitialiser le microprocesseur dont le fonctionnement peut avoir été perturbé par une décharge d'électricité statique, une coupure d'alimentation, etc.

Risque de condensation

En cas de déplacement de l'appareil (ou d'un disque) d'un endroit froid vers un endroit chaud, ou en cas d'utilisation après un changement de température brutale, il y a un risque de condensation. La vapeur contenue dans l'air peut se condenser sur le mécanisme interne et affecter le bon fonctionnement de l'appareil. Pour éviter ceci, ou au cas où cela venait à se produire, laisser l'appareil sous tension pendant une heure ou deux. Ceci lui permettra de se stabiliser à la température ambiante.

Entretien

Si la surface de l'appareil devient sale, nettoyer celle-ci à l'aide d'un chiffon doux ou utiliser un liquide de nettoyage neutre. La nettoyer entièrement. Ne pas utiliser de diluant, de benzine ou d'alcool car ils risquent d'endommager la surface de l'appareil.

Format d'image

Largeur de l'écran d'un téléviseur par rapport à sa hauteur. Les téléviseurs classiques sont au format 4/3 (en d'autres termes, l'écran est quasiment carré). Les modèles grand écran sont au format 16/9 (la largeur de l'écran est presque le double de la hauteur).

Débit binaire

Valeur indiquant le volume de données vidéo compressées par seconde dans un DVD. L'unité est en Mb/s (megabit par seconde). 1 Mb/s un débit de données de 1 000 000 bits par seconde. Plus le débit binaire est élevé, plus le volume de données est important. Toutefois, ceci ne signifie pas forcément que vous obtiendrez une qualité d'image supérieure.

Groupe Bonus

Groupe supplémentaire sur certains disques DVD-Audio qui nécessite un code d'accès.

Images affichables

Fonction présente sur certains disques DVD-Audio permettant à l'utilisateur d'afficher des images fixes enregistrées sur le disque pendant la lecture audio. Voir également Diaporama.

Chapitre

Sections d'un film ou d'une œuvre musicale sur un DVD-Video qui sont plus petites que les titres. Un titre se compose de plusieurs chapitres. Chaque chapitre est associé à un numéro de chapitre qui vous permet de localiser le chapitre souhaité.

Audio numérique

Une représentation indirecte du son par des nombres. Pendant l'enregistrement le son est mesuré à intervalle discret (44100 fois par seconde pour un CD audio) par un convertisseur analogique-numérique générant un flux de nombres. A la lecture, un convertisseur numérique-analogique génère un signal analogique reposant sur ces nombres.

Dolby Digital

Dans ce format, le son stéréo restitué par les enceintes arrière avec une bande passante étendue et le grave profond diffusé par le caisson de grave sont fournis indépendamment. Ce format est également appelé "5.1" car le canal du caisson de grave est compté comme canal 0.1 (étant donné qu'il ne fonctionne que lorsqu'un effet d'extrême grave est nécessaire). Les six canaux de ce format sont enregistrés séparément pour obtenir une séparation supérieure des canaux. De plus, étant donné que tous les signaux sont traités numériquement, la dégradation du signal est moindre. Le nom "AC-3" tient au fait qu'il s'agit de la troisième méthode de codage développée par les laboratoires Dolby.

DTS

Technologie de compression audio numérique développée par Digital Theater Systems, Inc. Cette technologie est conforme au surround 5.1. Le canal arrière est stéréo et il existe un canal de caisson de grave discret dans ce format. Le DTS fournit les mêmes canaux discrets 5.1 avec un son numérique de grande qualité. La bonne séparation des canaux est obtenue par le fait que toutes les données des canaux sont enregistrées comme données discrètes et traitées numériquement.

DVD

Disque qui contient jusqu'à 8 heures de film bien qu'il ait le même diamètre qu'un CD.

La capacité en données d'un DVD simple couche et simple face de 4,7 Go (gigaoctet) est 7 fois supérieure à celle d'un CD. De plus, la capacité en données d'un DVD double couche et simple face est de 8,5 G, un DVD simple couche et double face 9,4 Go, et un DVD double couche et double face 17 Go. Les données vidéo utilisent le format MPEG 2, l'une des normes internationales de la technologie de compression numérique. Les données vidéo sont compressées à environ 1/40 de leur taille d'origine. Les DVD utilisent également la technologie de codage à taux variable qui change les données à allouer en fonction du statut de l'image.

Les données audio sont enregistrées en Dolby Digital ainsi qu'en PCM (MIC), ce qui vous permet de bénéficier d'une présence audio plus réelle.

De plus, le DVD fournit différentes fonctions évoluées telles que les fonctions multi-angle, multilangues et le contrôle parental.

Plage dynamique

La différence entre les sons les plus faibles et les plus forts d'un signal audio (sans distorsion ou bruit). Les pistes sonores en Dolby Digital et DTS ont une plage dynamique très étendue restituant ainsi les effets remarquables du cinéma.

Groupe

Ensemble de pistes d'un DVD-Audio. Équivalent au "titre" sur un DVD-Vidéo.

MP3

MP3 (MPEG1 audio layer 3) est un format de fichier audio compressé. Les fichiers sont reconnus par leur extension ".mp3".

MPEG AUDIO

Système de codage standard international de compression des signaux audio numériques autorisé par ISO/CEI. Le codage MPEG 1 s'applique à un signal stéréo sur deux 2 canaux. Le codage MPEG 2 utilisé sur les DVD est conforme au surround 7.1.

Ce lecteur peut convertir de l'audio MPEG en format PCM.

MPEG VIDEO

Format vidéo utilisé pour les CD Vidéo et les DVD Vidéo. Les CD Vidéo utilisent l'ancienne norme MPEG-1, tandis que les DVD utilisent la nouvelle norme MPEG-2 qui offre une bien meilleure qualité.

Fonction multi-angle

Sur certains DVD certaines scènes sont enregistrées sous différents angles de prise de vue.

Fonctions multilanques

Sur certains DVD, plusieurs langues sont enregistrées pour le son ou les sous-titres d'un film.

Contrôle parental

Fonction du DVD-Vidéo permettant d'autoriser ou non la lecture du disque en fonction l'âge des utilisateurs et selon le niveau de restriction de chaque pays. Cette restriction varie d'un disque à l'autre. Lorsque le contrôle parental est activé, la lecture est complètement contrôlée, les scènes violentes sont "supprimées" ou remplacées par d'autres scènes etc.

PCM (MIC, modulation par impulsions codées)

Système le plus commun de codage audio numérique, que l'on trouve sur les CD et les bandes audio-numériques. La qualité est excellente mais demande beaucoup de données comparé aux formats tels que le Dolby Digital et l'audio MPEG. Pour permettre la compatibilité avec les enregistreurs audio numériques (CD, MD et DAT) et les amplificateurs AV avec des entrées numériques, cet appareil est capable de convertir l'audio Dolby Digital, DTS et MPEG en PCM.

PBC (Contrôle de lecture)

Système de navigation dans un CD Vidéo utilisant des menus sur écran enregistrés sur le disque.

PureCinema :

Les images des disques DVD peuvent provenir soit de matériel vidéo (tourné à l'origine sur vidéo) soit d'un film (tourné sur pellicule). Le matériel vidéo a une fréquence de trame de 30 images par seconde (NTSC), comparé à 24 images par seconde pour un film. Ce lecteur convertit un film à 60 trames par seconde. en mode balayage progressif(progressive scan). Le mode PureCinema permet de régler l'image de manière à ce qu'elle soit le plus proche possible de la qualité d'un écran de cinéma.

Vous pouvez voir si la vidéo d'un disque DVD provient d'un film ou est d'origine vidéo en affichant le débit de transmission vidéo (voir page 82). Si le signe "#" apparaît au-dessus de l'affichage du débit de transmission, il s'agit d'un film.

Zones

Les zones associent les disques et les lecteurs à des régions particulières du monde. Cet appareil ne lira que des disques qui ont des codes zone compatibles. Vous trouverez le code zone à l'arrière de votre appareil. Certains disques sont compatibles avec plusieurs zones (ou toutes les zones).

Fréquence d'échantillonnage

Fréquence avec laquelle le son est mesuré pour être transformé en données audio numériques. Plus la fréquence est élevée, meilleure est la qualité du son, mais plus important est le nombre d'informations numériques générée. Le son standard des CD a une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz, ce qui signifie 44100 échantillons (mesures) par seconde.

Diaporama (Slideshow)

Fonction disponible sur certains DVD et grâce à laquelle des images enregistrées sur le disque défilent automatiquement en même temps que la lecture audio.

Titre

Sections les plus longues d'une œuvre vidéo ou musicale sur un DVD-Vidéo ; un film, etc., pour une œuvre en images sur un disque logiciel vidéo ; ou un album, etc., pour une œuvre musicale sur disque logiciel audio. Chaque titre est associé à un numéro de titre vous permettant de localiser le titre souhaité.

Piste

Sections d'un film ou d'une œuvre musicale sur un CD, un SACD, un DVD-Audio ou un CD Vidéo. Chaque piste est associée à un numéro de piste vous permettant de localiser la piste souhaitée.

CD Vidéo

Disque compact qui contient un film.

Les données vidéo utilisent le format MPEG 1, l'une des normes internationales de technologie de compression numérique.

Les données vidéo sont compressées à environ 1/140 de leur taille d'origine. Par conséquent, un Disque vidéo de 12 cm peut contenir jusqu'à 74 minutes de film.

Les CD Vidéo contiennent également des données audio compact. Les sons qui se situent en dehors de la plage d'audition de l'oreille humaine sont compressés, tandis que les sons audibles ne sont pas compressés. Les CD Vidéo peuvent contenir 6 fois le volume des données audio des CD audio classiques.

Il existe 2 versions de CD Vidéo. Ce système est conforme aux deux versions.

- Version 1.1 : Vous pouvez lire uniquement les films et les sons.
- Version 2.0 : Vous pouvez lire les images fixes haute résolution et disposer des fonctions de contrôle de lecture (PBC).

Spécifications

Généralités

Système	DVD vidéo, DVD audio, DVD-R/RW,
	Vidéo-CD, SACD, CD et fichiers MP3
Alimentation	120 Vca 60 Hz (Modèle Etats-Unis/Canada)
Puissance absorbée	34 W
Poids.....	21,2 kg
Dimensions (LxHxP)	442 x 157 x 354 mm
Température de fonctionnement	+5 °C à +35 °C
Humidité.....	5% à 85% (sans condensation)
Température de stockage.....	-20 °C à +55 °C

Sorties Vidéo

Sortie S-Vidéo (S1/S2)

Niveau de sortie Y (luminance)	1 Vp-p (75 Ω)
Niveau de sortie C (chrominance).....	286 mVp-p (75 Ω)
Prises.....	Prise S-VIDEO

Sortie vidéo (2 sorties individuelles)

Niveau de sortie.....	1 Vp-p (75 Ω)
Prises.....	Prise RCA

Sortie Component Video (Y, Pb, Pr)

Niveau de sortie Y.....	1,0 Vp-p (75 Ω)
Niveau de sortie Pb, Pr.....	0,7 Vp-p (75 Ω)
Prises.....	Prises RCA

Sortie D1/D2 vidéo

Niveau de sortie Y.....	1,0 Vp-p (75 Ω)
Niveau de sortie Pb, Pr.....	0,7 Vp-p (75 Ω)
Prises	Prises D

Sorties audio (analogique)

2CH AUDIO OUT	Prise RCA x2, 2,2 Vrms (1 kHz, 0 dB)
5.1CH AUDIO OUT.....	Prise RCA x1, 2,2 Vrms (1 kHz, 0 dB)

Sorties AUDIO OUT 2 canaux haute qualité (XLR x1, RCA x1)

RCA.....	2,2 Vrms/47kΩ (0dB)
XLR	2,2 Vrms/600Ω (0dB)

Réponse en fréquence

Plage dynamique (1 kHz).....	108 dB
Distorsion harmonique totale (1 kHz)	0,001%
Diaphonie (1 kHz)	110 dB

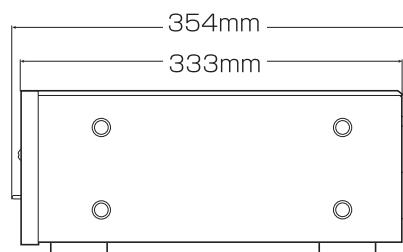
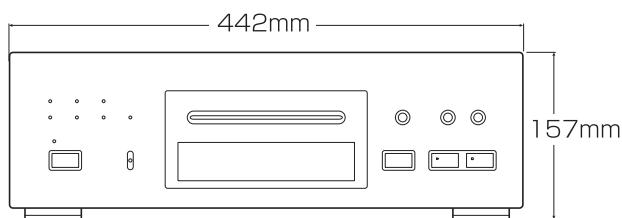
Sortie audio (numérique)

OPTICAL.....	Prise numérique optique x 1, -15 à -21 dBm
COAXIAL	Prise RCA x 1, 0,5 Vp-p/75 Ω

Accessoires

Télécommande (RC-908) x 1
Piles (AA, R6, SUM-3) x 2
Feuille feutrée x 3
Cordon d'alimentation x 1
Manuel du propriétaire x 1
Carte de garantie x 1

- Les caractéristiques et la présentation peuvent être modifiées sans avis préalable.
- Poids et dimensions sont approximatifs.
- Les illustrations peuvent légèrement différer des modèles de production.



Liste des codes de langue

Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code
Japanese (ja)	1001	Guarani (gn)	0714	Pashto, Pushto (ps)	1619
English (en)	0514	Gujarati (gu)	0721	Quechua (qu)	1721
French (fr)	0618	Hausa (ha)	0801	Rhaeto-Romance (rm)	1813
German (de)	0405	Hindi (hi)	0809	Kirundi (rn)	1814
Italian (it)	0920	Croatian (hr)	0818	Romanian (ro)	1815
Spanish (es)	0519	Hungarian (hu)	0821	Kinyarwanda (rw)	1823
Chinese (zh)	2608	Armenian (hy)	0825	Sanskrit (sa)	1901
Dutch (nl)	1412	Interlingua (ia)	0901	Sindhi (sd)	1904
Portuguese (pt)	1620	Interlingue (ie)	0905	Sangho (sg)	1907
Swedish (sv)	1922	Inupiak (ik)	0911	Serbo-Croatian (sh)	1908
Russian (ru)	1821	Indonesian (in)	0914	Sinhalese (si)	1909
Korean (ko)	1115	Icelandic (is)	0919	Slovak (sk)	1911
Greek (el)	0512	Hebrew (iw)	0923	Slovenian (sl)	1912
Afar (aa)	0101	Yiddish (ji)	1009	Samoan (sm)	1913
Abkhazian (ab)	0102	Javanese (jw)	1023	Shona (sn)	1914
Afrikaans (af)	0106	Georgian (ka)	1101	Somali (so)	1915
Amharic (am)	0113	Kazakh (kk)	1111	Albanian (sq)	1917
Arabic (ar)	0118	Greenlandic (kl)	1112	Serbian (sr)	1918
Assamese (as)	0119	Cambodian (km)	1113	Siswati (ss)	1919
Aymara (ay)	0125	Kannada (kn)	1114	Sesotho (st)	1920
Azerbaijani (az)	0126	Kashmiri (ks)	1119	Sundanese (su)	1921
Bashkir (ba)	0201	Kurdish (ku)	1121	Swahili (sw)	1923
Byelorussian (be)	0205	Kirghiz (ky)	1125	Tamil (ta)	2001
Bulgarian (bg)	0207	Latin (la)	1201	Telugu (te)	2005
Bihari (bh)	0208	Lingala (ln)	1214	Tajik (tg)	2007
Bislama (bi)	0209	Laothian (lo)	1215	Thai (th)	2008
Bengali (bn)	0214	Lithuanian (lt)	1220	Tigrinya (ti)	2009
Tibetan (bo)	0215	Latvian (lv)	1222	Turkmen (tk)	2011
Breton (br)	0218	Malagasy (mg)	1307	Tagalog (tl)	2012
Catalan (ca)	0301	Maori (mi)	1309	Setswana (tn)	2014
Corsican (co)	0315	Macedonian (mk)	1311	Tonga (to)	2015
Czech (cs)	0319	Malayalam (ml)	1312	Turkish (tr)	2018
Welsh (cy)	0325	Mongolian (mn)	1314	Tsonga (ts)	2019
Danish (da)	0401	Moldavian (mo)	1315	Tatar (tt)	2020
Bhutani (dz)	0426	Marathi (mr)	1318	Twi (tw)	2023
Esperanto (eo)	0515	Malay (ms)	1319	Ukrainian (uk)	2111
Estonian (et)	0520	Maltese (mt)	1320	Urdu (ur)	2118
Basque (eu)	0521	Burmese (my)	1325	Uzbek (uz)	2126
Persian (fa)	0601	Nauru (na)	1401	Vietnamese (vi)	2209
Finnish (fi)	0609	Nepali (ne)	1405	Volapük (vo)	2215
Fiji (fj)	0610	Norwegian (no)	1415	Wolof (wo)	2315
Faroese (fo)	0615	Occitan (oc)	1503	Xhosa (xh)	2408
Frisian (fy)	0625	Oromo (om)	1513	Yoruba (yo)	2515
Irish (ga)	0701	Oriya (or)	1518	Zulu (zu)	2621
Scots-Gaelic (gd)	0704	Punjabi (pa)	1601		
Galician (gl)	0712	Polish (pl)	1612		

TEAC

TEAC CORPORATION 3-7-3, Nakacho, Musashino-shi, Tokyo 180-8550, Japan Phone: (0422) 52-5081

TEAC AMERICA, INC. 7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 Phone: (323) 726-0303

TEAC CANADA LTD. 5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada Phone: (905) 890-8008

TEAC MEXICO, S.A. De C.V Campesinos 184, Col.Granjas Esmeralda, 09810, Mexico Phone: (525) 581-5500

TEAC UK LIMITED 5 Marlin House, Croxley Business Park, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, U.K. Phone: 01923-819699

TEAC DEUTSCHLAND GmbH Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany Phone: 0611-71580

TEAC FRANCE S.A. 17, Rue Alexis-de-Tocqueville, CE 005 92182 Antony Cedex, France Phone: (1) 42.37.01.02

TEAC ITALIANA S.p.A. Via C. Cantù 11, 20092 Cinisello Balsamo, Milano, Italy Phone: 02-66010500

TEAC AUSTRALIA PTY., LTD. 106 Bay Street, Port Melbourne, Victoria 3207, Australia Phone: (03) 9644-2442

A.B.N. 80 005 408 462

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record
the model number and serial number and retain them for your records.

Model number

Serial number _____

PRINTED IN JAPAN 0203·MA-0782A